

# CHAPA 02-SC

## Candidatos:

VANIA STEPHAN MARRONI BURIGO (Titular) e Sueme Freitas (suplente)  
DANIELA PAREJA GARCIA SARMENTO (Titular) e CARLA CÍNTIA BACK (suplente)  
ROSANA SILVEIRA (Titular) e Franciele Dal Prá (suplente)  
FATIMA REGINA ALTHOFF (Titular) e SILVYA HELENA CAPRARIO (suplente)  
CLAUDIA ELISA POLETTI (Titular) e JULIANA CORDULA DREHER DE ANDRADE (suplente)  
GABRIELA MORAIS PEREIRA (Titular) e VALESCA MENEZES MARQUES (suplente)  
ZORAIA VARGAS GUIMARÃES (Titular) e ANA CAROLINA ROTAVA PAIM (suplente)  
Verônica Pereira Orlandi (Titular) e CAMILA CRISTINA ROSA (suplente)  
MARIA INÊS SUGAI (Titular) e ANNE ELISE ROSA SOTO (suplente)  
KATIA CRISTINA LOPES DE PAULA (Titular) e ALESSANDRA KLOCK BERNARDI (suplente)  
AGNES SCHWARTZ TEIXEIRA (Titular) e Lilian Louise Fabre Santos (suplente)  
Gabriela Hanna Tondo (Titular) e JAQUELINE JOANA DA SILVA (suplente)  
ADRIANA FREITAG MIGOTT (Titular) e FRANCIELLE COLLA (suplente)  
JOYCE JACQUELINE DIEHL (Titular) e KARINE PEDRINI GHIZZO (suplente)  
KISSIA STEIN DO NASCIMENTO (Titular) e MARIA ISABEL MEISTER KO FREITAG (suplente)

Obs. Veja a síntese de currículos de cada candidato após o plano de trabalho.

## Plano de trabalho:

**APRESENTAÇÃO** Desejamos que o CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO SEJA UMA INSTITUIÇÃO QUE DÊ LUGAR, VOZ E VEZ A TODAS/OS ARQUITETAS/OS. A construção da nossa chapa foi feita de forma colaborativa, aberta e plural, com a participação de arquitetas/os. Criamos a nossa chapa composta só por mulheres, somos 61% de profissionais mulheres registradas em Santa Catarina, e por esse motivo o nosso propósito é ampliar a representatividade feminina no Conselho. Queremos **POTENCIALIZAR A ATUAÇÃO DOS ARQUITETOS EM NOVAS FRONTEIRAS DE TRABALHO** atendendo a população que o serviço dos arquitetos não alcança, cumprindo assim a função social da arquitetura. Precisamos de um Conselho plenamente atuante, que **BUSQUE TRANSFORMAR A SOCIEDADE E A CIDADE** para tornar a Arquitetura e o Urbanismo uma profissão mais respeitada e reconhecida. Acreditamos que é preciso tratar os profissionais, cidades e regiões com equidade. Por isso, **SEREMOS EFETIVOS NA CONSTRUÇÃO COLETIVA E EM REDE**, em permanente contato com as arquitetas e os arquitetos de todo o Estado durante a gestão. **PRINCÍPIOS** Sustentabilidade e Função Social Eficiência, Aperfeiçoamento e Transformação Equidade, Participação e Protagonismo Gestão Democrática, Transparência e Ética Legalidade, Impessoalidade, Moralidade **PROPOSTAS** 1.FORTALECER o VÍNCULO das/os profissionais AU com o CAU, ampliando a **COMUNICAÇÃO DIRETA E O DIÁLOGO** entre as Conselheiras e a categoria profissional. 2.UTILIZAR NOVAS TECNOLOGIAS E ESTRATÉGIAS DE BAIXO CUSTO para ampliar a **FISCALIZAÇÃO** de forma EDUCATIVA E COLABORATIVA, através de um sistema que valorize a profissão. 3.FISCALIZAR trabalhos que são **ATRIBUIÇÕES** da/o profissional AU para evitar que profissionais de áreas não habilitadas/os exerçam estas atividades. 4.PROMOVER a discussão sobre as práticas adotadas pela/o profissional AU em seu **RELACIONAMENTO COM CLIENTES E FORNECEDORES**. Estimulando a transparência e seguindo as orientações do Código de Ética do CAU. 5.TORNAR A TABELA DE HONORÁRIOS mais INTUITIVA, de uso

mais fácil e imediato. 6.GARANTIR APOIO À/AO PROFISSIONAL AU que trabalha em ÓRGÃOS PÚBLICOS, contribuindo com a sua autonomia diante das pressões políticas. 7.DEFENDER e fomentar o registro de CO-AUTORIA, para dar segurança a todos envolvidos e maiores oportunidade de CRIAÇÃO DE ACERVO TÉCNICO. 8.DEFENDER O SALÁRIO MÍNIMO PROFISSIONAL E MELHORES CONDIÇÕES PARA CONTRATAÇÃO de arquitetas/os. 9.DEFENDER E VALORIZAR A ARQUITETURA E A CULTURA ARQUITETÔNICA como essenciais para a construção de espaços menos desiguais, em consonância com a garantia do Direito à Cidade ( Lei 10.257/2001). 10.DEFENDER a implementação da ASSISTÊNCIA TÉCNICA EM HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL (ATHIS-LEI 11.888/2008), em todo o Estado. Esta lei assegura o direito das famílias de baixa renda à Assistência Técnica para o projeto, construção, regularização e reforma de habitação de interesse social. 11.PROMOVER A ESTRUTURAÇÃO DE UM MERCADO DE TRABALHO que propicie o atendimento aos 85% DA POPULAÇÃO que constroem sem acompanhamento técnico, incentivando a contratação de profissionais para trabalhar em Planejamento Urbano e ATHIS. 12.DEFENDER a realização de CONCURSOS PÚBLICOS DE PROJETOS como a melhor modalidade de licitação para Obras Públicas. 13.INCENTIVAR que as licitações públicas e privadas sejam realizadas com PROJETO COMPLETO, para que o DIREITO AUTORAL seja garantido. 14.PROPOR constante REVISÃO DAS NORMAS TÉCNICAS para que se tornem mais coerentes com a vivência do espaço e as reais necessidades das cidades. 15.ESTIMULAR a criação de INSTITUTOS DE PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL permanentes e independentes nas cidades e macrorregiões catarinenses. 16.APOIAR a sociedade civil para que se garanta a implementação de PLANOS DIRETORES PARTICIPATIVOS e sua revisão periódica. 17.PROMOVER ampla divulgação da IMPORTÂNCIA DA ARQUITETURA E DO URBANISMO, NAS REDES ESCOLARES, e assim compreender a CIDADE COMO ESPAÇO PEDAGÓGICO para o desenvolvimento da urbanidade/civilidade. 18.DEFENDER a preservação do PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL, promovendo a conscientização dos arquitetos frente às diferentes camadas construídas ao longo do tempo, que compõem o espaço urbano. 19.ESTIMULAR O ENSINO CRÍTICO DA ARQUITETURA E URBANISMO, destacando trabalhos com boas práticas que atendam questões como: gentileza urbana, inclusão social, de gênero, sustentabilidade. 20.ESTIMULAR A PREPARAÇÃO DOS PROFISSIONAIS PARA A VIDA PROFISSIONAL através de apoio a cursos de extensão e outras iniciativas promovidas por Entidades AU e/ou Residências em Arquitetura. 21.ESTABELECEER UMA RELAÇÃO FRANCA E ABERTA COM AS ENTIDADES AU, garantindo ao CEAU (Colegiado de Entidades de Arquitetura e Urbanismo), ATUAÇÃO INDEPENDENTE E PROPOSITIVA junto ao CAU. 22.PROMOVER espaços para discussão para ampliar a compreensão do PAPEL DA MULHER NA ATUAÇÃO PROFISSIONAL bem como sua contribuição para as transformações sociais.

## Candidatos a conselheiro federal e suplente:

VANIA STEPHAN MARRONI BURIGO ( TITULAR )



**Currículo :** VANIA MARRONI BURIGO é Arquiteta e Urbanista (1977) pela UFEPEL-RS. Atua na área de projetos para edificações e interiores residenciais e de escritórios empresariais, em Criciúma, desde 1987. Trabalhou no escritório de planejamento do Campus UFEPEL(1978), na Associação de Municípios do Oeste de Santa Catarina ( AMOSC) entre 1979 e 1982 e na Associação de Municípios da Região de Laguna (AMUREL) entre 1985 e 1987.Foi diretora da ASCEA (1989-90), presidente do IAB-Criciúma (2004-06), membro do COSU (2010-13), presidente do IAB-SC (2014-16).

SUEME FREITAS ( SUPLENTE )



**Currículo :** SUEME FREITAS é Arquiteta e Urbanista formada em 2014. Ao longo da experiência acadêmica desenvolveu pesquisas e trabalhos com ênfase no âmbito da acessibilidade/desenho universal, psicologia ambiental, ergonomia e também na área da habitação. De 2014 a 2016 trabalhou na iniciativa privada com projeto e execução de obras residenciais e comerciais na Grande Florianópolis. Atualmente é especializanda em Gestão de Projetos na Universidade de São Paulo (USP/Esalq). Atua como profissional autônoma realizando projetos arquitetônicos e de interiores nos municípios da Grande Florianópolis e em Jaraguá do Sul. Compõe a diretoria do Sindicato dos Arquitetos e Urbanistas no Estado de Santa (SASC) como 2ª tesoureira. É membro do GT-Habitação do IAB-SC. Integrante da Oficina Amora, grupo que pesquisa e desenvolve trabalhos de implantação da ATHIS (Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social) em Florianópolis. Também participa de grupos de trabalhos inseridos dentro desta temática.

## Candidatos a conselheiros estaduais e suplentes:

### 1 . DANIELA PAREJA GARCIA SARMENTO ( TITULAR )



**Currículo :** DANIELA P. G. SARMENTO é Arquiteta e Urbanista pela FURB (2000), mestre em Desenvolvimento Regional FURB (2017) na área de Urbanismo e Gênero, especialista em Planejamento Urbano e Regional FURB (2003) na área de habitação de interesse social, sócia proprietária do escritório Terra Arquitetura e Planejamento Ltda (2000). Atua na área de projetos de arquitetura e desenho urbano, é professora no Curso de Arquitetura e Urbanismo FURB (2007-2017), presidente do IAB – Núcleo Blumenau (2017-2019); membro fundadora da Casa do Arquiteto Egon Belz (2011), articuladora do Movimento de Mulheres da Praça Lilás/ Blumenau (2016).

### 1 . CARLA CÍNTIA BACK ( SUPLENTE )



**Currículo** : Arquiteta e Urbanista pela UFSC (1987), mestre (2004) em Engenharia Ambiental pela FURB. De 1989 a 2000 trabalhou nas Prefeituras Municipais de Joinville, Rio do Sul e Timbó. Atua desde 1997 como docente no Curso de Arq. e Urbanismo da FURB. Participou como técnica ou coordenadora no desenvolvimento dos Planos Diretores de diversos Municípios (Rio do Sul, Gaspar, Araquari, Papanduva, Pomerode, Indaial e Biguaçu), bem como coordenou o PMHIS de Blumenau. Possui credenciamento desde 2005 no Ministério das Cidades, compondo o Cadastro de Consultores e Capacitadores com Experiência no Apoio à Elaboração de Planos Diretores Municipais Participativos. Atuou como conselheira do CREA de (2007 a 2012) e participa em diversos Conselhos Municipais de Blumenau defendendo as questões urbanas, a participação cidadã e a cidade para as pessoas.

## 2 . ROSANA SILVEIRA ( TITULAR )



**Currículo** : ROSANA SILVEIRA é Analista de Sistemas, formada pela Universidade de Guarulhos (1990) . É Arquiteta e Urbanista pela UNISUL(2013), pós graduada em Master em Arquitetura e Iluminação pelo IPOG (2016). Integra a Diretoria do Núcleo do IAB/ Palhoça. Atua no mercado de projetos e execução de obra. Gerencia obras no modelo MINHA CASA, MINHA VIDA. Integra o GT - Habitação de Interesse Social (ATHIS) do IAB-SC. Realiza trabalhos comunitários no bairro Brejaru, como Vice - Presidente da Associação Pró Brejaru( Frei Damião). É membro do Observatório Social do Município de Palhoça (OSPH), na área de fiscalização das obras públicas.

## 2 . FRANCIELE DAL PRÁ ( SUPLENTE )



**Currículo** : Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) no ano de 2014. Atualmente é mestranda no Programa de Pós-Graduação em Planejamento Territorial e Desenvolvimento Socioambiental (PPGPlan) na Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Sua atuação profissional tem se estruturado em torno do tema da ATHIS (Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social), temática com a qual começou a se envolver ainda na graduação. Participou da criação da Oficina Amora – ATHIS, grupo multidisciplinar de profissionais e estudantes cujo objetivo é o de trabalhar com ATHIS na prática em Florianópolis/SC. Atualmente participa de grupos de trabalho de projetos inseridos dentro desta temática.

## 3 . FATIMA REGINA ALTHOFF ( TITULAR )



**Currículo :** FÁTIMA REGINA ALTHOFF é Arquiteta e Urbanista pela UFSC (1983), Especialista em Conservação-Restauração de Monumentos e Conjuntos Históricos pela UFBA (1988) e Mestre em Urbanismo, História e Arquitetura da Cidade pela UFSC (2008). Atuou 32 anos na preservação do patrimônio histórico do Estado na Fundação Catarinense de Cultura – FCC. Gerente de Patrimônio Arquitetônico e Paisagístico (1999 a 2002) e Diretora de Preservação do Patrimônio Cultural (2002), na FCC. Vem defendendo a proteção do patrimônio histórico e cultural através da atuação em associações e conselhos como: Comissão Técnica do Serviço do Patrimônio Histórico, Artístico e Natural de Florianópolis – COTESPHAN; Conselho Estadual de Cultura – CEC; e na Associação Catarinense de Conservadores e Restauradores de Bens Culturais – ACCR, da qual atualmente é Consultora Técnica. É membro do International Council on Monuments and Sites – ICOMOS, desde 1992.

### 3 . SILVYA HELENA CAPRARIO ( SUPLENTE )



**Currículo :** SILVYA CAPRARIO é graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC, 1991), concluiu diversos cursos de extensão e técnicos nas áreas de planejamento urbano, ergonomia, paisagismo, segurança na construção civil e meio ambiente. Foi mestranda em Engenharia de Produção, com área de concentração em Gestão Integrada do Design, estudando o tema “ Novas Tecnologias Aliadas ao Sistema Urbano”. Além de ter tido escritório em Catanduvas (SC) e Florianópolis(SC), foi diretora de Serviços Urbanos da Prefeitura de Catanduvas, assessora técnica de outras prefeituras, consultora do SESI e responsável técnica das empreiteiras Mão de Obra Land, Romanzini & Romanzini e GBR Ltda. Assinou ambientes em dez edições de Mostras de Arquitetura e Interiores, entre elas Mostra Casa Nova e Casa Cor.

### 4 . CLAUDIA ELISA POLETTO ( TITULAR )



**Currículo** : CLAUDIA POLETTO é Arquiteta e Urbanista pela FURB (2001). Pós-Graduada em Projeto Arquitetônico e a Cidade – UNIVALI/BC – 2004 a 2006. Atua no mercado como profissional liberal desde sua formação com projetos arquitetônicos, interiores e atualmente com regularizações de obras e despachante imobiliário. Exerceu dos anos 2006 a 2012, cargo de confiança na Secretaria de Planejamento Urbano de Itapema com projetos arquitetônicos para o município, posteriormente com a fiscalização das obras públicas e finalizando os dois últimos anos como Diretora de Análise de Projetos; interagindo com a Fundação do Meio Ambiente, Fiscalização de Obras e Ministério Público. Neste período, compôs cadeira no CPMU -Conselho Municipal de Planejamento Urbano, discutindo com representações da sociedade e entidades, projetos e alterações de leis.

#### 4 . JULIANA CORDULA DREHER DE ANDRADE ( SUPLENTE )



**Currículo** : JULIANA DREHER é Arquiteta e Urbanista graduada pela UFSC (2004) e Técnica em Edificações pela Escola Técnica Federal de Santa Catarina. De 2004 até hoje, vem trabalhando com desenvolvimento de projetos de arquitetura para ambientes comerciais e presta consultoria e representação na área de produtos para arquitetura comercial e varejo, em Santa Catarina. Participa e apoia movimentos ligados à proteção ambiental. Participa das discussões do planejamento urbano municipal em especial a Mobilidade Urbana, que foi o tema do seu TCC.

#### 5 . GABRIELA MORAIS PEREIRA ( TITULAR )



**Currículo** : GABRIELA MORAIS PEREIRA é Arquiteta e Urbanista pela UEMA (2003), Mestre (2007) e Doutora (2015) em Arquitetura e Urbanismo pela UFSC. Atua como docente desde 2008 nas disciplinas de projeto de Habitação de Interesse Social. Como professora adjunta da UDESC desenvolve pesquisa e extensão na área de intervenções em áreas de assentamentos irregulares e assistência técnica, realizando palestras e treinamentos e ainda responsável pelo Grupo de Estudos da Habitação – grupo de pesquisas do CNPQ. Foi coordenadora do curso em 2016 e coordena os trabalhos de Conclusão de Curso. Na Unisul, é responsável pela unidade de aprendizagem de Habitação em Assentamentos Informais – teórica e prática.

#### 5 . VALESCA MENEZES MARQUES ( SUPLENTE )



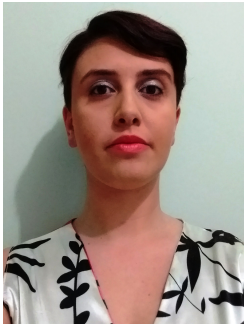
**Currículo** : VALESCA MENEZES MARQUES é Arquiteta e Urbanista pela UFPR (1978), mestre (2003) em Geografia, área de concentração Desenvolvimento Regional e Urbano pela UFSC. Bolsista da JICA em Tóquio/Japão, no Curso Arquitetura e Engenharia Japonesa, em 1995. Em 1996 atuou como Diretora Operacional da FLORAM/Florianópolis. Desde 1992 trabalha na Associação dos Municípios da Região da Grande Florianópolis - GRANFPOLIS. A partir de 2006 vem coordenando a Assessoria de Planejamento Urbano e Planos Diretores da GRANFPOLIS. É membro titular do Comitê de Desenvolvimento da Região Metropolitana da Grande Florianópolis, pela GRANFPOLIS.

#### 6 . ZORAIA VARGAS GUIMARÃES ( TITULAR )



**Currículo** : [https://drive.google.com/a/terra.arq.br/file/d/0B-KdZpafHQfNZVRDRXFSa3ZzVzg/view?usp=drive\\_web](https://drive.google.com/a/terra.arq.br/file/d/0B-KdZpafHQfNZVRDRXFSa3ZzVzg/view?usp=drive_web)

#### 6 . ANA CAROLINA ROTAVA PAIM ( SUPLENTE )



**Currículo** : ANA CAROLINA PAIM é arquiteta urbanista graduada pela UNOCHAPECÓ (2012), onde participou do escritório modelo, do centro Acadêmico e do desenvolvimento do PMHIS da cidade de São Lourenço do Oeste. Especialista em Conservação e Restauro de Monumentos Arquitetônicos pela PUC-PR (2015). Experiência na área da construção civil com projeto e execução de obras residenciais, comerciais e industriais em Chapecó e São José. Participou da Oficina Amora, que busca a implementação da ATHIS no município de Florianópolis. Atualmente trabalha com projeto e execução de obras de pequeno e médio porte.

#### 7 . VERÔNICA PEREIRA ORLANDI ( TITULAR )



**Currículo** : VERONICA ORLANDI possui formações em Bacharelado e Licenciatura em História pela UDESC (2009) e Arquitetura e Urbanismo pela UFSC (2014). Ao longo das graduações seu foco foi a atuação no âmbito do restauro e preservação do patrimônio. Está em processo de finalização de Mestrado Profissional em Preservação do Patrimônio Cultural pelo Instituto de Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN). Os trabalhos realizados no mestrado envolveram a elaboração de normativa para conjunto urbano tombado a nível federal em Cáceres/MT.

#### 7 . CAMILA CRISTINA ROSA ( SUPLENTE )



**Currículo :** CAMILA CRISTINA ROSA Arquiteta e Urbanista pela FURB (2016). De 2011 a 2013 atuou na área acadêmica junto ao Laboratório de Conforto Térmico e Ambiental da FURB e no setor de Geoprocessamento como bolsista pesquisadora. A partir de 2014 atuou em diversos escritórios de arquitetura em Blumenau como estagiária de arquitetura e urbanismo. A partir de 2016 exerce a função de Arquiteta e Urbanista, como profissional autônoma na elaboração de projetos arquitetônicos, comerciais e de interiores.

## 8 . MARIA INÊS SUGAI ( TITULAR )



**Currículo :** Maria Inês Sugai é natural de São Paulo, onde graduou-se em Arquitetura e Urbanismo pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da USP. Possui título de Doutora e de Mestre em Arquitetura e Urbanismo pela FAU-USP, Especialista em Desenvolvimento Urbano e Regional pela UFSC. Desde 1979 é docente da UFSC, atualmente Professora Associada do Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo, do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (Pós-ARQ) e do Programa de Pós-Graduação em Urbanismo, História e Arquitetura da Cidade (PGAU). Foi Coordenadora do PGAU (2010-2012), Subcoordenadora do PGAU (2008-2010), Coordenadora do Curso de Arquitetura e Urbanismo - UFSC (2004-2006), Subchefe do Departamento de Arquitetura e Urbanismo (2004-2005) e membro da Câmara de Ensino de Graduação da UFSC (2004-2006). Foi membro da diretoria da ANPUR (Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional), gestão 2009-2011. Foi representante da UFSC no ConCidades-SC (2011-201)

## 8 . ANNE ELISE ROSA SOTO ( SUPLENTE )





**Currículo** : ANNE SOTO é Mestre em Urbanismo, História e Arquitetura da Cidade - PEAU / UFSC e graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC; possui Especialização em Projeto Arquitetônico e a Cidade pela Universidade do Vale do Itajaí - UNIVALI. Foi Gerente de Patrimônio, Ensino e Arte da Fundação Cultural de Joinville de junho de 2015 a dezembro de 2016, e é arquiteta concursada da SEINFRA, onde trabalha principalmente com projetos arquitetônicos no patrimônio edificado. Atuou como Chefe do Escritório Técnico de São Francisco do Sul pela 11ª Superintendência Regional do Instituto de Patrimônio Histórico Artístico Nacional - IPHAN e como docente de faculdades de Arquitetura e Urbanismo, principalmente em disciplinas de Patrimônio e Preservação, restauro arquitetônico e de sítios urbanos, projeto de urbanismo e história da arquitetura e das cidades. Tem experiência na área de Patrimônio Histórico e Cultural, Projeto Arquitetônico e Urbano e Gestão Pública.

## 9 . KATIA CRISTINA LOPES DE PAULA ( TITULAR )



**Currículo** : KÁTIA CRISTINA LOPES DE PAULA é Arquiteta e Urbanista pelo Centro de Estudos Superiores de Londrina (1996) - atual Centro Universitário Filadélfia; Mestre em Ciências de Arquitetura pela UFRJ e Doutora em Arquitetura pelo PROARQ da UFRJ. Desenvolve atividade no magistério superior desde 1999, onde, além de ministrar aulas na graduação e pós-graduação, participou de: diferentes Órgãos Colegiados; Núcleos Docentes Estruturantes; Conselho de Ensino; Pesquisa e Extensão; Comissão Própria de Avaliação; Coordenação de Escritório Modelo de Arquitetura e Urbanismo. Em fevereiro de 2012, passou a exercer o cargo de coordenadora do curso de Arquitetura e Urbanismo do Centro Universitário - Católica de Santa Catarina em Joinville, onde atua, também, como membro do Grupo de Trabalho em Acessibilidade. Como profissional autônoma, desenvolve, desde 1997, atividades de projeto de arquitetura em escritório próprio e também atua como prestadora de serviço para empresas.

## 9 . ALESSANDRA KLOCK BERNARDI ( SUPLENTE )



**Currículo** : ALESSANDRA KLOCK BERNARDI é Arquiteta e Urbanista pela FURB (2008), Especialista Eng. Seg. do Trabalho pela FFM (2011) e Especialista Psicologia Transpessoal pela UniPaz Sul (2017). Atuou 3 anos com habitação de interesse social, na compilação, sistematização e análise de dados dos Planos de Habitação de Interesse Social de Blumenau, Itajaí, Dr. Pedrinho e Indaial e, posteriormente, junto a Secretaria de Habitação de Blumenau. Gerente de projetos do escritório Terra Arquitetura e Planejamento (2012-2016) atuando no desenvolvimento de sistemas integrados de gestão, revisão e compatibilização de projetos e informações, acompanhamento técnico de obras, em empreendimentos habitacionais e mistos, gerenciamento de projetos desenvolvidos em parceria com escritórios de Madri, OOIO Architectura e Johansson Architectos. Lecionou para Curso de Arquitetura e Urbanismo da Soc. Edu. Leonardo da Vinci. Segue atuando de forma autônoma, defendendo o acesso à arquitetura e à qualidade urbana para todos

## 10 . AGNES SCHWARTZ TEIXEIRA ( TITULAR )



**Currículo** : Empresária de Arquitetura, Empresária de Paisagismo; Experiências em empresas como CONCRETEx, Construtora Prisma; Mestranda em engenharia como Sustentabilidade na UDESC; Professora de Artes Plásticas concursada pela Fundação Cultural de Joinville; Foi presidente do IAB Nucleo Norte Catarinense no ano 1999/2000 e em curso no triênio 2017/2019;

#### 10 . LILIAN LOUISE FABRE SANTOS ( SUPLENTE )



**Currículo** : Arquiteta e Urbanista pela UFSC (2012), mestre em preservação do patrimônio cultural pelo IPHAN (2014). Participa do desenvolvimento de projetos de preservação do patrimônio cultural em SC e no PR. Em 2014 foi consultora técnica da UNESCO para o acompanhamento e execução das ações do PAC Cidades Históricas no estado de Goiás. Coordenou durante os anos de 2015 e 2016 a obra de restauração da Catedral Basílica de Salvador na Bahia. Desde 2016 atua como docente da UNIPLAC e UNIFACVEST, em Lages, nas disciplinas de História da arquitetura, Patrimônio cultural e Técnicas retrospectivas.

#### 11 . GABRIELA HANNA TONDO ( TITULAR )



**Currículo** : Arquiteta e Urbanista pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC). Mestre em Engenharia Civil na área de desempenho térmico das edificações pela Universidade do Estado de Santa Catarina (UDESC). Professora do curso de Arquitetura e Urbanismo e Engenharia Civil na Unisociesc-Joinville. Secretária do Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB)- Núcleo Joinville, gestão (2017/2019). Foi membro da Câmara de Arquitetos da CDL-Joinville (2015/2017). Atua na área de desenvolvimento de projetos de edificações residenciais, interiores comerciais e residenciais.

#### 11 . JAQUELINE JOANA DA SILVA ( SUPLENTE )



**Currículo** : Arquiteta e Urbanista formada pela FAU - Unisosiec, em Joinville - SC (2011). Formada em design de produtos e design de interiores pelo SENAI-SC, em São Bento do Sul (2006). Compôs a equipe do escritório Szoma Arquitetura, onde liderou alguns projetos de arquitetura em Joinville. Em 2016 fundou o escritório criativo PRAIA, em Florianópolis, onde atua como arquiteta e coordenadora de projetos artísticos. É fundadora e organizadora do grupo de desenho urbano Urban Sketchers Florianópolis com encontros mensais desde maio de 2016. Integra o Grupo de Estudos em Processos Curatoriais desde agosto de 2016 com a realização do projeto Oficina Pública de Perguntas. Desde 2016 atua como arquiteta voluntária para o grupo Oficina Amora, voltado para trabalhos na área da Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social.

## 12 . ADRIANA FREITAG MIGOTT ( TITULAR )



**Currículo** : ADRIANA MIGOTT é Arquiteta e Urbanista pela UFSC (2004), mestre em Tecnologia e Gestão da Inovação pela UNOCHAPECÓ (2017). De 2005 a 2009 atuou como autônoma na realização de projetos arquitetônicos no município de Seara/ SC e região. De 2010 a 2012 trabalhou como Arquiteta e Urbanista em empresas privadas nas cidades de Joinville/ SC e Londrina/ PR. Desde 2013 atua como Arquiteta e Urbanista na Secretaria Especial de Obras da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) em Chapecó/ SC, realizando projetos de edificações públicas de ensino para os seis campi da Instituição.

## 12 . FRANCIELLE COLLA ( SUPLENTE )



**Currículo** : FRANCIELE COLLA é Arquiteta e Urbanista graduada pela Sociesc (2013), Pós Graduada em Lighting Design pelo Ipog (2016) . Atua na área de projetos como autônoma e coordena o escritório A Porta Amarela Arquitetura e Gerenciamento em Itajaí. Presta consultoria para lojas de móveis planejados com foco em vendas e atendimento ao cliente.

## 13 . JOYCE JACQUELINE DIEHL ( TITULAR )



**Currículo :** JOYCE DIEHL é Arquiteta e Urbanista pela UFSC (1986), Jornalismo incompleto (IELUSC) , pós Graduada em Branding (PUC RS), Mestranda em Educação TICs ( Funiber). Ativa no IAB SC desde 1984, como Diretora Administrativa, Diretora Cultural, além de Vice Presidente, Presidente Interina e Membro do COSU nos mandatos de Vera Lucia Gonçalves da Silva (1990-1991/1992 -1993), quando organizou o 1º. e o 2º. Congresso Estadual de Arquitetos SC e descentralização do IAB SC, com formação dos núcleos de Criciúma, Lages, Blumenau, Chapecó, Joinville. Foi Vice Presidente do Núcleo do IAB-SC de Joinville no mandato de Agnes Schwartz (1996 – 1997). Atualmente apoia o projeto Arquitetura para Todos do Núcleo do IAB-SC em Criciúma. Trabalhou na Cerâmica Portobello SC e PR ( 1989 a 1994) em assessoria de atendimento e abertura de mercado, WS sobre Revestimentos para a ABD, docente da Faculdade SENAC SC, Social Mídia. Tem a [www.revestir.com.br.](http://www.revestir.com.br), revista on line de arquitetura desde 2000 no ar.

### 13 . KARINE PEDRINI GHIZZO ( SUPLENTE )



**Currículo :** Arquiteta e Urbanista pela UNESCO (2010), fez parte da gestão 2014/2016 do iab/sc nucleo Criciúma como Assistente de eventos e comunicações, foi uma das fundadoras da Casa do Arquiteto em Criciúma, atualmente faz parte do projeto Arquitetura para Todos, onde o objetivo dar a acesso a população com menor renda a um profissional arquiteto

### 14 . KISSIA STEIN DO NASCIMENTO ( TITULAR )



**Currículo :** KISSIA STEIN DO NASCIMENTO é Arquiteta e Urbanista (UFSC - 2009) e Especialista em Direito à Cidade e Gestão Urbana (2015). Trabalha na CASAN. Trabalhou na Companhia de Habitação do Paraná e na Secretaria de Planejamento – Diretoria de Planejamento da Prefeitura de Chapecó/SC. Foi consultora da UNESCO para o Programa PAC das Cidades Históricas e Programa Monumenta. É Conselheira Fiscal do SASC – Sindicato dos Arquitetos no Estado de Santa Catarina. Participa do GT Habitação/IAB, do Movimento Ponta do Coral 100% Pública e da Diretoria do Fórum Cultural de Florianópolis.

### 14 . MARIA ISABEL MEISTER KO FREITAG ( SUPLENTE )



**Currículo :** Graduada em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC - no ano de 2015, com um ano de intercâmbio na Faculdade de Arquitetura Roma TRE, na Itália. Indicada para o Concurso Ópera Prima com o trabalho final de graduação, atualmente exerce atividade profissional entre as cidades de Florianópolis e Garopaba, como arquiteta e proprietária do escritório Fito Arquitetura, na cidade de Garopaba e colaboradora do escritório BIO Arquitetura Paisagem, em Florianópolis. Participante do GT-Habitação do IABSC, colaborou com a idealização e promoção da primeira Oficina de Assistência Técnica em Habitação de Interesse Social em Florianópolis. Mãe gestante.

Salvar (/eleitoral/chapa/view/id\_/VEtjY3R0emU5WnVGNGRLMU9qWGhFZz09/s/1)