CASA OSLER | STUDIO MK27

WORKSHOP Archicad 24

APOSTILA

VOLUME 1|2

CASA OSLER

local > brasília. df . brasil
projeto > março . 2003
conclusão > janeiro . 2007
área terreno > 797 m2
área construída > 270 m2
-
arquitetura e interiores> studio mk27
autor > marcio kogan
co-autor > suzana glogowski
interiores > diana radomysler
equipe de arquitetura > oswaldo pessano
equipe de interiores > carolina castroviejo
equipe de comunicação > mariana simas
-
paisagismo > renata tilli
construtora > ábacus engenharia
-
fotógrafo > pedro vannucchi

Fonte http://studiomk27.com.br/pb/osler/#9

A Casa Osler – localizada na extremidade norte do plano piloto de Brasília, na ponta de um dos braços do Lago Paranoá – desprende-se da aproximação com a linguagem formal moderna da dimensão colonial, ainda presente na Casa Du Plessis (2001-2003).

Se os projetos anteriores, desde a Casa Gama Issa, já sinalizam esse percurso mas, é na Casa Osler que a admiração aos projetos de arquitetos como Oscar Niemeyer, Affonso Eduardo Reidy se torna assumida e literal. As referências modernas adquirem personalidade com citações ao modernismo essencialmente brasileiro dos anos 30 e 60 com seus pilotis e volumes trespassastes em ângulos retos.

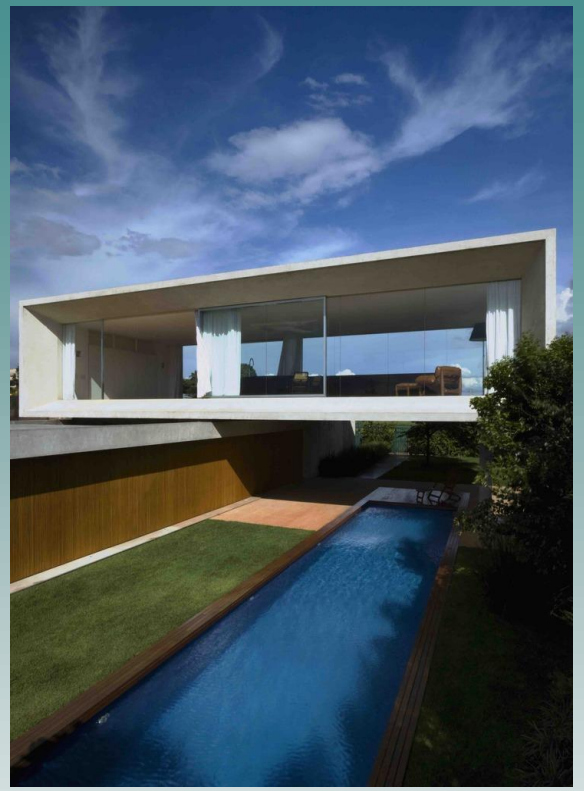
Curiosamente, isso acontece em um projeto feito em Brasília, como se o contexto da localização, assim como as visitas ao terreno, tivessem influenciado não apenas o partido dessa casa como também a prática profissional do mk27 nos anos seguintes.

A Casa Osler nunca foi, de fato, terminada. O cliente – funcionário da ONU sempre em missões de paz pelo mundo – fez a obra de forma intermitente ao longo do tempo. As fotos de 2009 marcam um dos muitos términos do projeto, mas alguns elementos, como os brises do andar superior, nunca foram executados.

No térreo há um dormitório, banheiro, área de serviços e garagem, além de um painel de Athos Bulcão, desenhado especialmente para o lugar, no hall de circulação. O volume superior apoia-se em pilotis que não perpassam a primeira laje a fim de deixar o piso da sala livre de qualquer interferência de pilares no espaço.

Gabriel Kogan

Fonte http://studiomk27.com.br/pb/osler/#9



Fonte http://studiomk27.com.br/pb/osler/#9

Inclusao BIM

CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO

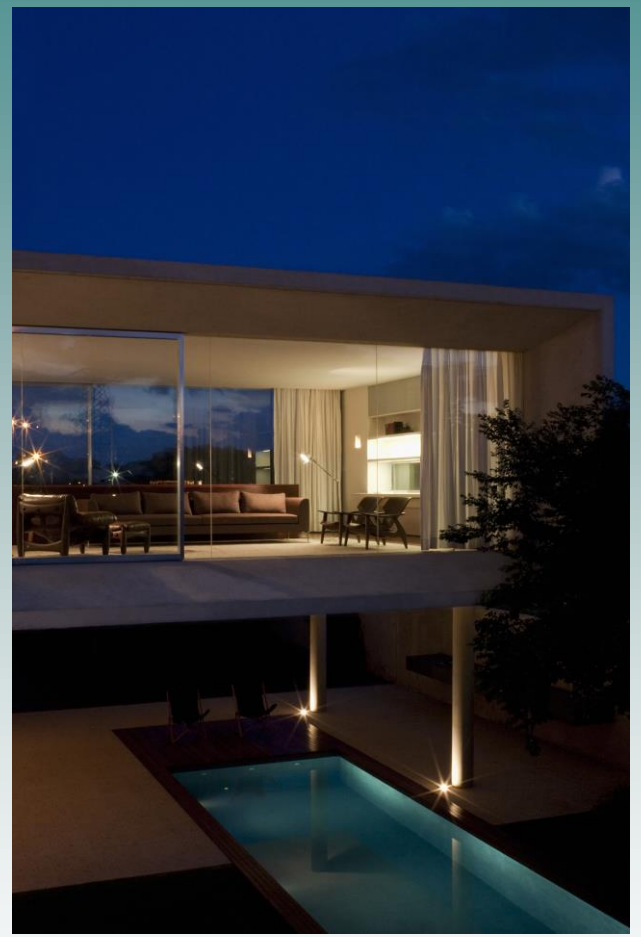
REALIZAÇÃO

apoio

CBIM Câmara Brasileira de BIM SANTA CATARINA

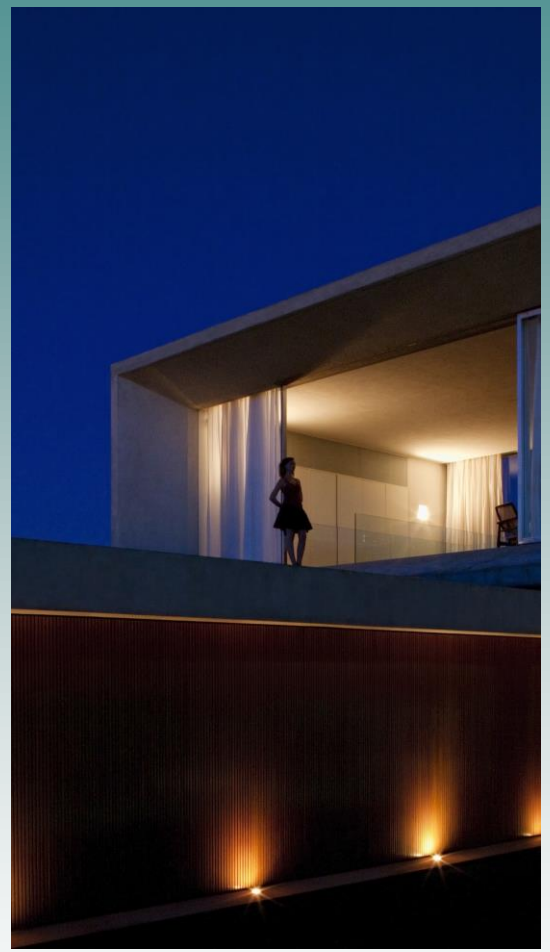
SASC

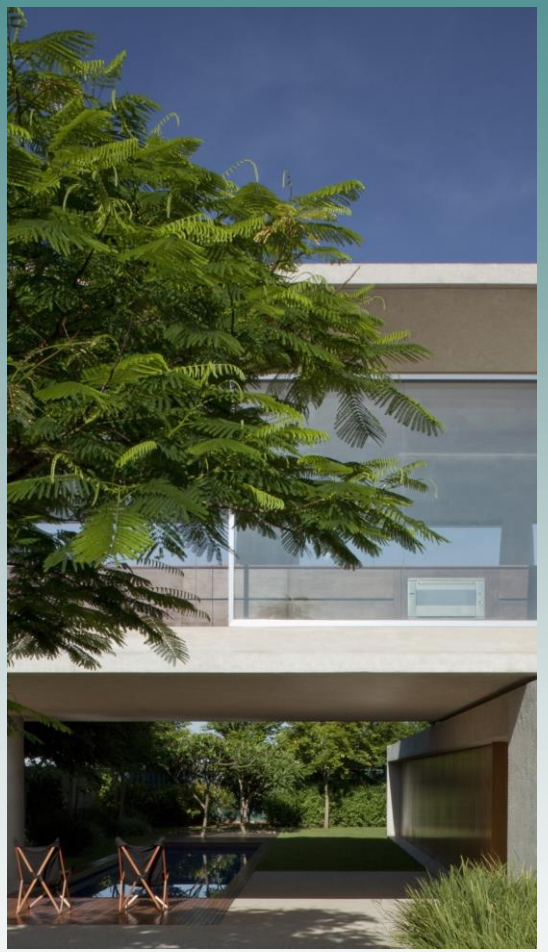
ASBEA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DOS ESCRITÓRIOS DE ARQUITETURA



Fonte http://studiomk27.com.br/pb/osler/#9

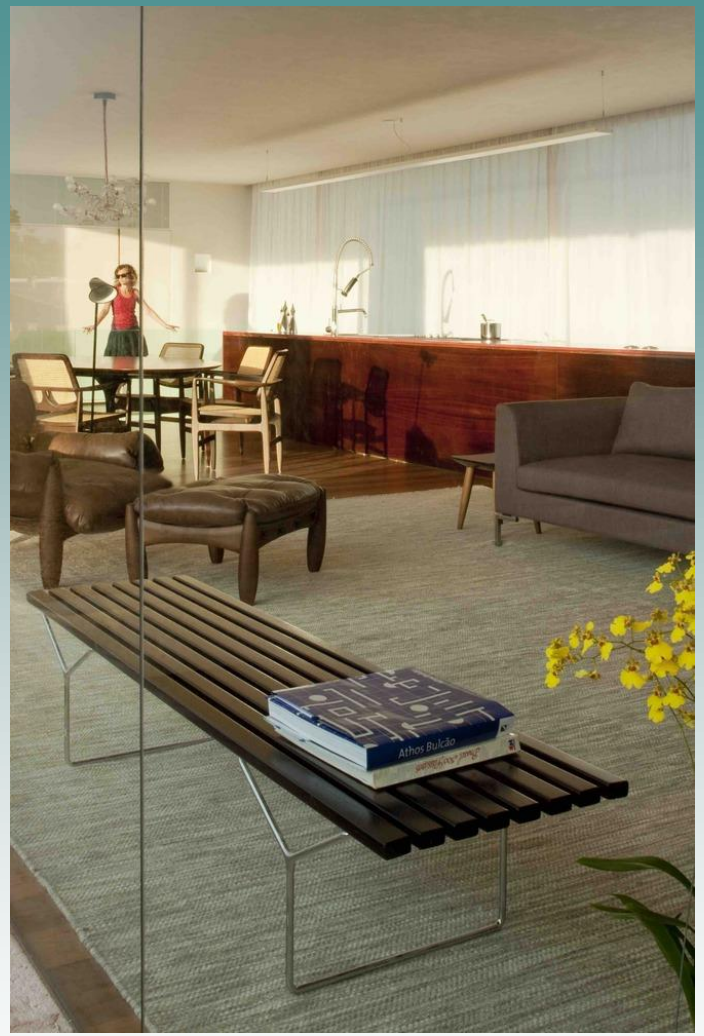
Inclusao BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio
CBIM Câmara Brasileira de BIM SANTA CATARINA
SASC
ASBEA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DOS ESCRITÓRIOS DE ARQUITETURA





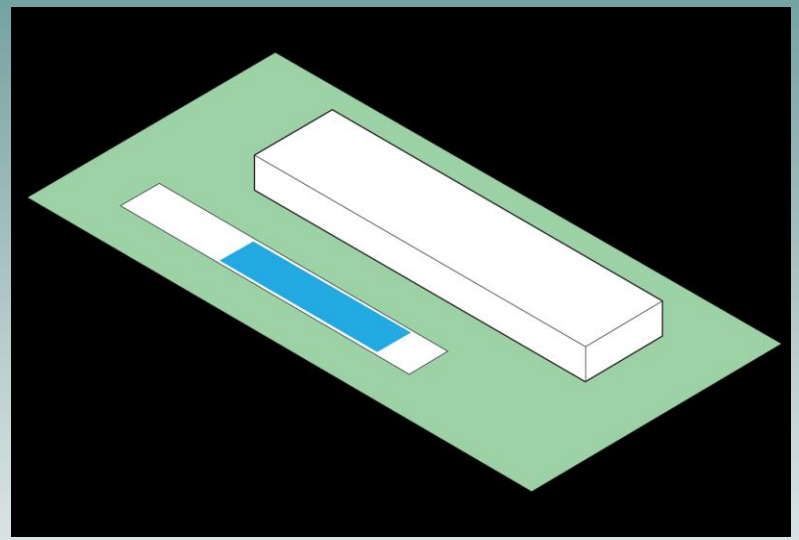
Fonte http://studiomk27.com.br/pb/osler/#9

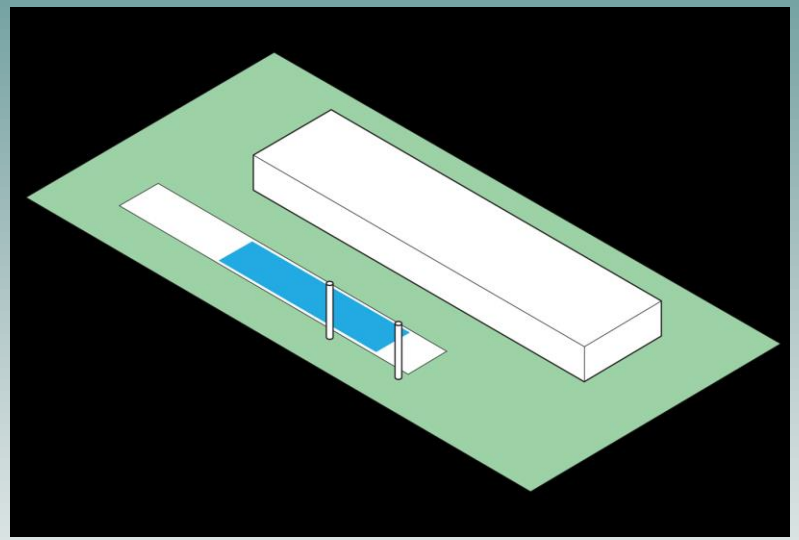
Inclusao BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio
CBIM
SASC
ASBEA

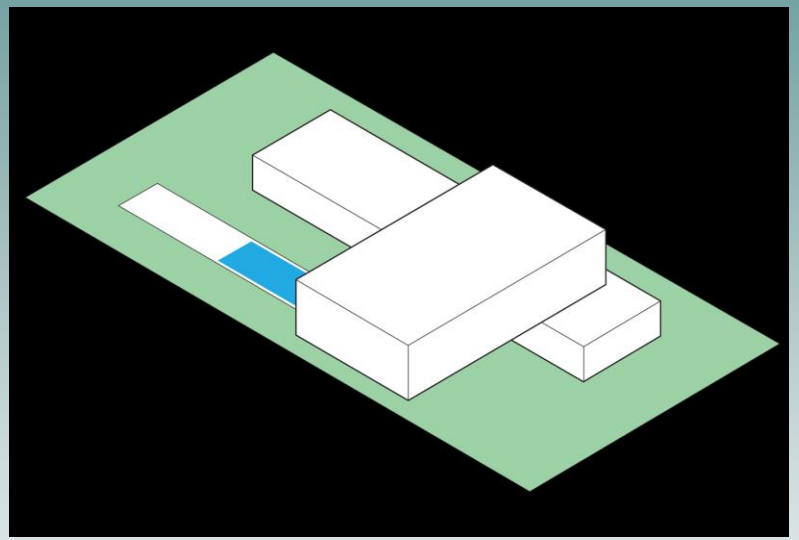


Fonte http://studiomk27.com.br/pb/osler/#9

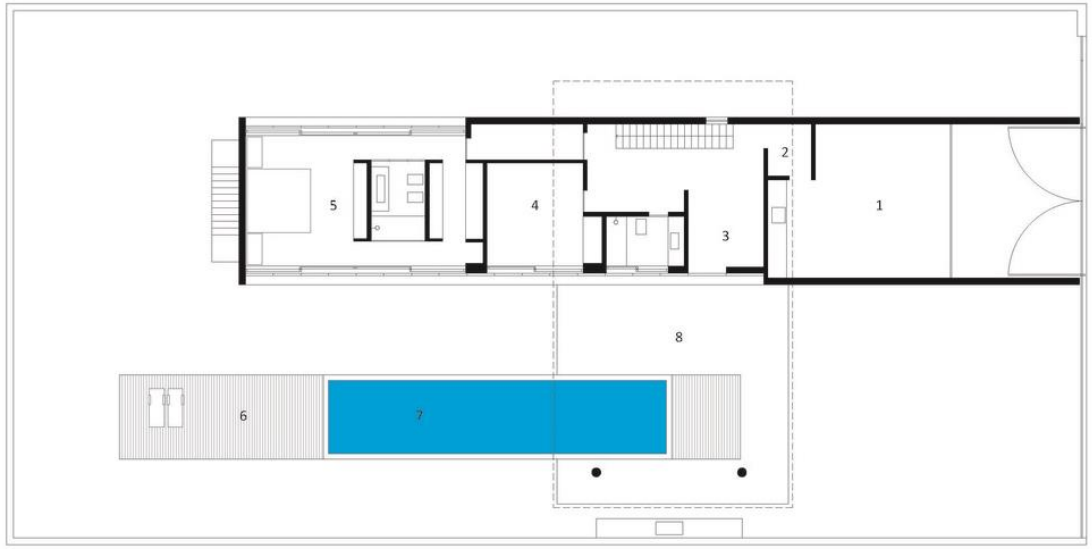
Inclusao BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio
CBIM Câmara Brasileira de BIM SANTA CATARINA
SASC
AsBEA Associação Brasileira dos Escritórios de Arquitetura







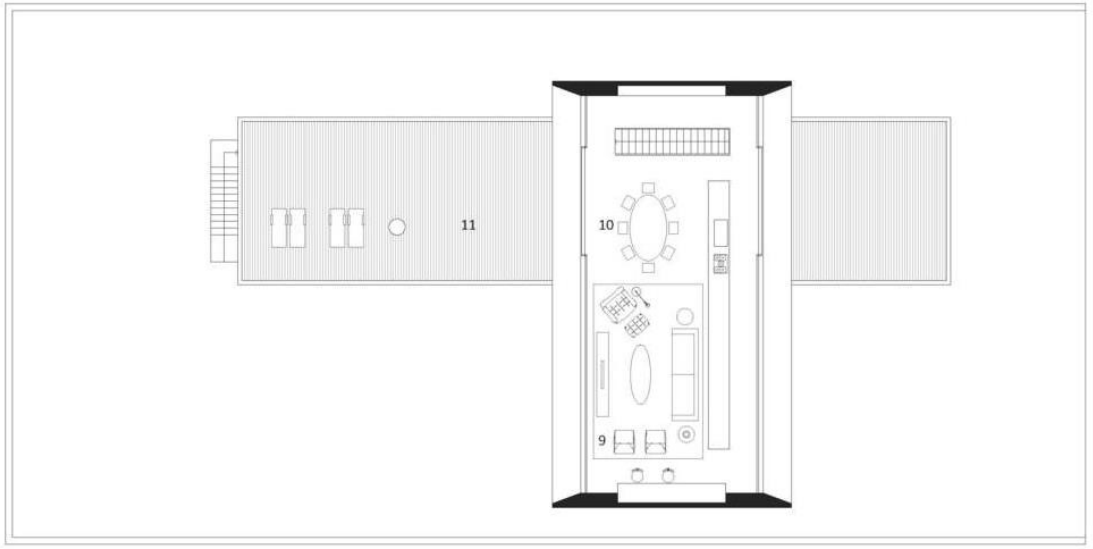
Fonte https://www.archdaily.com.br/br/806184/casa-osler-studio-mk27-plus-marcio-kogan-plus-suzana-glogowski



planta térreo _ *groundfloor*
1:200

0 1 5m

1 garagem _ *garage*
2 hall serviço _ *service hall*
3 entrada _ *entrance hall*
4 dorm. _ *bedroom*
5 dorm. casal _ *master bedroom*
6 deck piscina _ *deck*
7 piscina _ *swimming pool*
8 terraço _ *terrace*



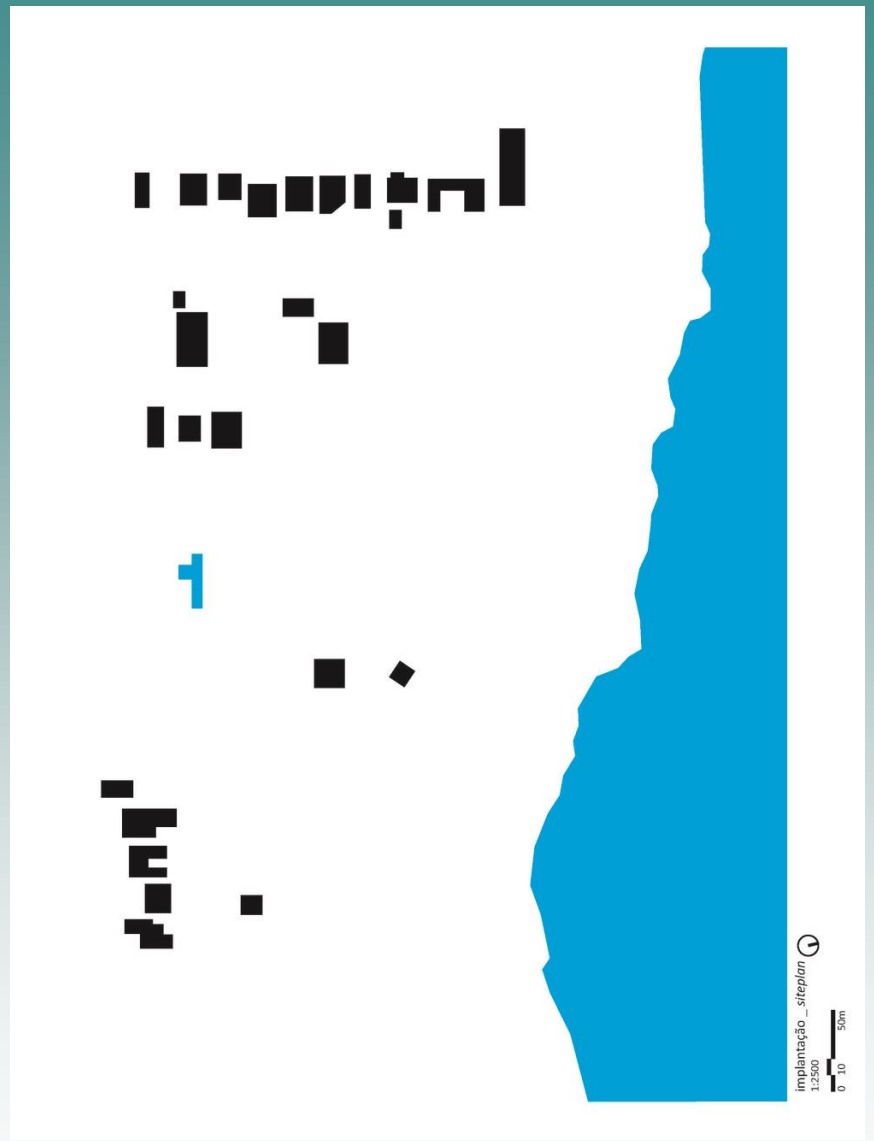
planta superior _ *upper floor*
1:200

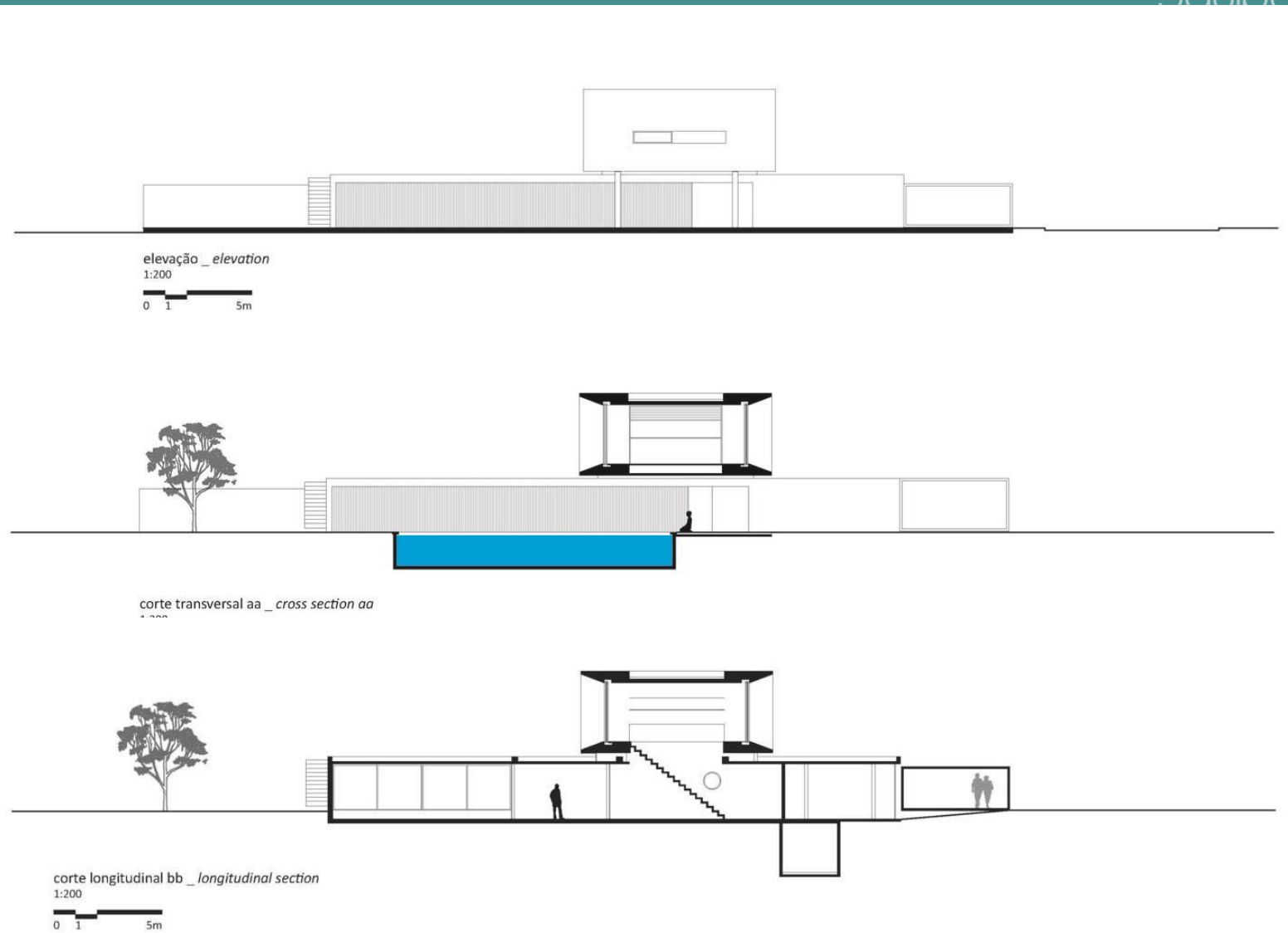
0 1 5m

9 estar _ *living room*
10 jantar _ *dining room*
11 deck _ *deck*

Fonte https://www.archdaily.com.br/br/806184/casa-osler-studio-mk27-plus-marcio-kogan-plus-suzana-glogowski

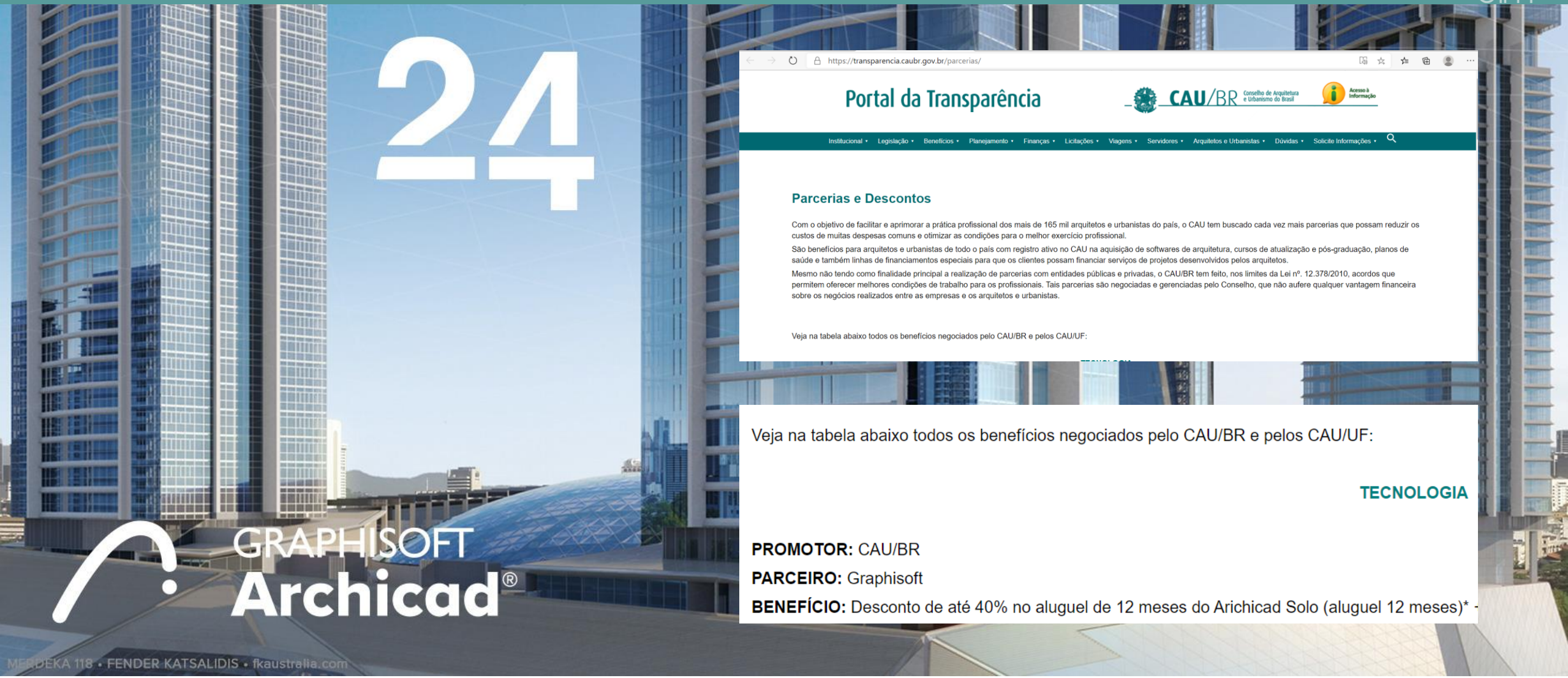
Inclusao BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio
CBIM
SASC
ASBEA





Fonte https://www.archdaily.com.br/br/806184/casa-osler-studio-mk27-plus-marcio-kogan-plus-suzana-glogowski

PARCERIA CAU/BR



https://transparencia.caubr.gov.br/parcerias/

Portal da Transparência

CAU/BR Conselho de Arquitetura e Urbanismo do Brasil

Acesso à Informação

Institucional ▾ Legislação ▾ Benefícios ▾ Planejamento ▾ Finanças ▾ Licitações ▾ Viagens ▾ Servidores ▾ Arquitetos e Urbanistas ▾ Dúvidas ▾ Solicite Informações ▾

Parcerias e Descontos

Com o objetivo de facilitar e aprimorar a prática profissional dos mais de 165 mil arquitetos e urbanistas do país, o CAU tem buscado cada vez mais parcerias que possam reduzir os custos de muitas despesas comuns e otimizar as condições para o melhor exercício profissional.

São benefícios para arquitetos e urbanistas de todo o país com registro ativo no CAU na aquisição de softwares de arquitetura, cursos de atualização e pós-graduação, planos de saúde e também linhas de financiamentos especiais para que os clientes possam financiar serviços de projetos desenvolvidos pelos arquitetos.

Mesmo não tendo como finalidade principal a realização de parcerias com entidades públicas e privadas, o CAU/BR tem feito, nos limites da Lei nº. 12.378/2010, acordos que permitem oferecer melhores condições de trabalho para os profissionais. Tais parcerias são negociadas e gerenciadas pelo Conselho, que não aufere qualquer vantagem financeira sobre os negócios realizados entre as empresas e os arquitetos e urbanistas.

Veja na tabela abaixo todos os benefícios negociados pelo CAU/BR e pelos CAU/UF:

Veja na tabela abaixo todos os benefícios negociados pelo CAU/BR e pelos CAU/UF:

TECNOLOGIA

PROMOTOR: CAU/BR

PARCEIRO: Graphisoft

BENEFÍCIO: Desconto de até 40% no aluguel de 12 meses do Arichicad Solo (aluguel 12 meses)* -

Inclusao BIM

CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO

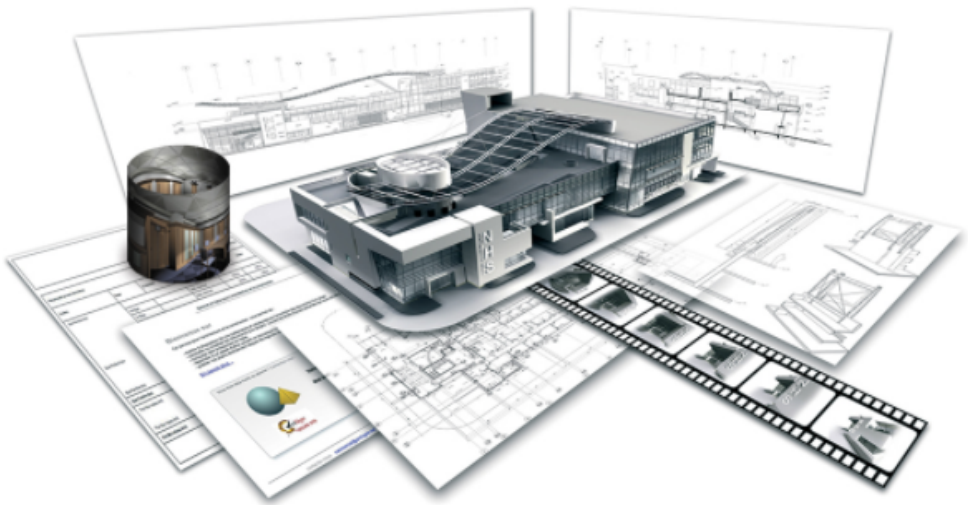
REALIZAÇÃO

apoio

CBIM Câmara Brasileira de BIM SANTA CATARINA

SASC

ASBEA Associação Brasileira dos Escritórios de Arquitetura



NHS OFFICE COMPLEX, LOS ANGELES, EUA
Arquitectos: paastudio, EUA

Fundada em 1982, a GRAPHISOFT desenvolveu o Archicad, a solução de Modelação de Informação da Construção para a arquitectura e design líder de mercado.

O Archicad revolucionou o design na arquitectura quando foi lançado para o novo Apple Macintosh. Já em 1984, os pioneiros pensavam para além da mera digitalização de um estirador, a sua visão assumiu a forma de um poderoso portfólio de produtos.

O conceito de construção virtual na GRAPHISOFT representou um marco no desenvolvimento CAD e estabeleceu-se na vanguarda da indústria da arquitectura, engenharia e construção sob um novo nome: Modelação de Informação da Construção, ou simplesmente BIM.

O Archicad é agora usado por centenas de milhares de arquitectos em todo o mundo, em 108 países e 27 idiomas.

Desde a sua fundação, a GRAPHISOFT lidera o mercado com revolucionárias inovações. A mentalidade empreendedora que impulsionou os fundadores, continua a guiar hoje a abordagem da empresa no desenvolvimento de produtos. Temos o compromisso de identificar as tendências que os nossos utilizadores esperam de nós, quebrando barreiras no sector da AEC a cada passo percorrido.

DESENVOLVIMENTO DO WORKSHOP

@equipebim

GRAPHISOFT
A NEMETSCHEK COMPANY

Yasmin Herden

YASMIN HERDEN

Arquiteta e Urbanista pela UFSC, formada pela Centenary State High em Brisbane na Austrália, integrante da Equipe BIM - Arquitetura e Engenharia Digital, empresa com mais de 25 anos de experiência no setor de TI.

Foi colaboradora do LABIM (Laboratório de BIM) do Governo do Estado de SC, referência em implantação BIM em órgãos públicos. Participou representando o Brasil no 1° Basecamp na sede da Graphisoft em Budapeste na Hungria, evento que reuniu 20 dos melhores estudantes de arquitetura usuários de ARCHICAD do mundo, ficando em primeiro lugar na prova de certificação profissional ARCHICAD.

Telefone: 48 99919 1995
e-mail: yasminherden@gmail.com

GRAPHISOFT
A NEMETSCHEK COMPANY

Treinadores Certificados Contato

Patrícia Herden (48) 9 8414 4000

PATRÍCIA HERDEN

Arquiteta e Urbanista, MBA em Plataforma BIM , empresária do setor de Tecnologia da Informação, membro do CAU SC e CBIM SC como Conselheira e Vice Presidente respectivamente.

Vasta experiência de mais de 25 anos amparados pela TI , englobando todas as fases dos projetos, incluindo as aprovações legais e compatibilizações até a execução de obra civil e interiores.

Consultora da indústria AEC em adoção e gestão BIM, com foco no aprimoramento de processos.

TREINADORA INDEPENDENTE

(48) 98414-4000 e (48) 3225-2232

patricia@equipeinformatica.com.br

https://graphisoftbreduca.matrixlms.com/

LINK LICENCIAMENTO

https://graphisoft.com/br/licencas/licenca-teste-e-educacional

Instalar licença de teste ou educacional Archicad 24 BR para acompanhar o Workshop.

Licença Teste

Teste o Archicad em sua **empresa ou escritório**!

Uma licença de 30 dias com todas as funcionalidades do Archicad disponíveis. Os arquivos de projeto criados com uma licença de avaliação podem ser abertos apenas no computador em que foram criados. Continue trabalhando no seu projeto depois de comprar o Archicad.

Importante: projetos criados na versão teste só podem ser abertos no mesmo computador onde foram criado até serem abertos com uma versão comercial nesse mesmo computador. Após isso, eles poderão ser abertos e compartilhados em outros computadores

Saiba como ativar sua licença de avaliação

Experimente o Archicad gratuitamente

Licença Educacional (EDU)

Para alunos e professores de instituições de ensino superior.

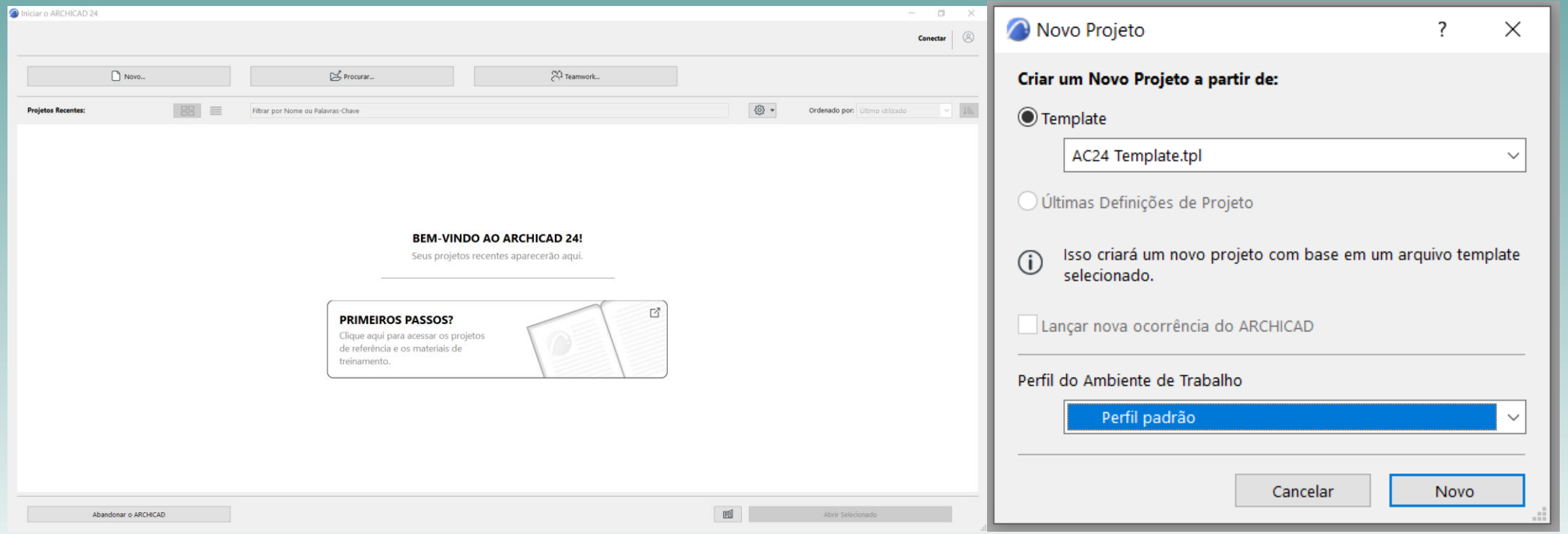
Baixe a licença educacional de um ano, renovável e com todas as funcionalidades do Archicad, acessando o site de Licenças Educacionais. As visualizações de planta e os leiautes publicados incluem o logotipo GRAPHISOFT. Professores e Escolas de Ensino Superior também podem baixar o Archicad gratuitamente! Antes de solicitar sua licença educacional, leia como ativar sua licença EDU.

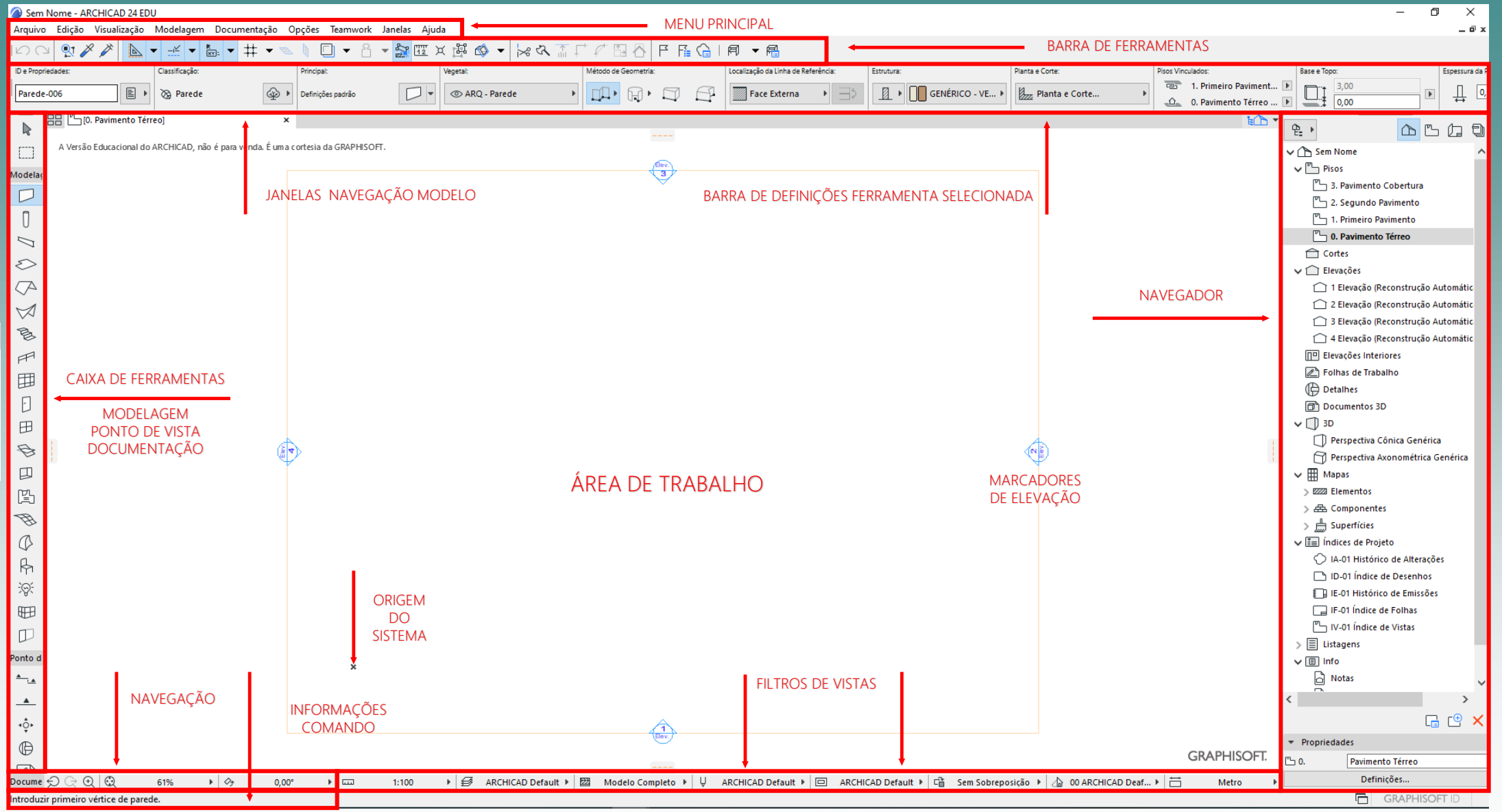
**Serão solicitados documentos para aprovação da Licença de 1 ano.*

Baixar Licença Educacional

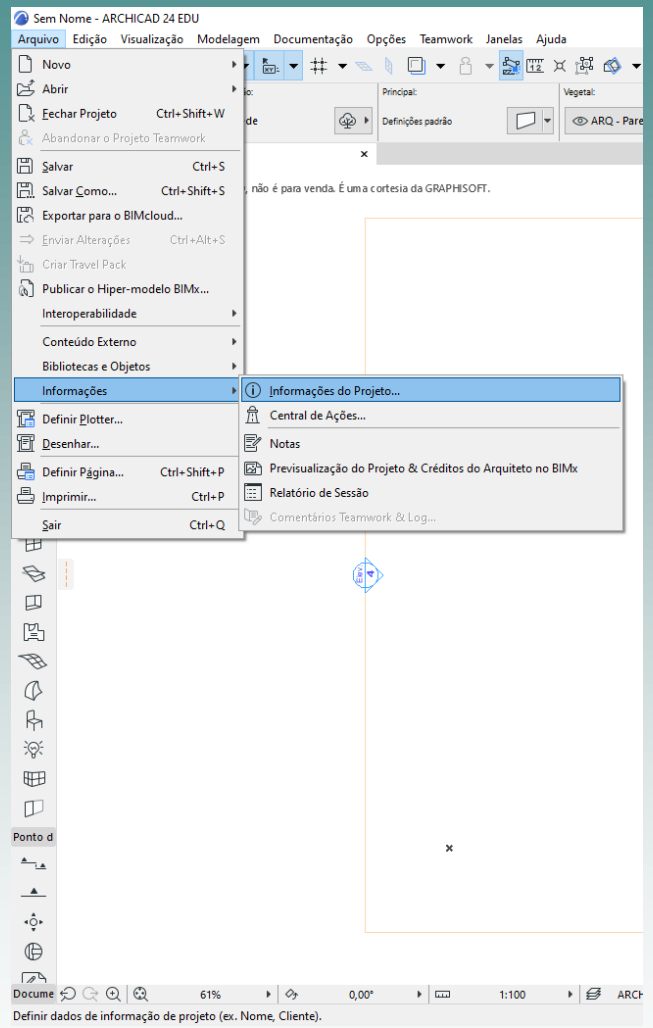
Como Ativar a Licença Educacional

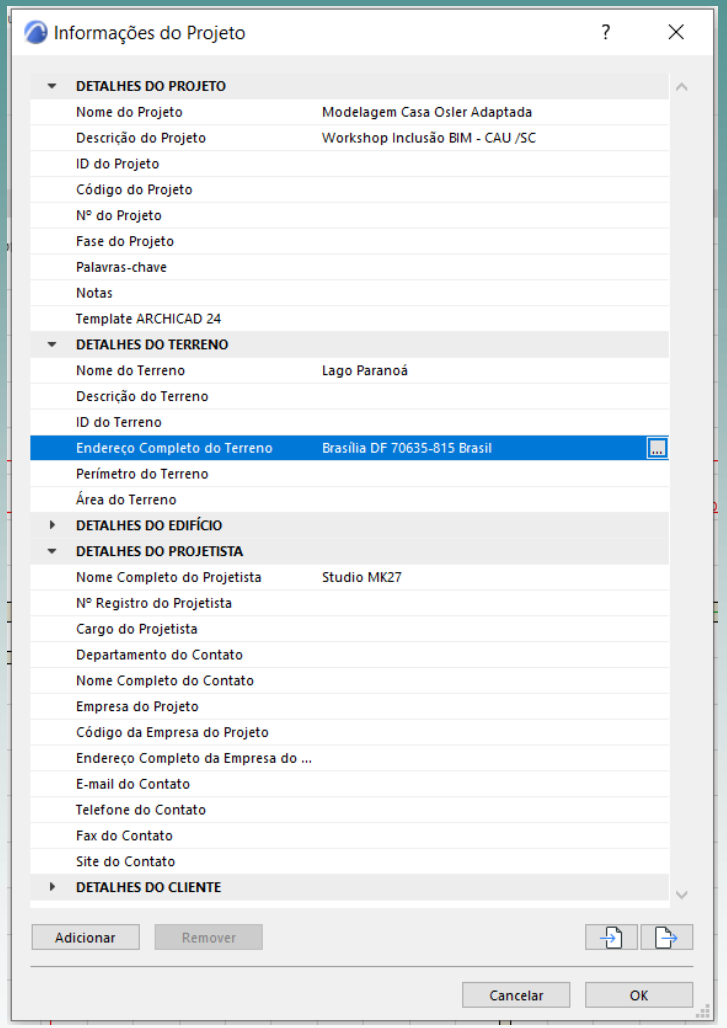
COMEÇANDO UM ARQUIVO DO ZERO



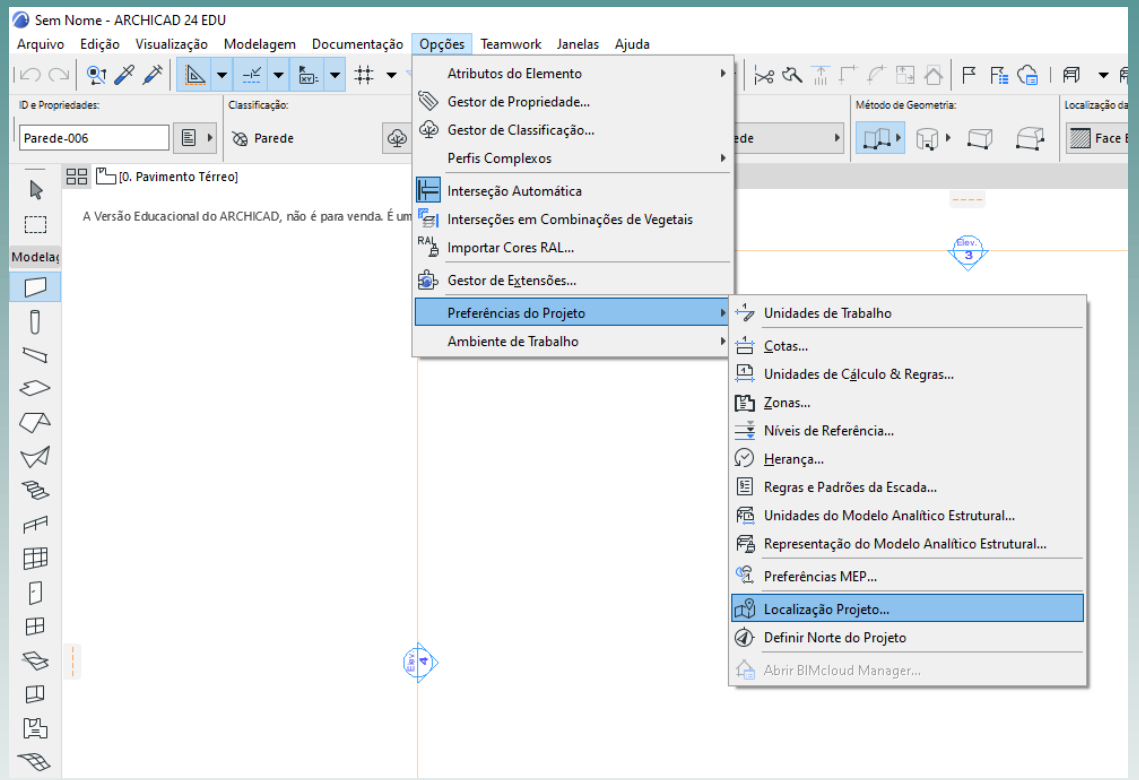

Sem Nome - ARCHICAD 24 EDU
Arquivo Edição Visualização Modelagem Documentação Opções Teamwork Janelas Ajuda
MENU PRINCIPAL
BARRA DE FERRAMENTAS
JANELAS NAVEGAÇÃO MODELO
BARRA DE DEFINIÇÕES FERRAMENTA SELECIONADA
NAVEGADOR
CAIXA DE FERRAMENTAS
MODELAGEM
PONTO DE VISTA
DOCUMENTAÇÃO
ÁREA DE TRABALHO
MARCADORES DE ELEVAÇÃO
ORIGEM DO SISTEMA
NAVEGAÇÃO
INFORMAÇÕES COMANDO
FILTROS DE VISTAS
Seta
Retângulo
Modelagem
Ponto de Vista
Documentação
Introduzir primeiro vértice de parede.

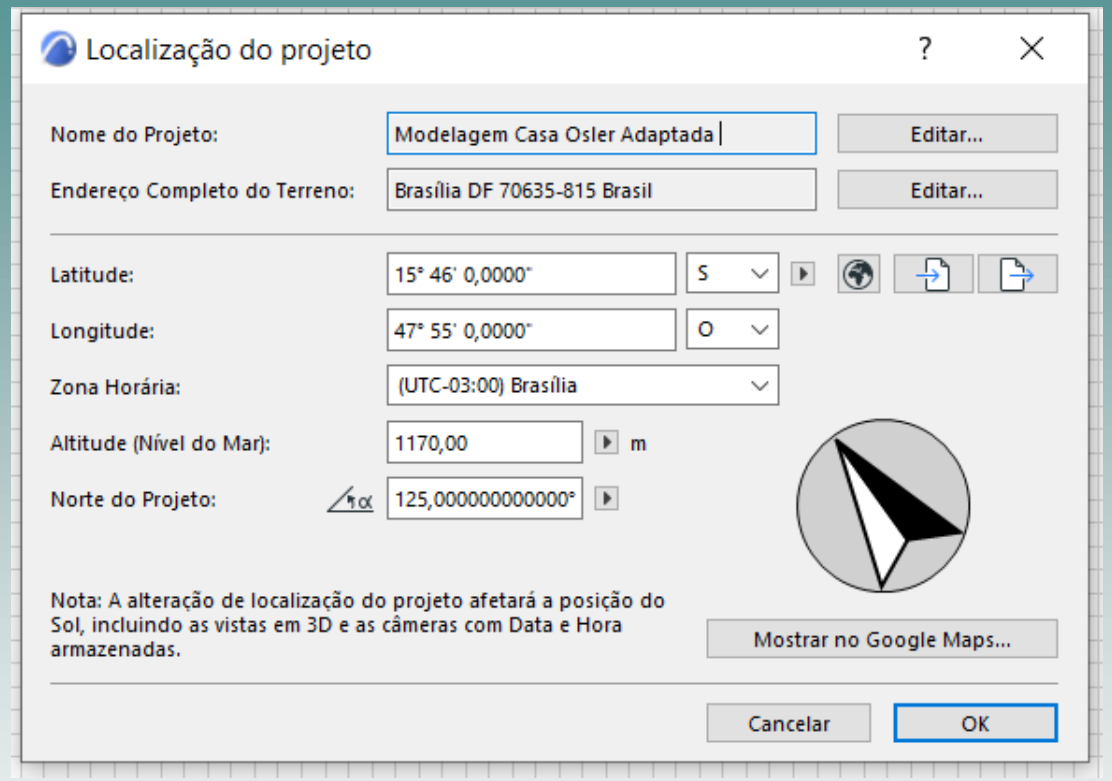
INFORMAÇÕES DO PROJETO



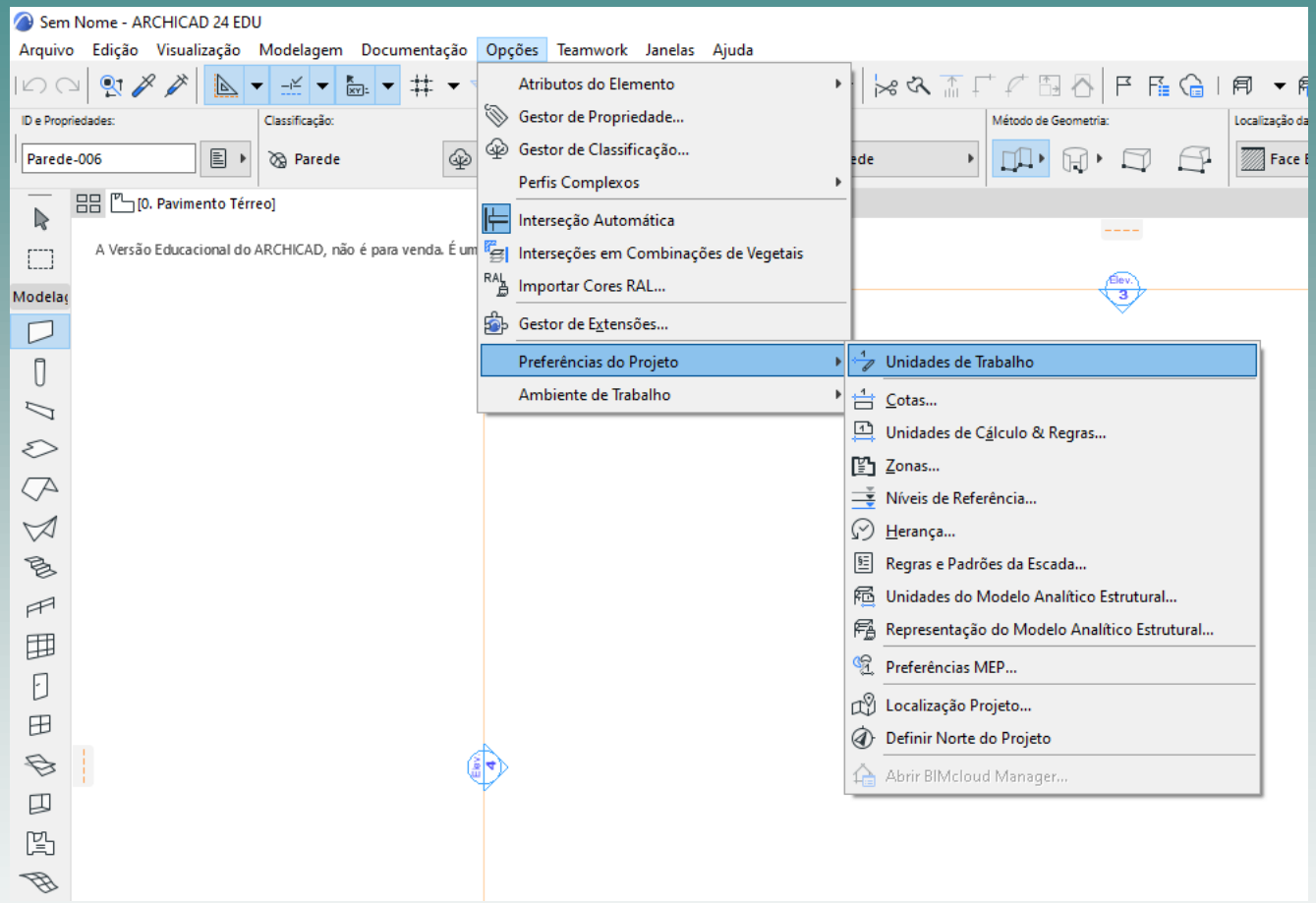


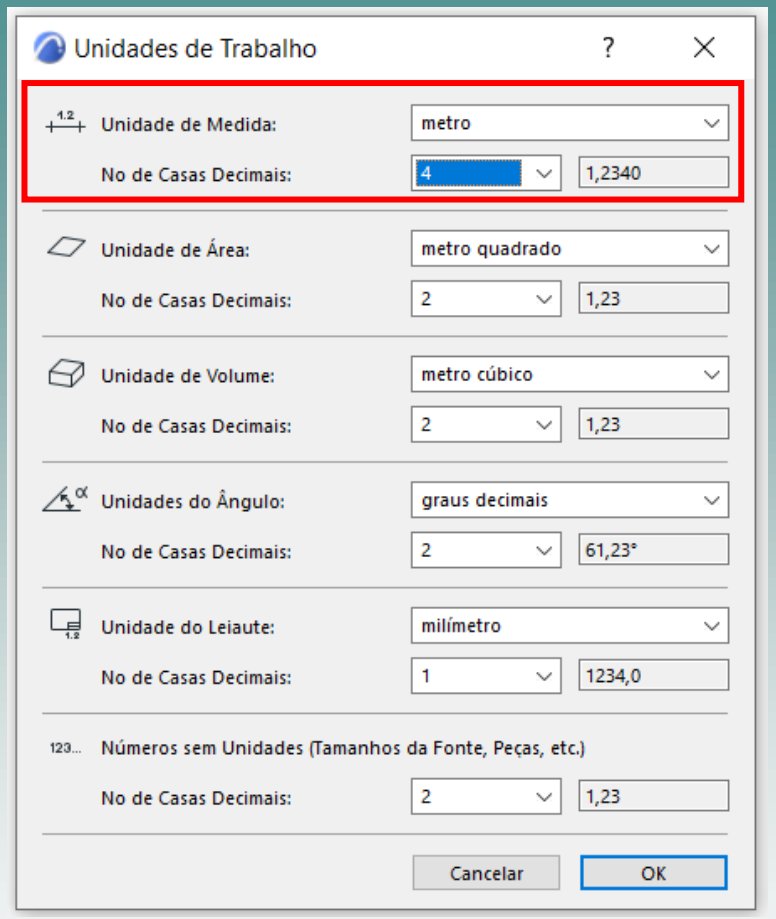
GEORREFERENCIANDO



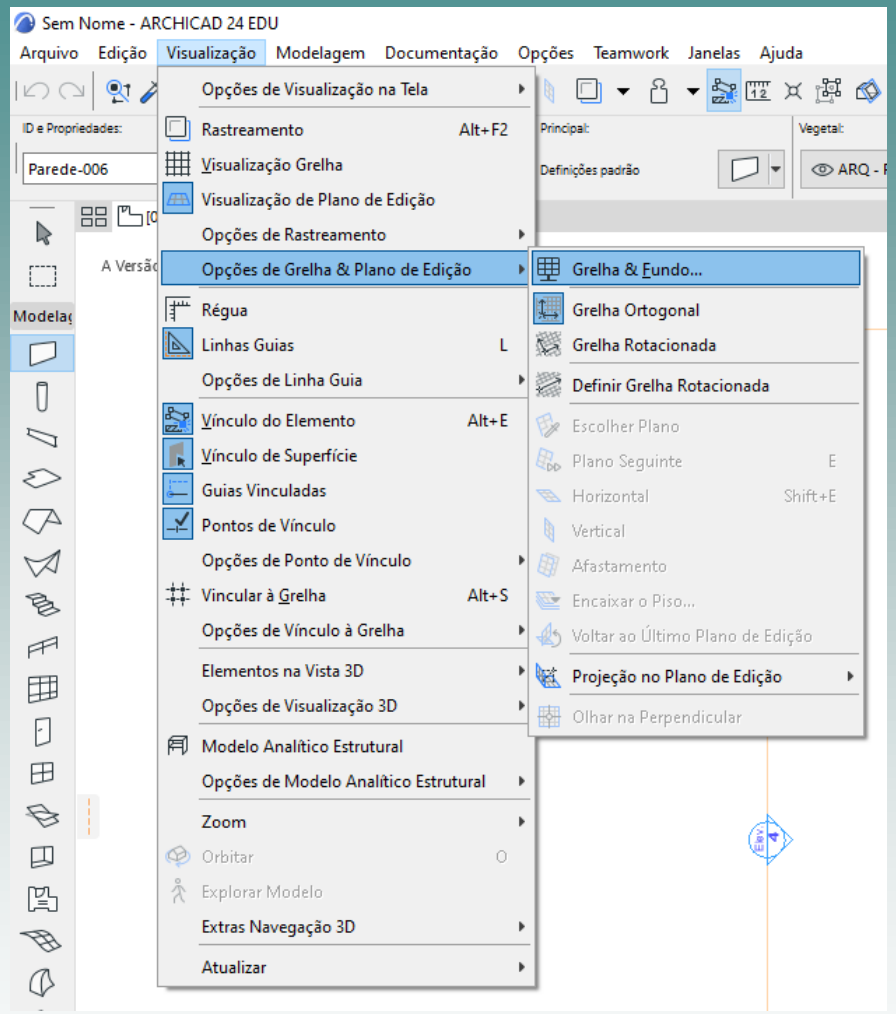


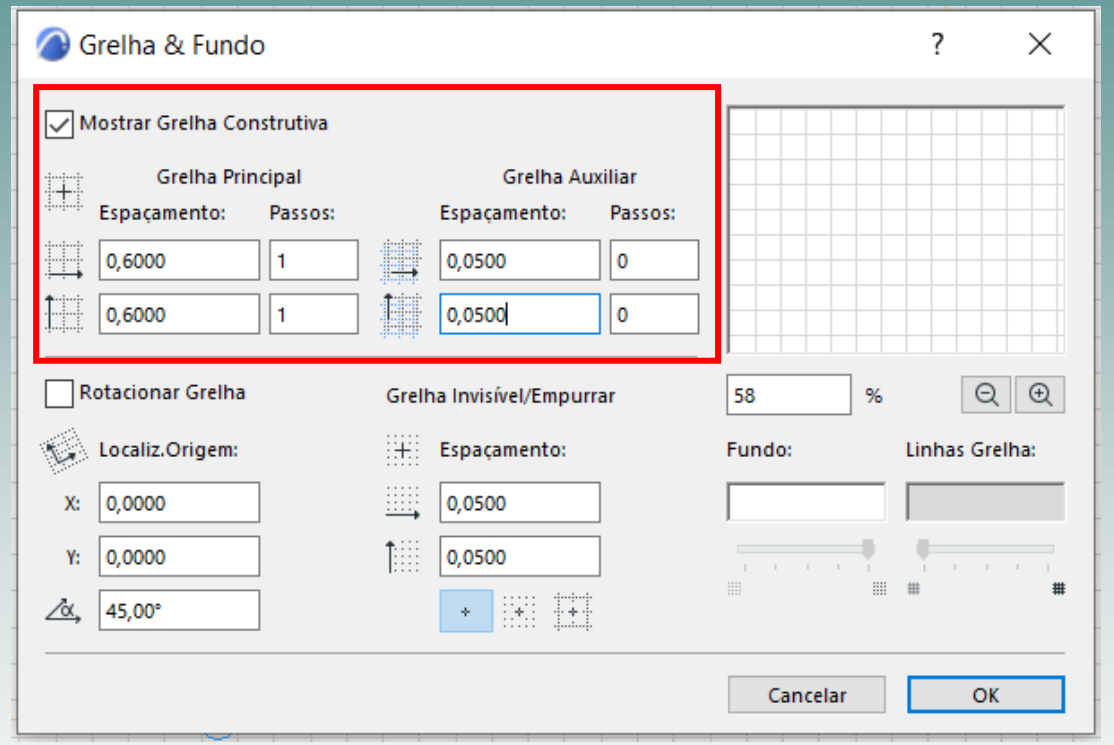
DEFININDO UNIDADES DE TRABALHO



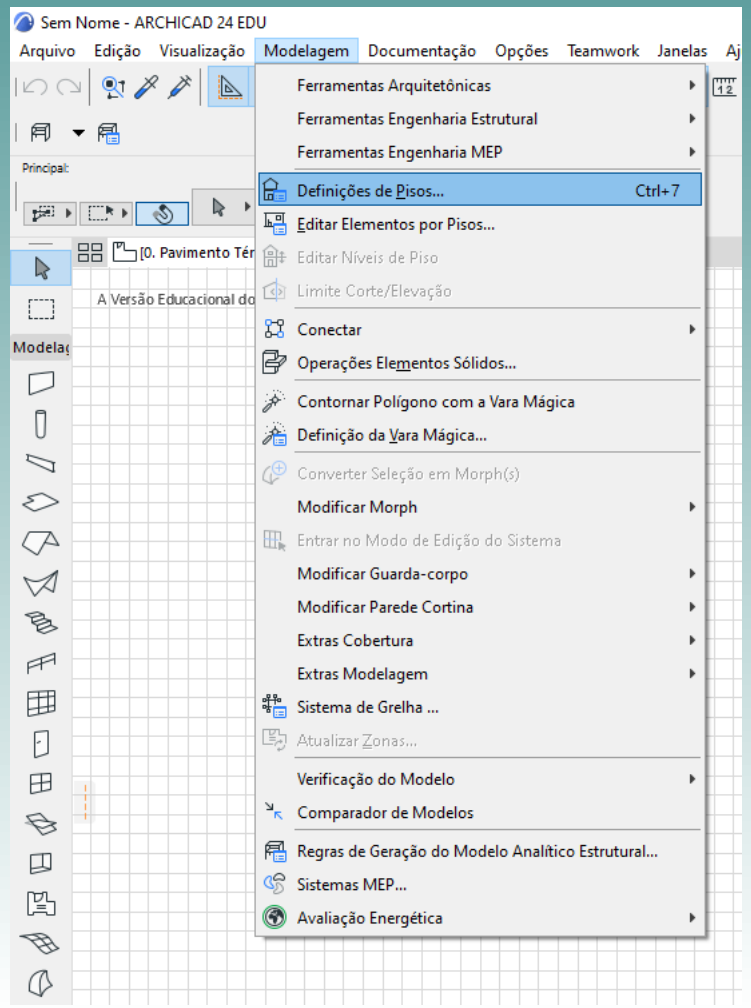


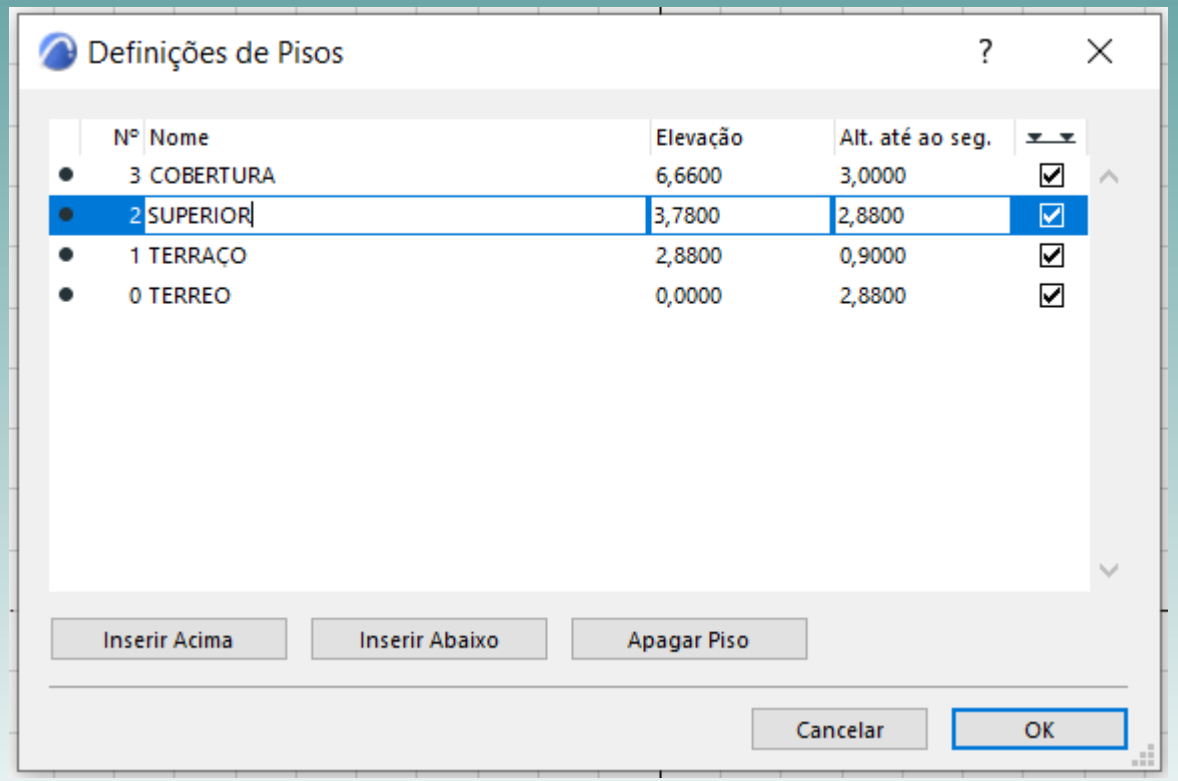
DEFININDO A GRELHA CONSTRUTIVA



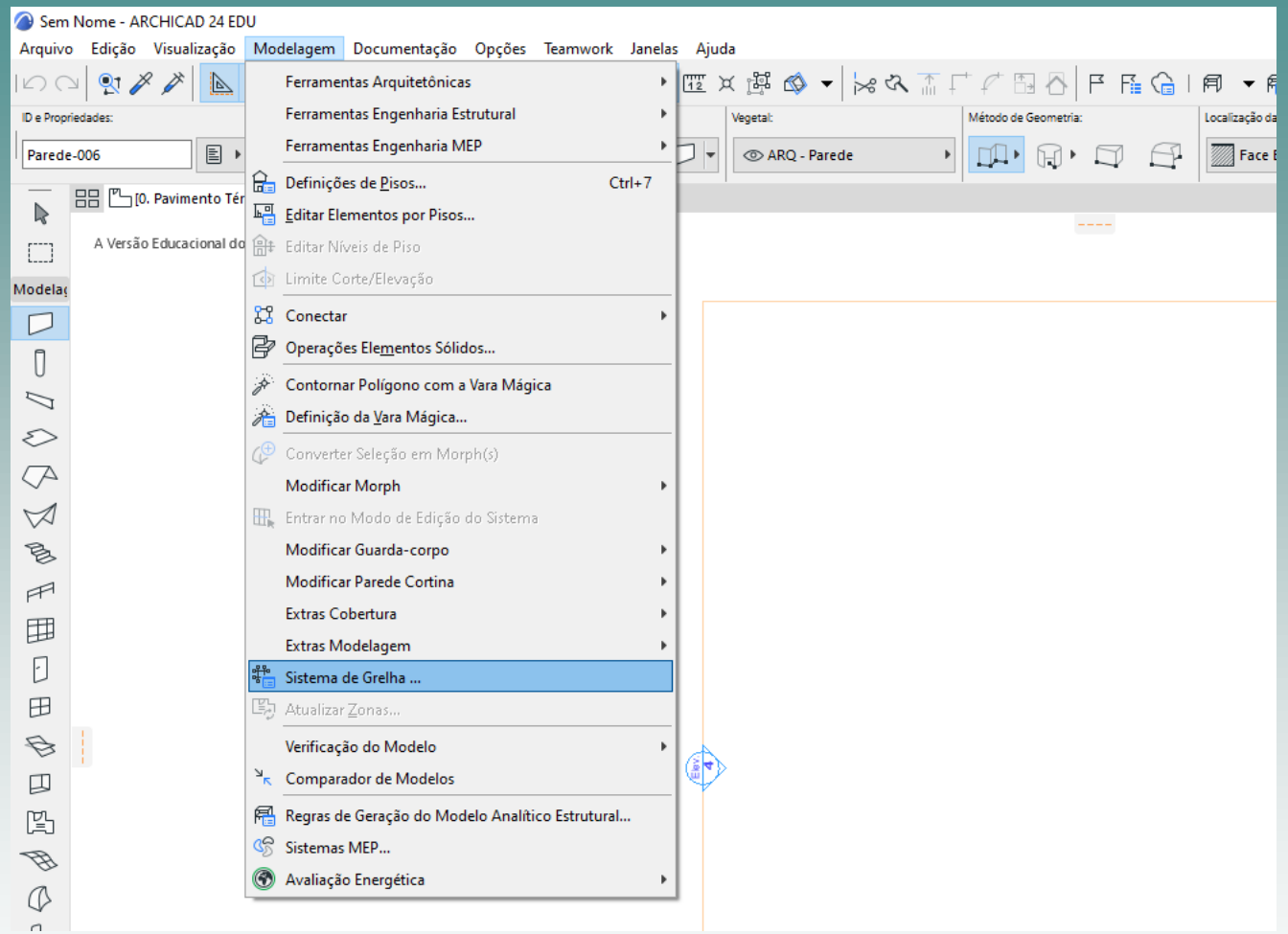


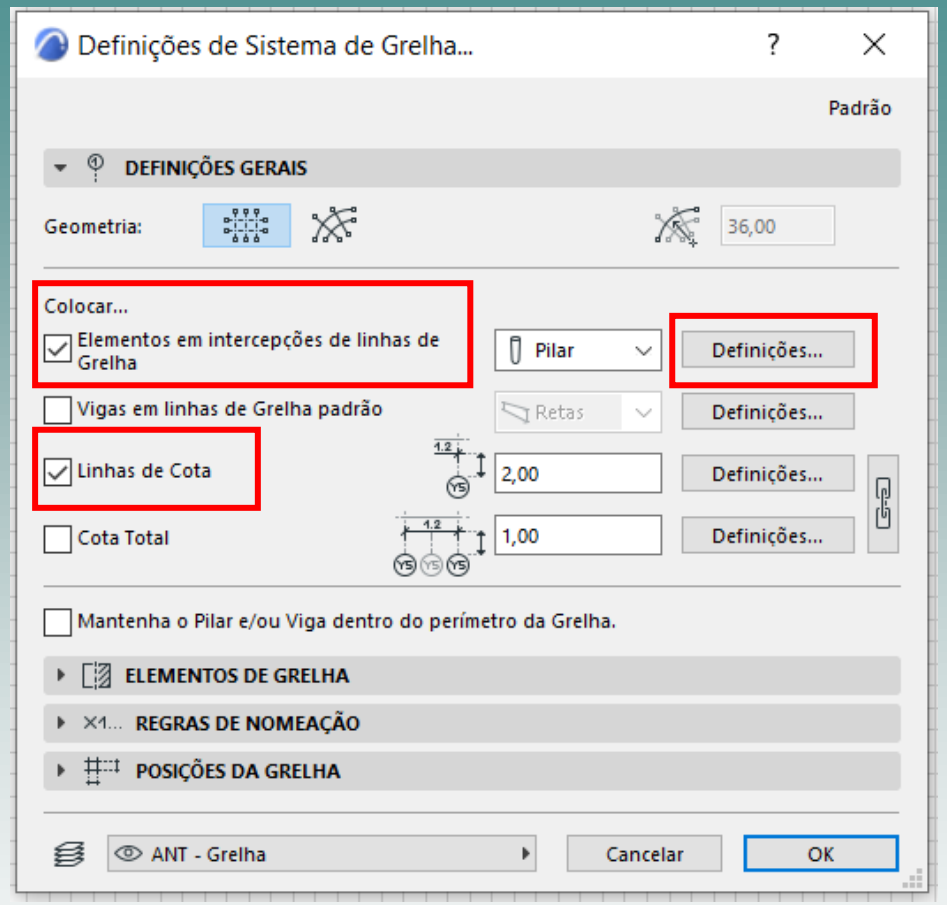
DEFININDO OS PISOS



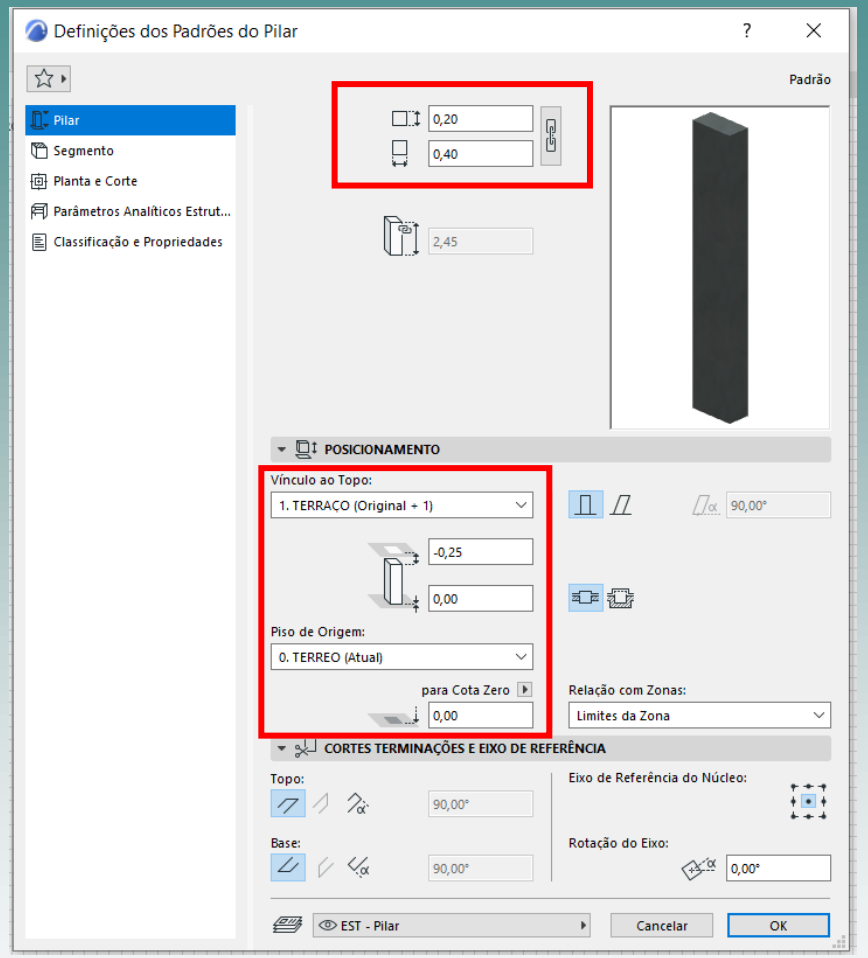


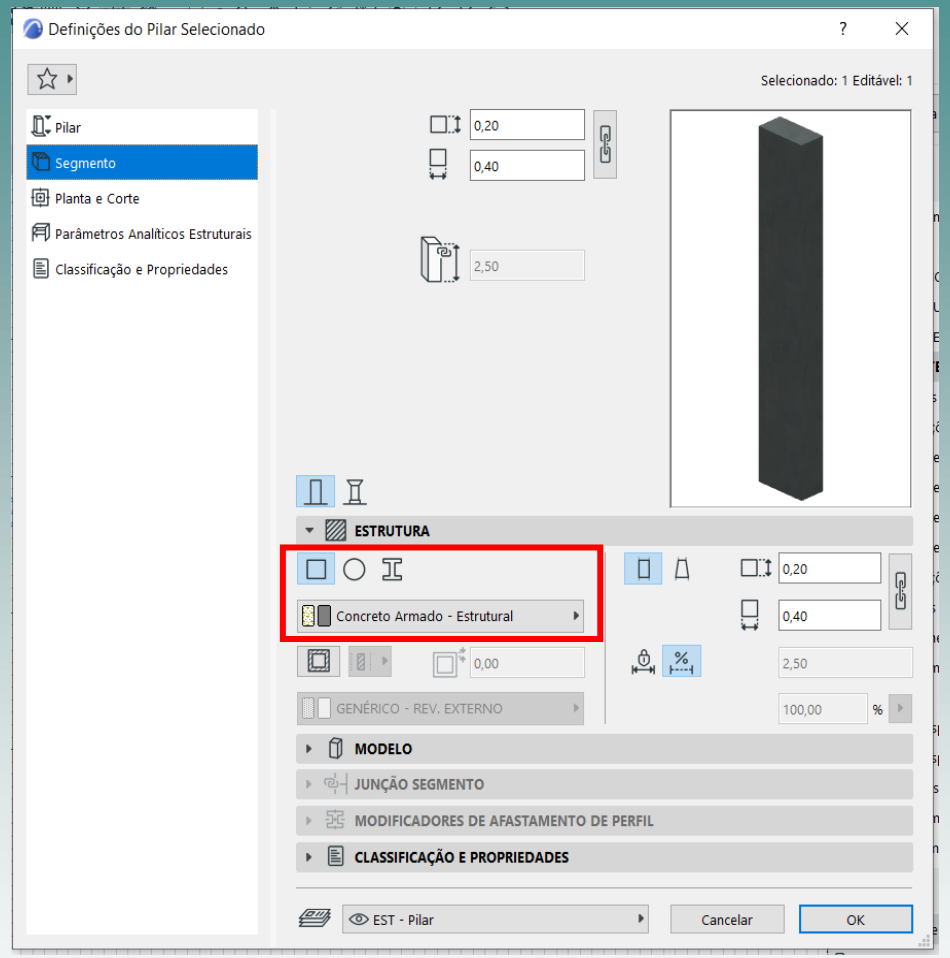
DEFININDO O SISTEMA DE GRELHA ESTRUTURAL



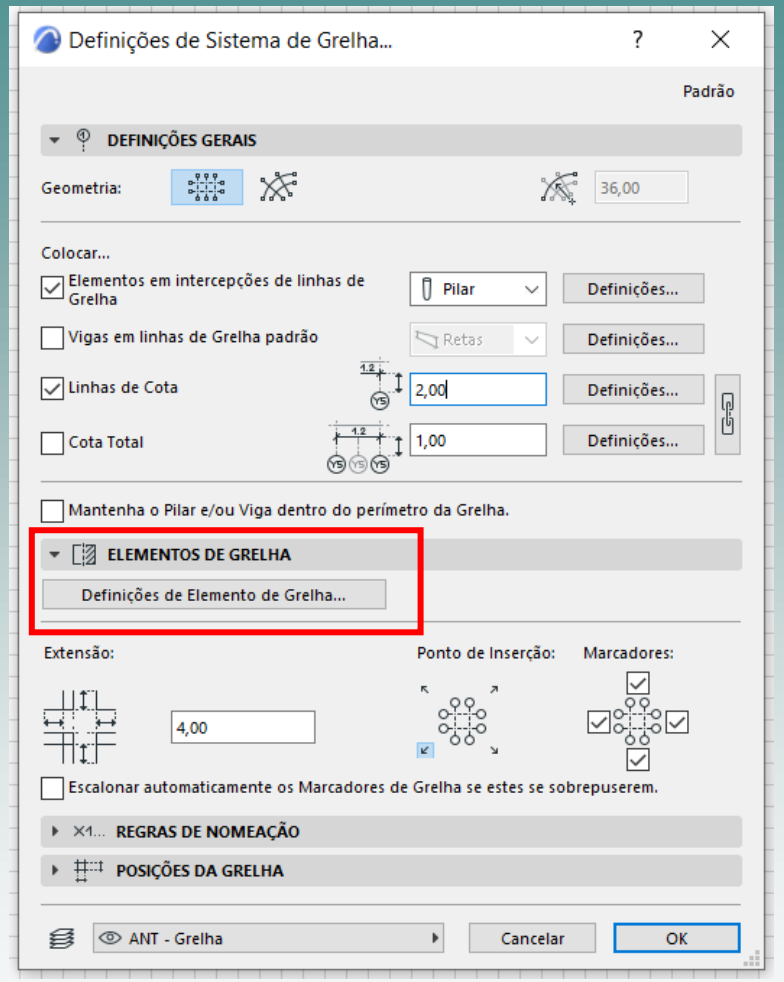


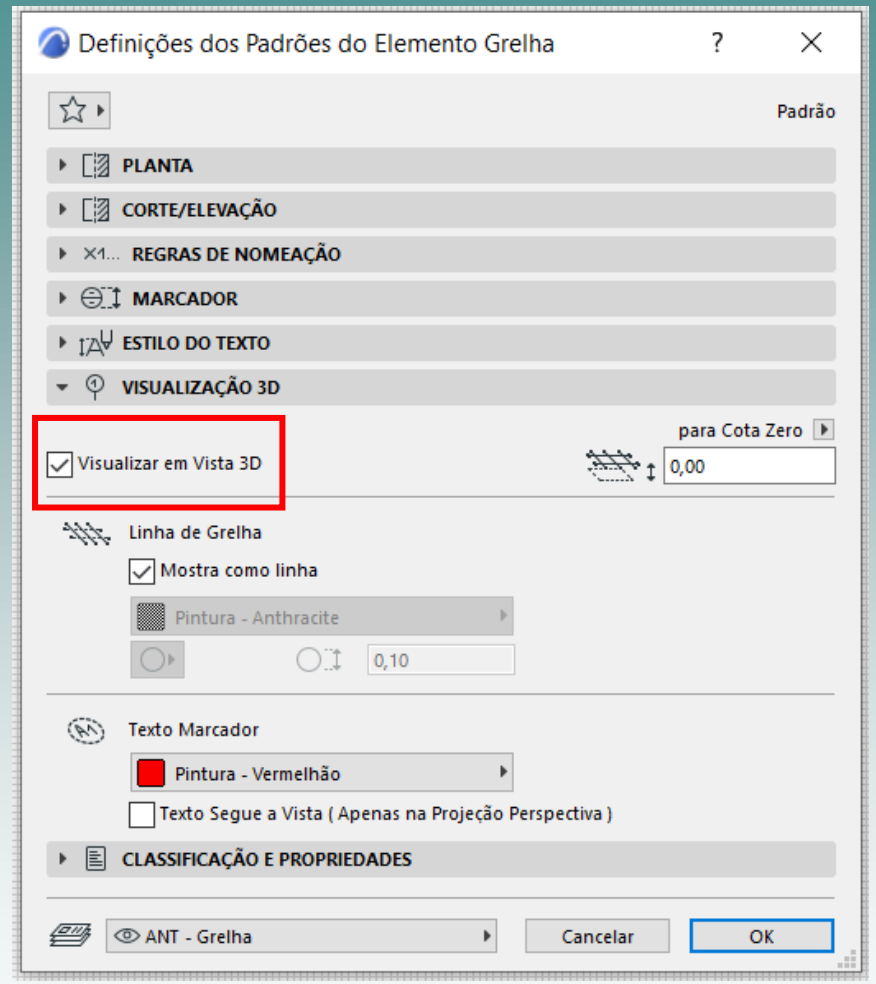
DEFINIÇÕES DOS PILARES GERAIS



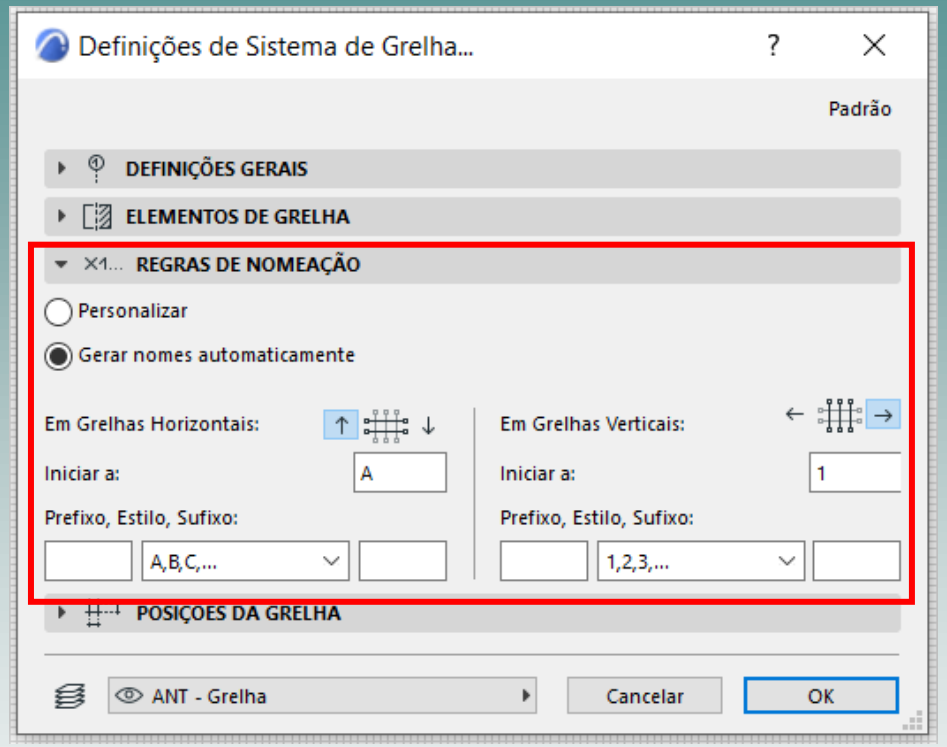


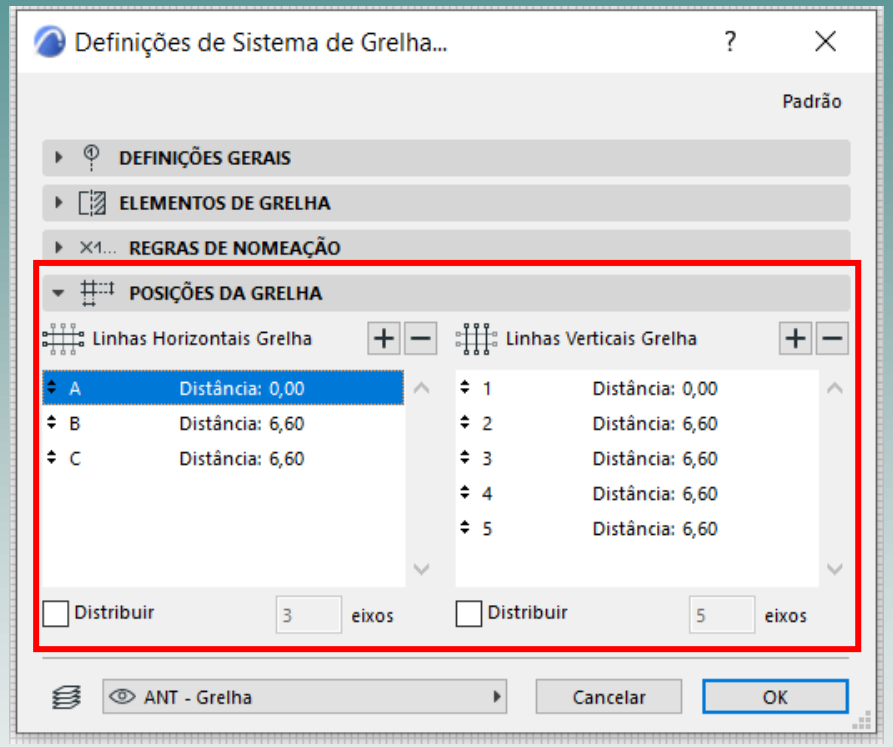
DEFINIÇÕES DOS ELEMENTOS DE GRELHA



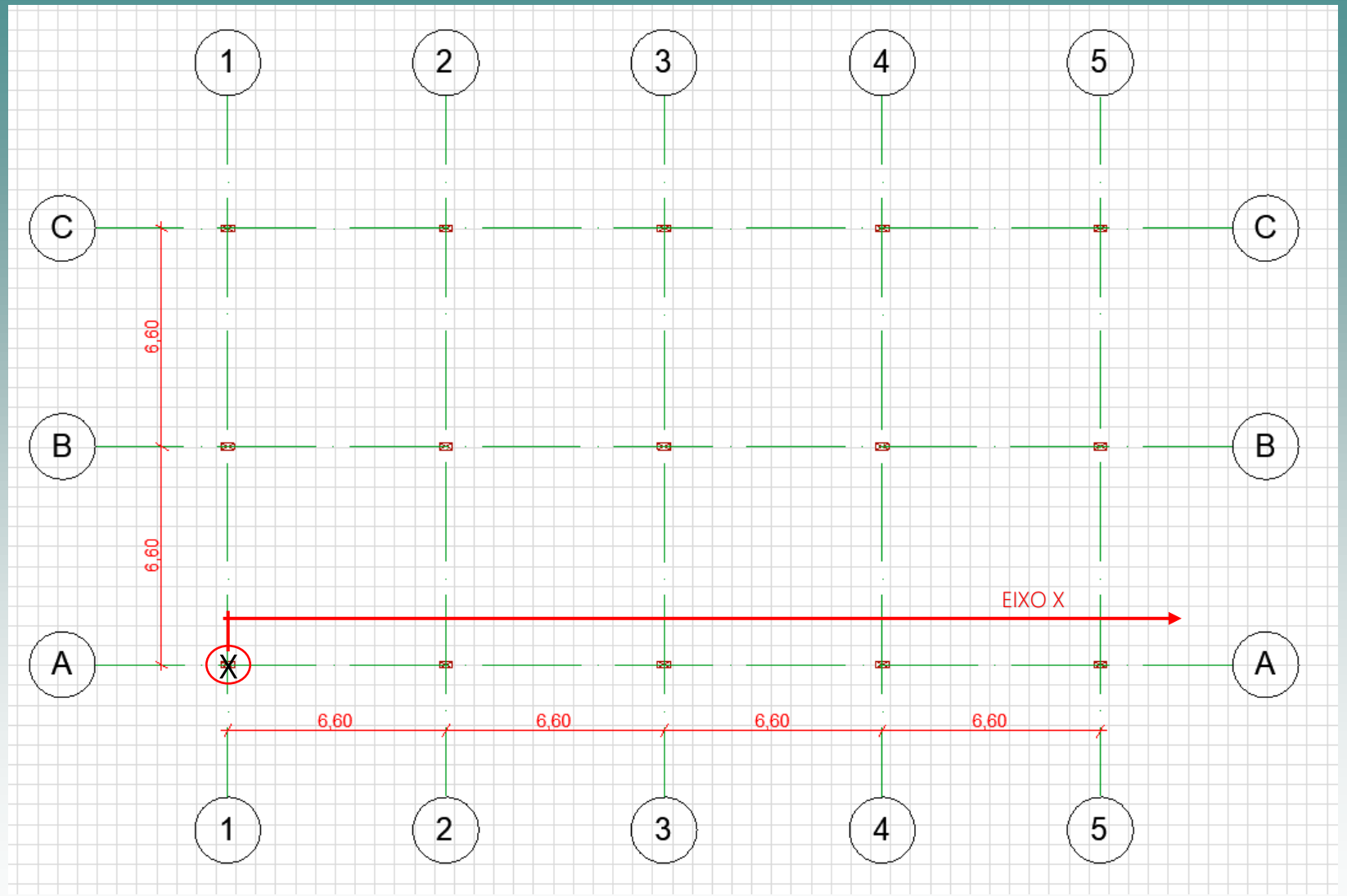


REGRAS DE NOMEAÇÃO E POSIÇÕES DA GRELHA



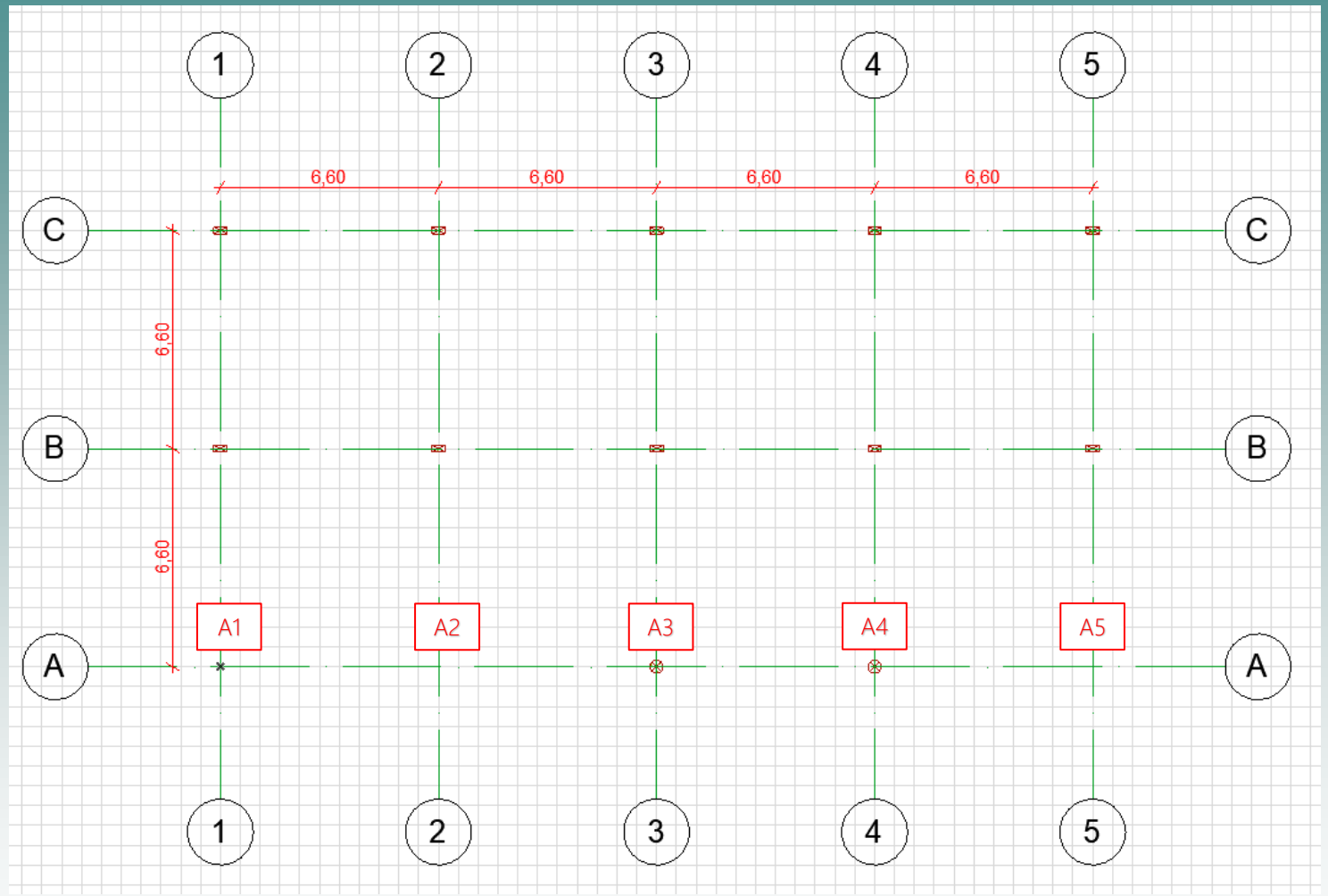


POSICIONANDO O SISTEMA



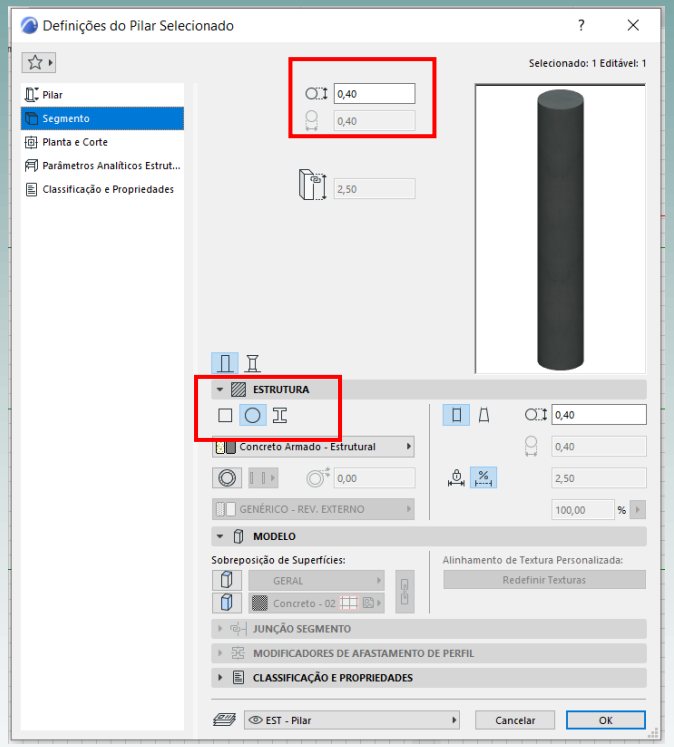
POSICIONAR O SISTEMA DE GRELHA NA ORIGEM DA ÁREA DE TRABALHO, ALINHANDO AO LONGO DO EIXO X.

AJUSTANDO OS PILARES

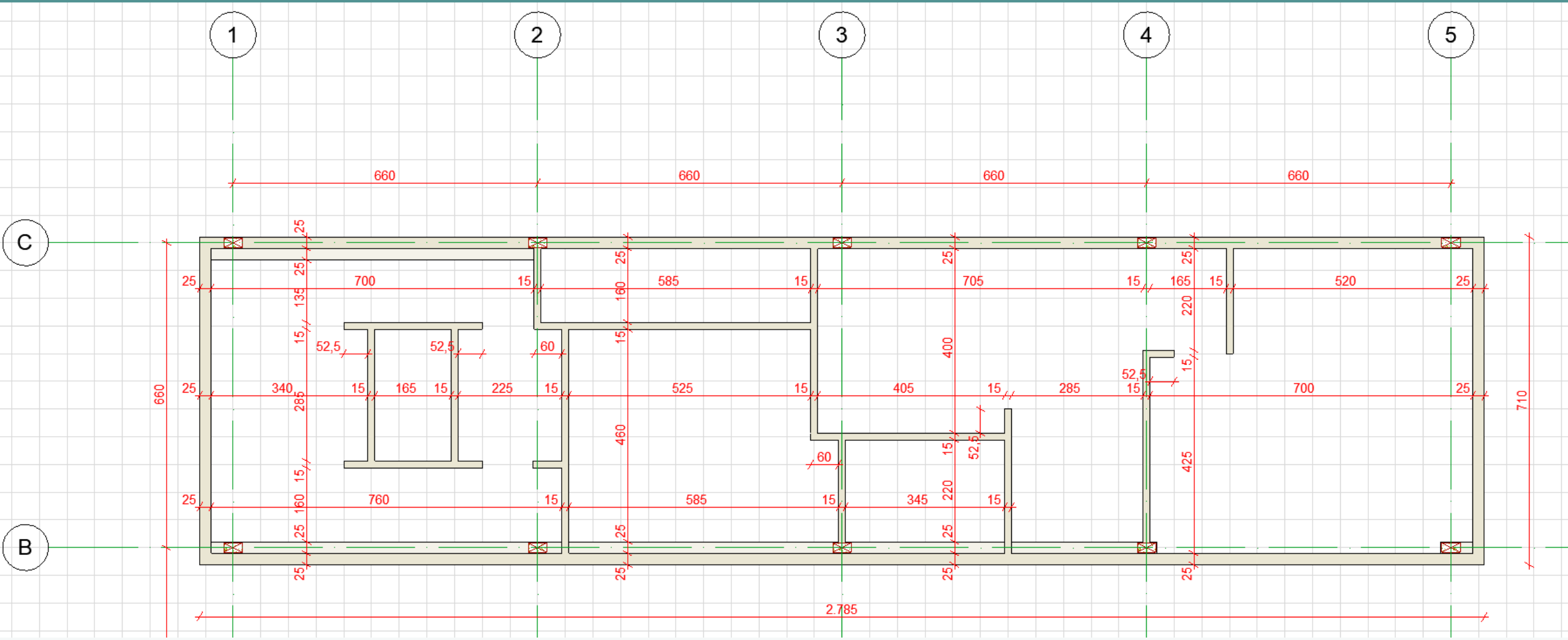


DELETAR OS PILARES:
A1 - A2 - A5

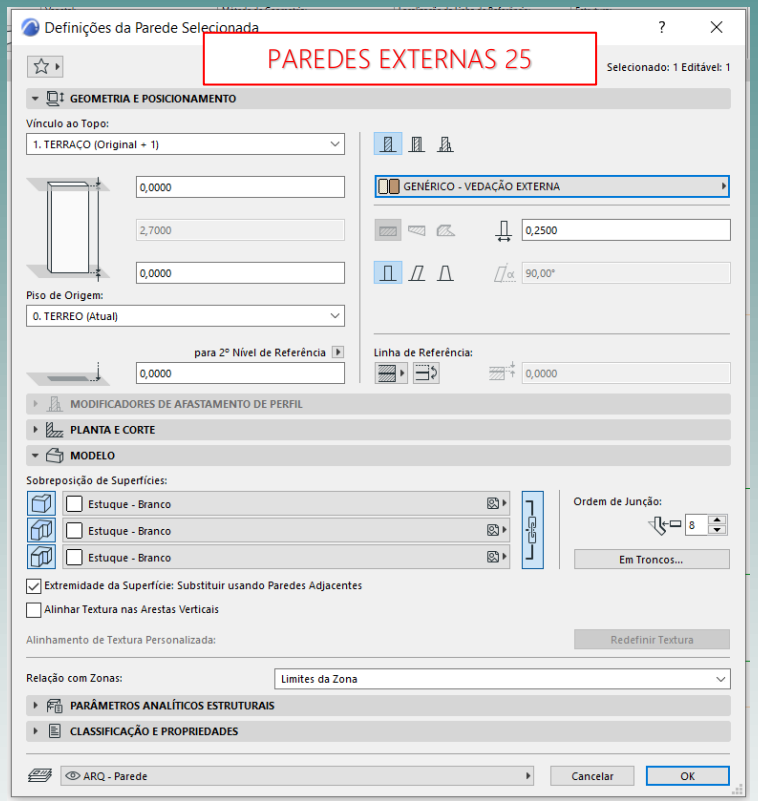
MODIFICAR OS PILARES:
A3 – A4

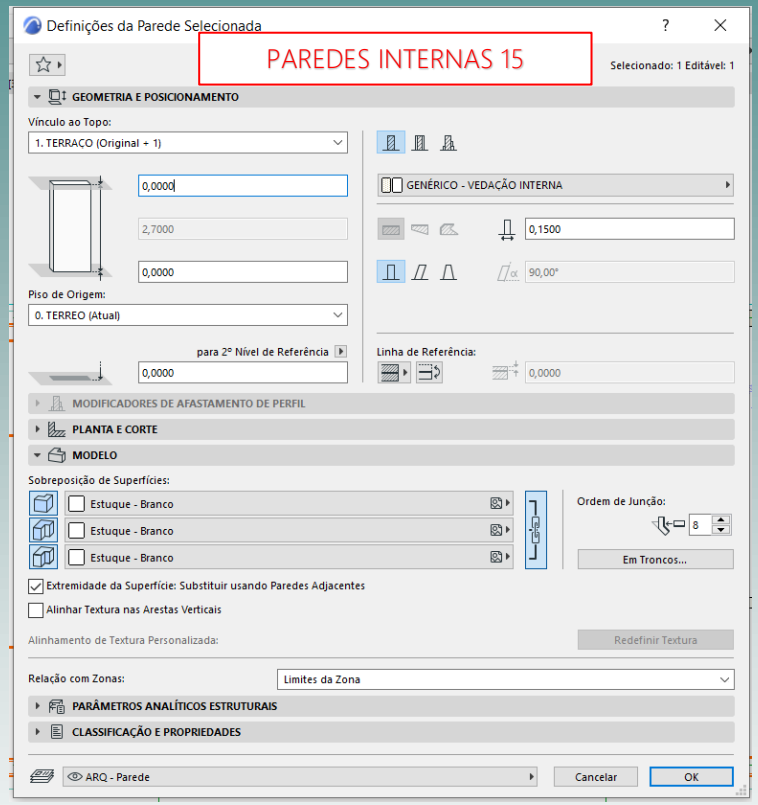


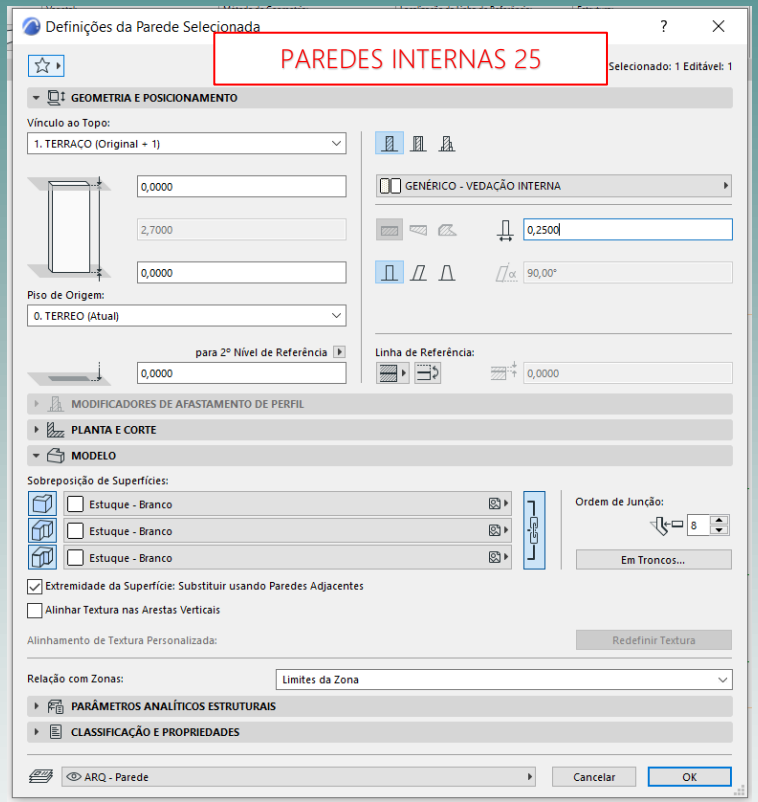
POSICIONANDO AS PAREDES DO TÉRREO



DEFINIÇÃO DAS PAREDES DO TÉRREO

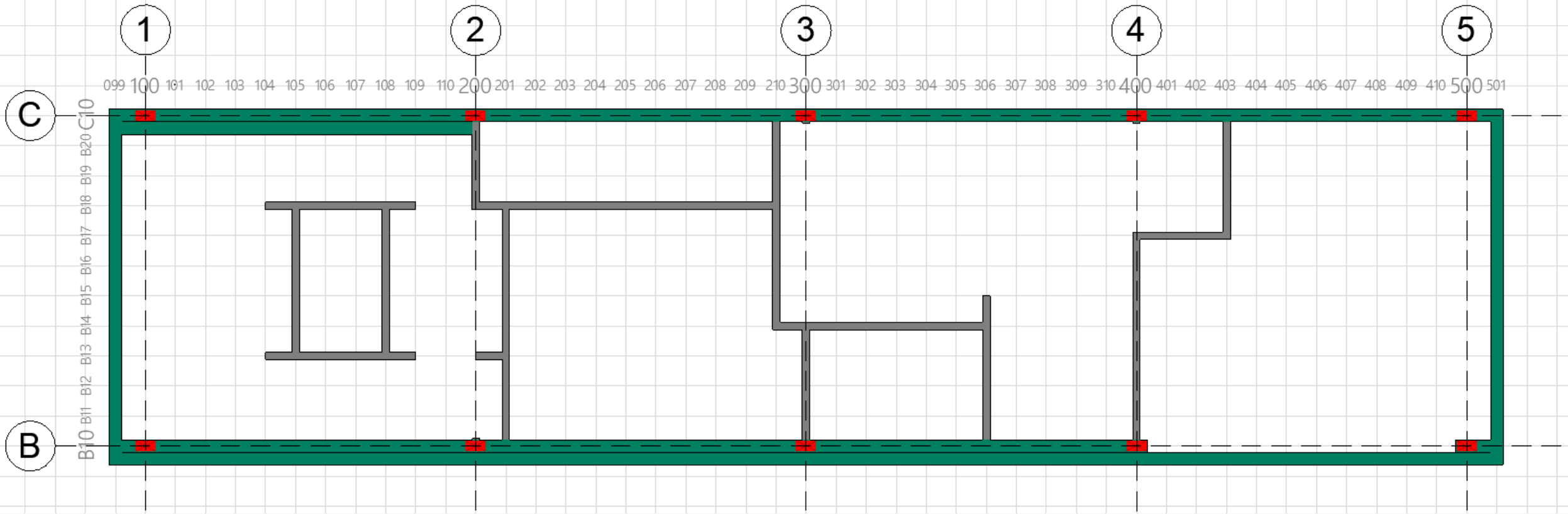




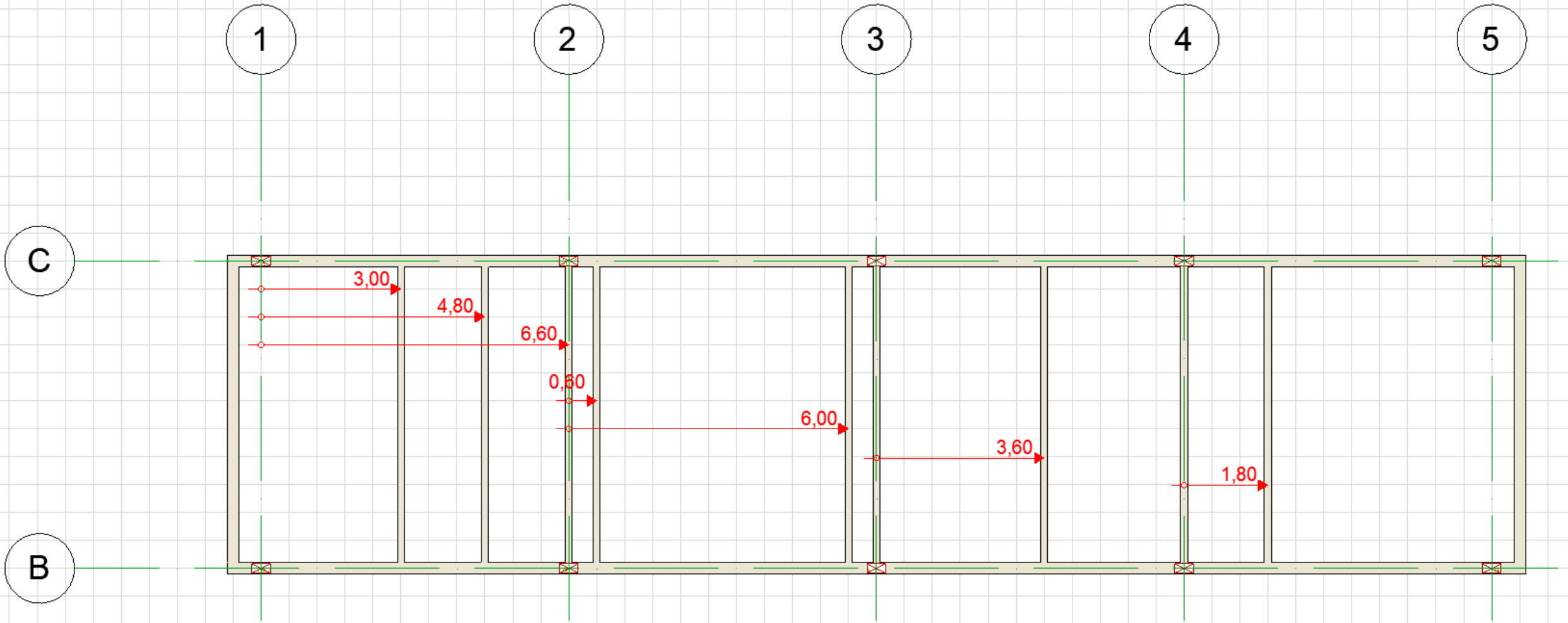


SOPRESPOSIÇÃO GRÁFICA PAREDES DO TÉRREO

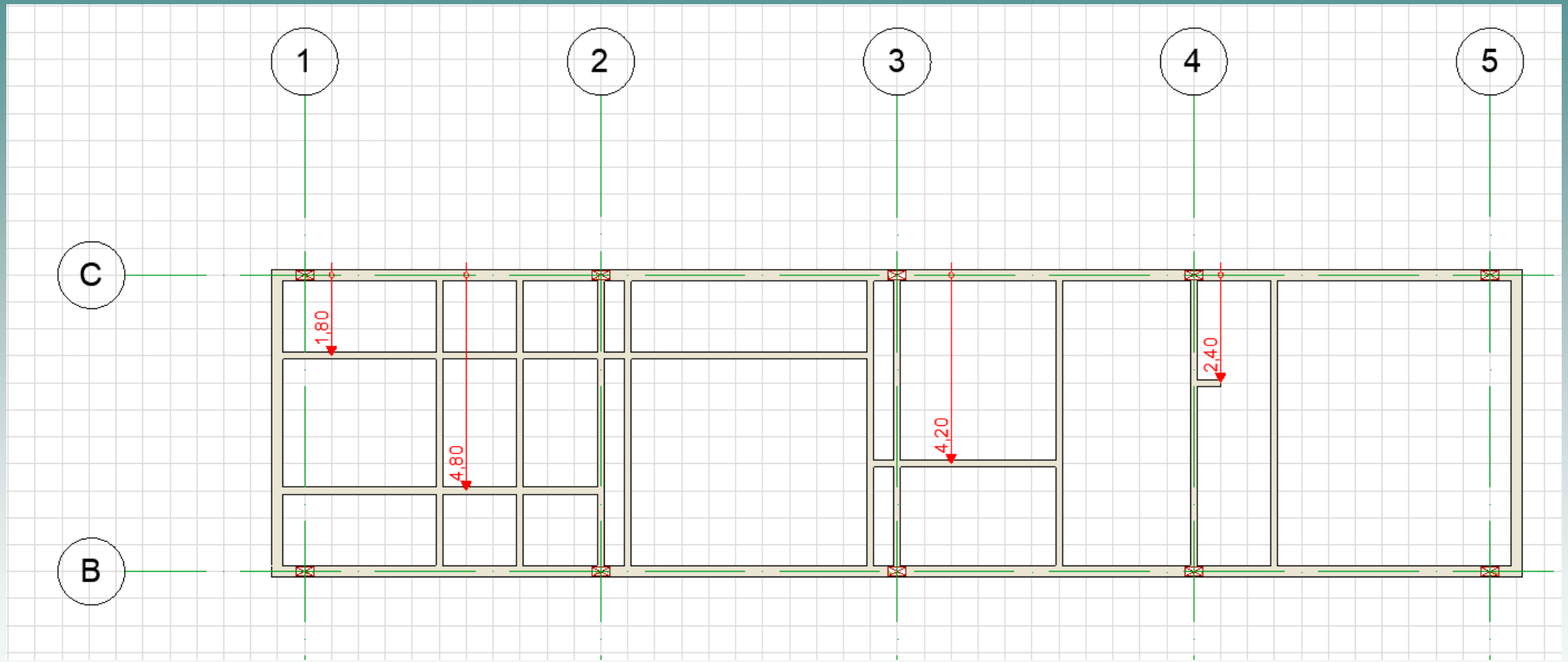
Estrutura
Paredes 15 cm
Paredes 25 cm



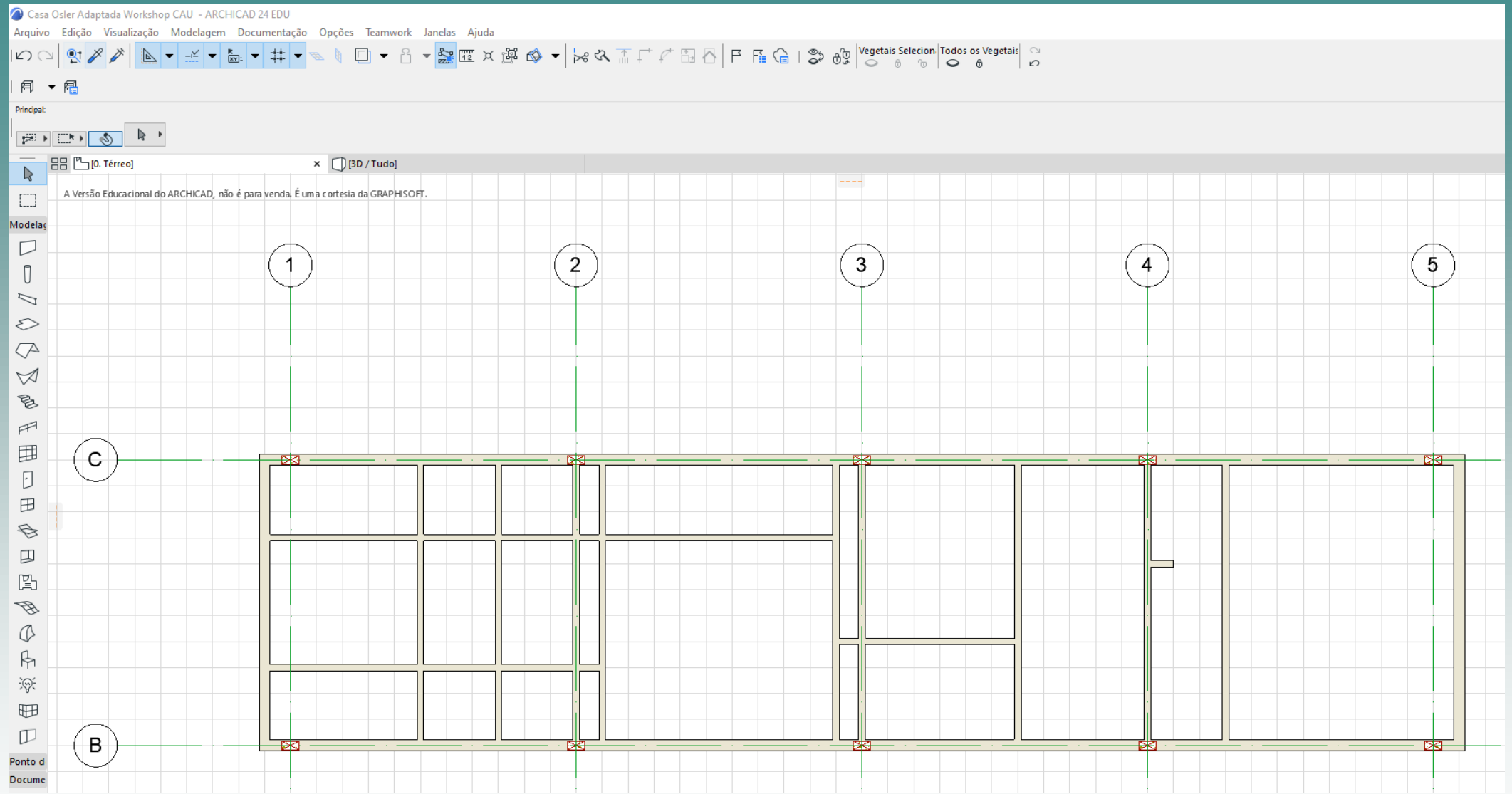
Inclusao BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio
CBIM
SASC
ASBEA



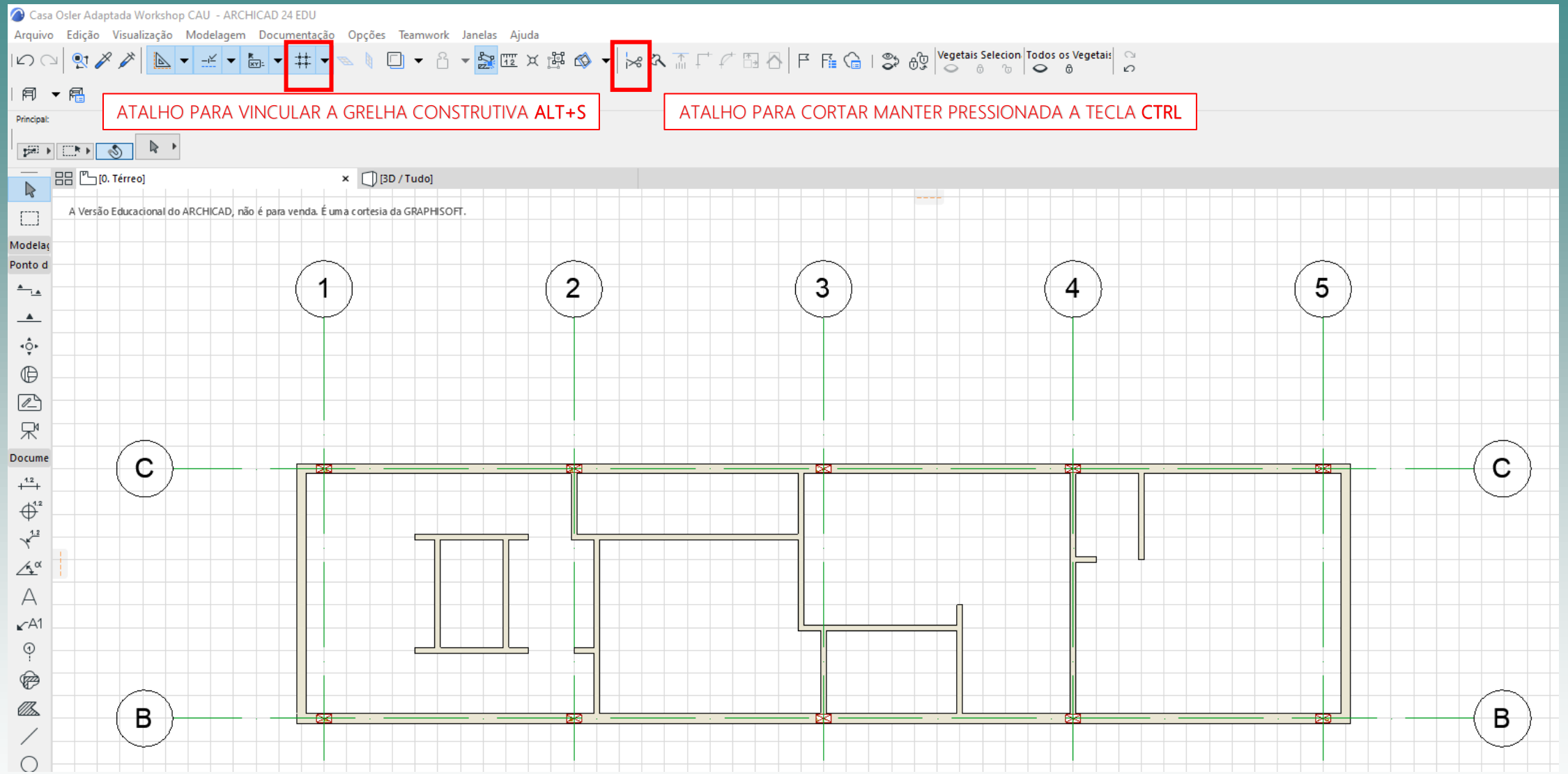
Inclusao BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio
CBIM
SASC
ASBEA



Inclusao BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio
CBIM
SASC
ASBEA

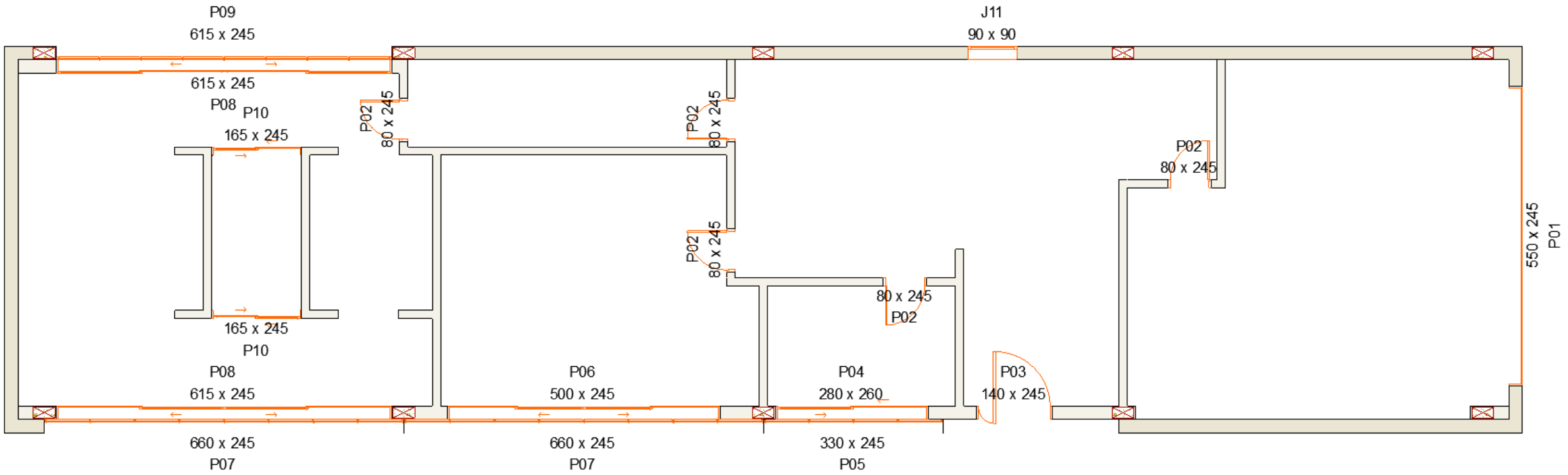


Inclusão BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio
CBIM
SASC
ASBEA



Inclusão BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio
CBIM
SASC
ASBEA

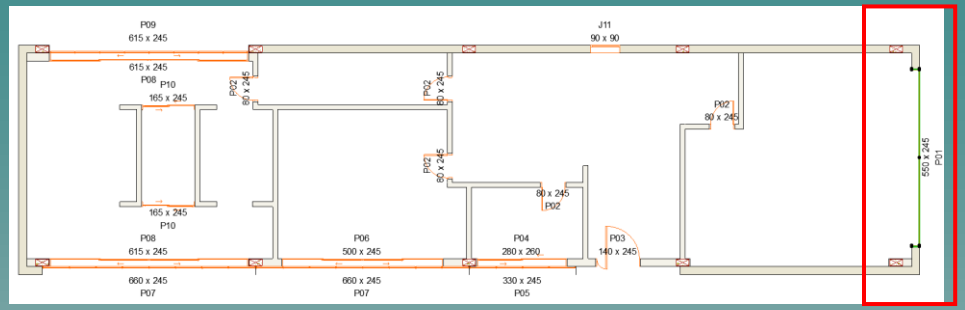
POSICIONAMENTO DAS ESQUADRIAS DO TÉRREO

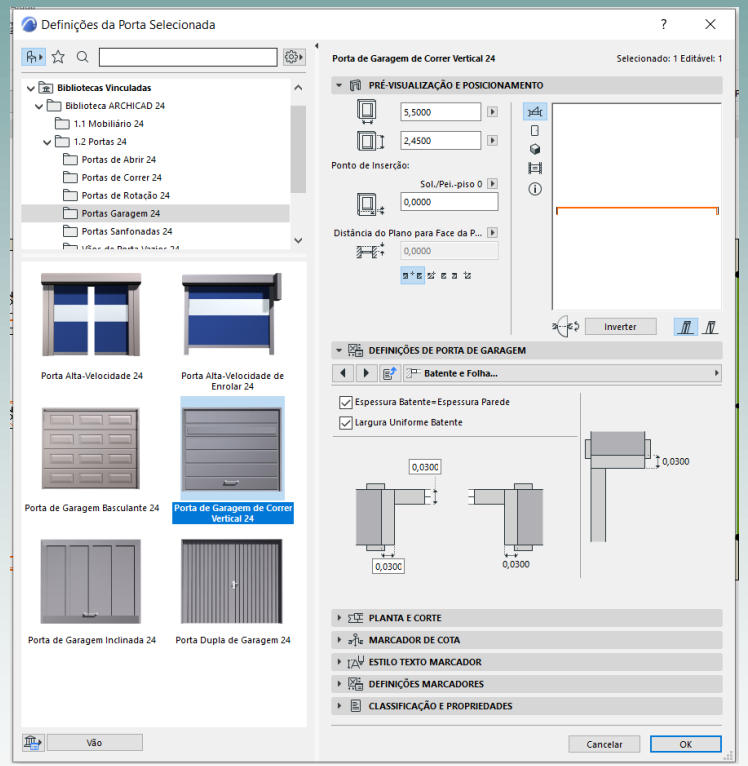


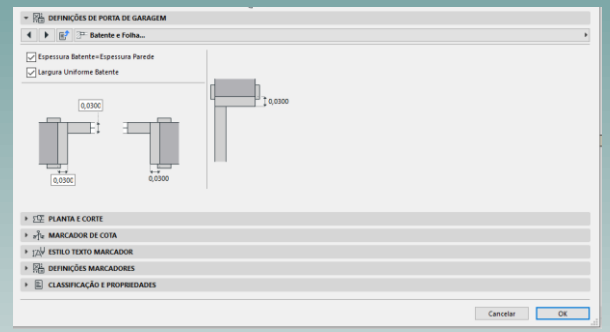
QUADRO DE ESQUADRIAS DO TÉRREO

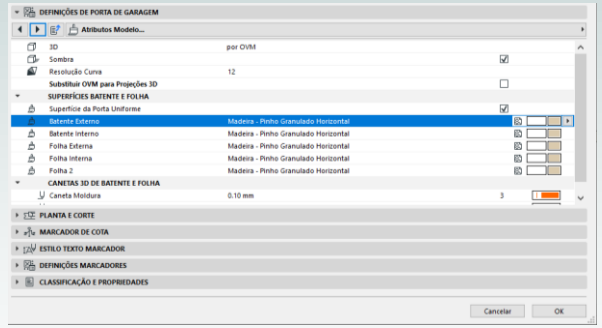
ESQUADRIAS DO TÉRREO												
ID de Elemento	**J11**	**P01**	**P02**	**P02**	**P03**	**P04**	**P05**	**P06**	**P07**	**P08**	**P09**	**P10**
Classificação	Janela	Porta	Porta	Porta	Porta	Porta	Porta	Porta	Porta	Porta	Porta	Porta
Quantidade	1	1	1	4	1	1	1	1	2	2	1	2
Tamanho L x A	90×90	550×245	80×245	80×245	140×245	280×260	330×245	500×245	660×245	615×245	615×245	165×245
Cotas Folha	---	544×242	72×241	72×241	132×241	274×257	325×242,5	494×242	655×242,5	609×242	610×242,5	159×242
Orientação			D	E			E					
Altura Soleira	110	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Altura Padieira	200	245	245	245	245	260	245	245	245	245	245	245
Tipo de Abertura	Basculante	Correr 4 Folhas	Abrir Simples	Abrir Simples	Abrir Simples	Correr 2 Folhas	Correr 4 Folhas	Correr 4 Folhas	Correr 4 Folhas	Correr 4 Folhas	Correr 4 Folhas	Correr 2 Folhas
Material	Madeira	Aço; Madeira	Madeira	Madeira	Madeira	Alumínio; Vidro	Madeira	Alumínio; Vidro	Madeira	Alumínio; Vidro	Madeira	Alumínio; Vidro

DEFININDO PORTAS - P01

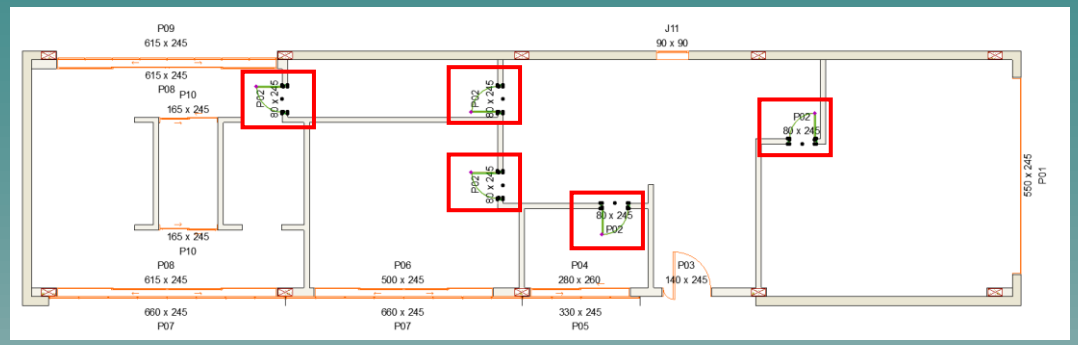


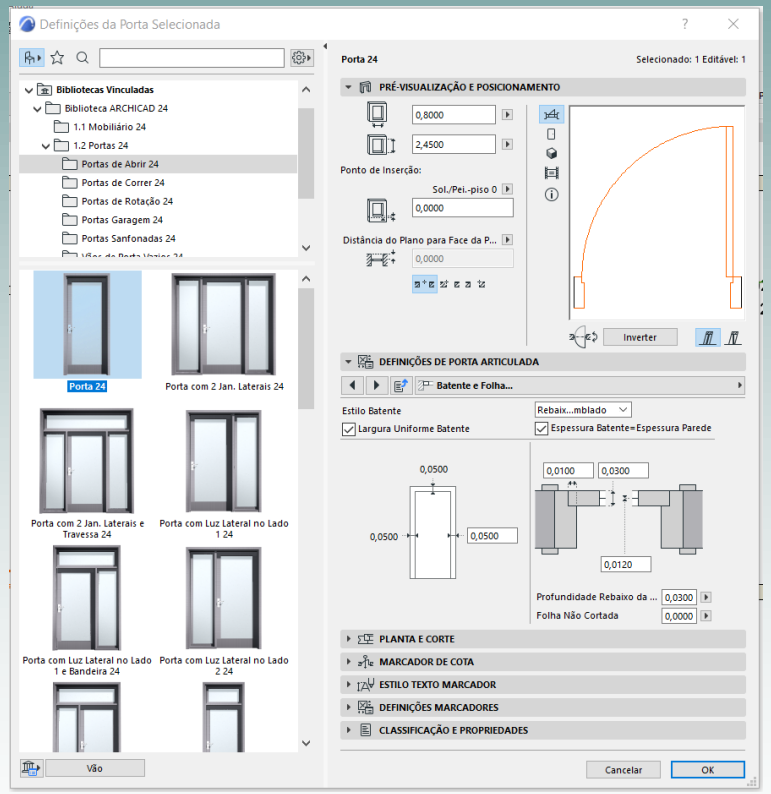


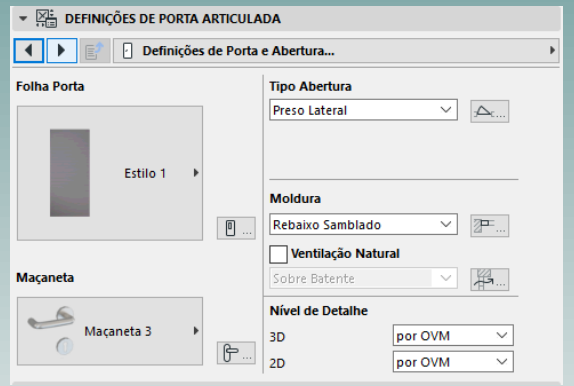


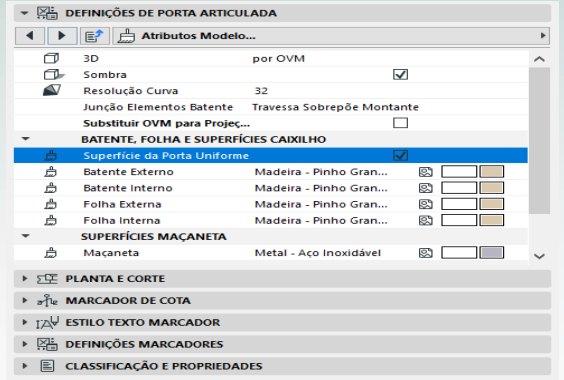


DEFININDO PORTAS - P02

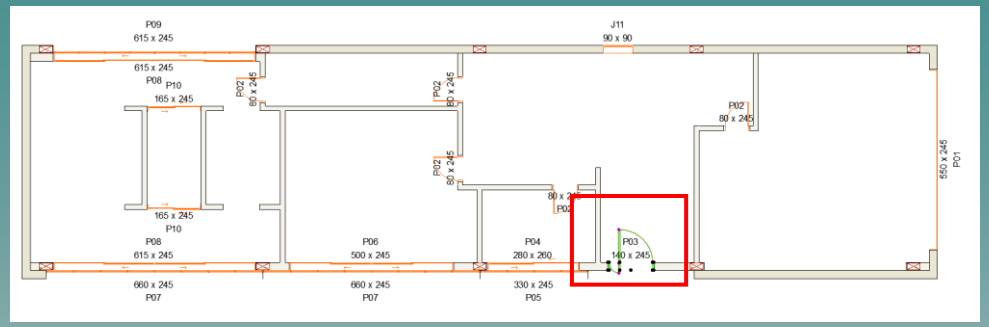


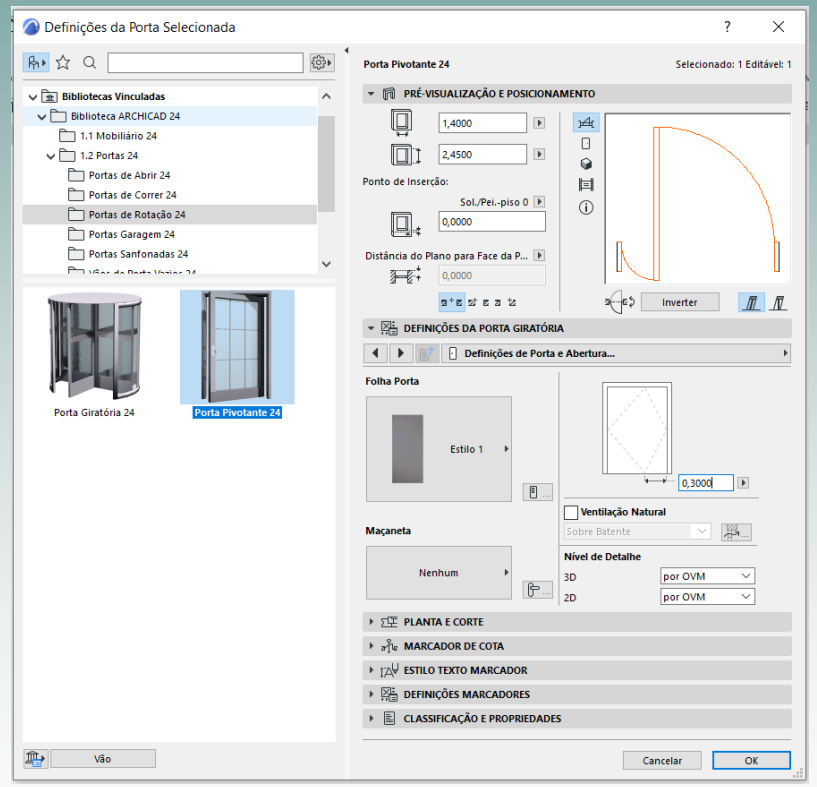


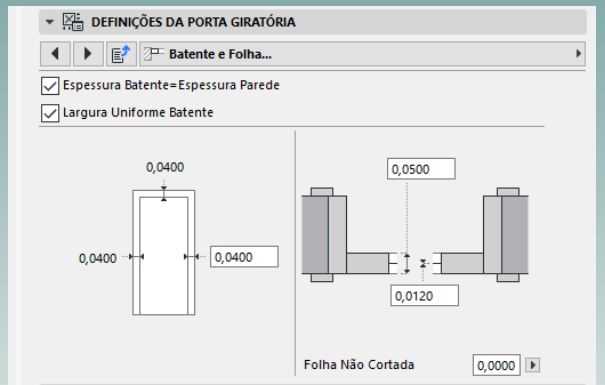


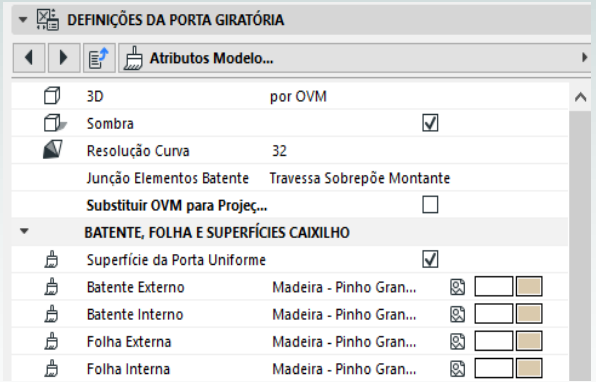


DEFININDO PORTAS - P03

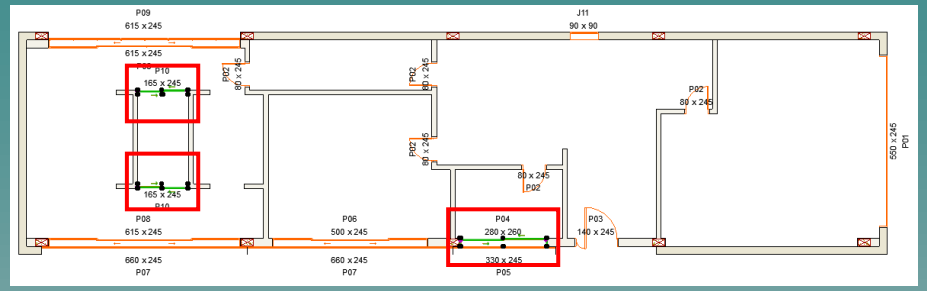


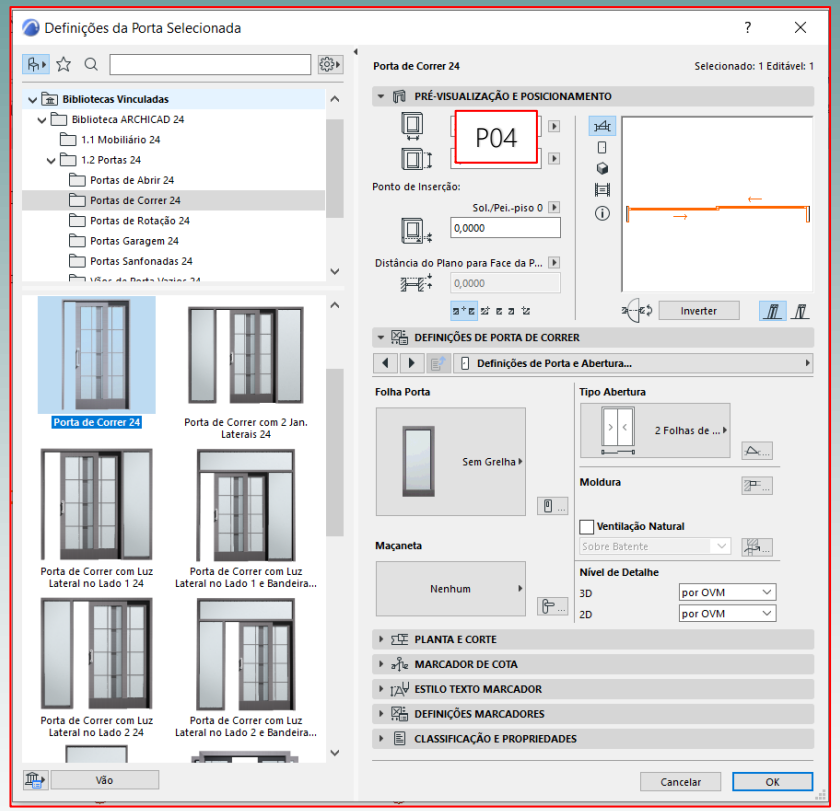


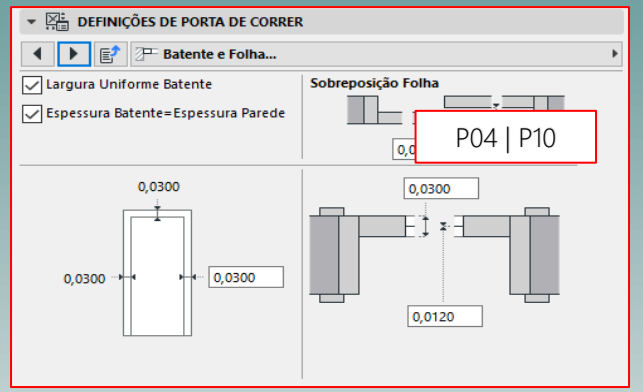


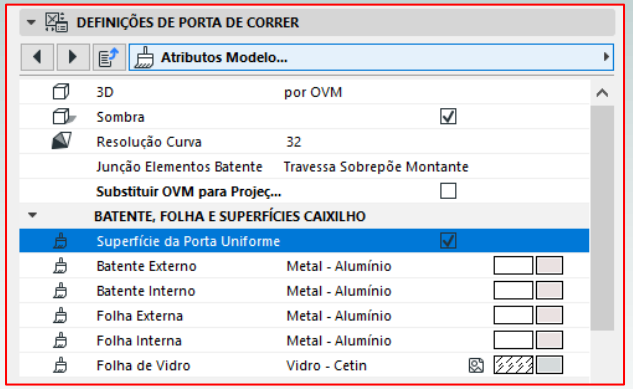


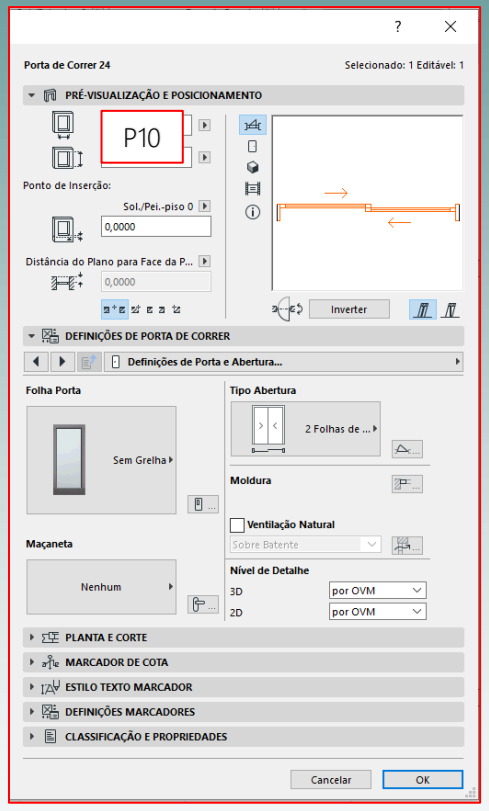
DEFININDO PORTAS - P04 | P10



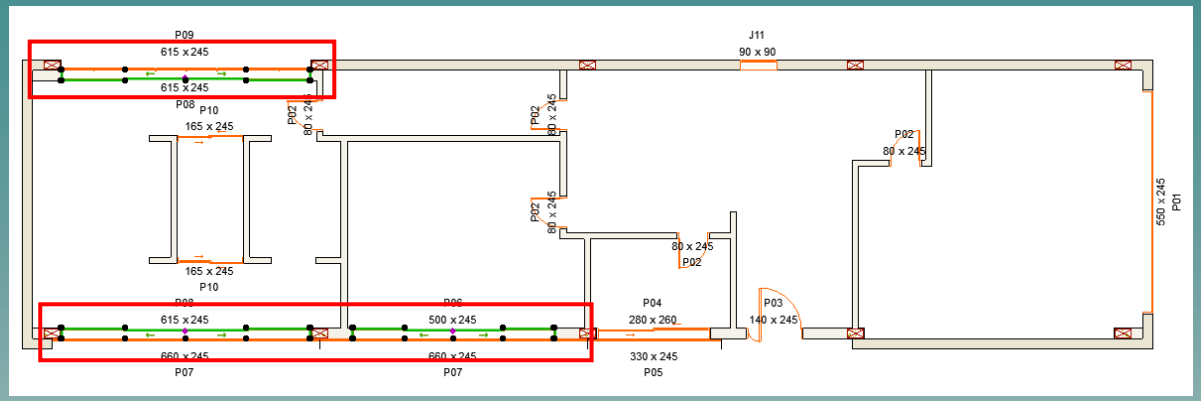


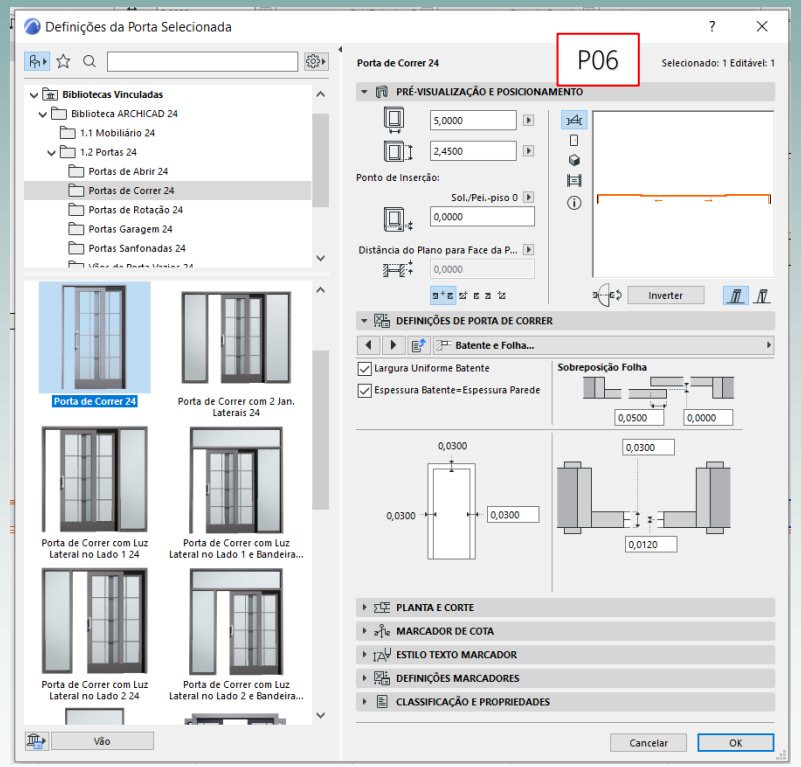


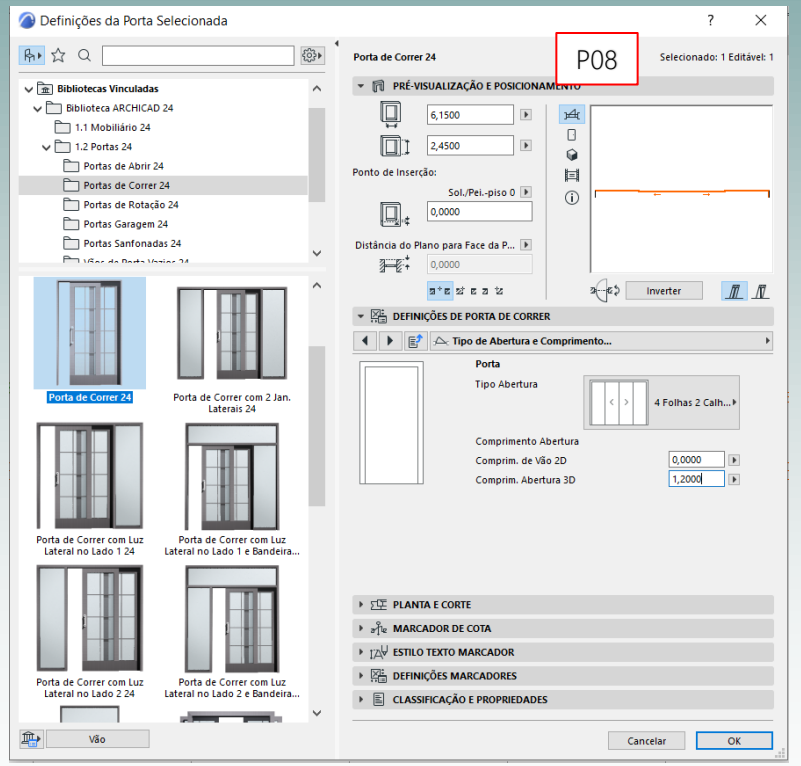




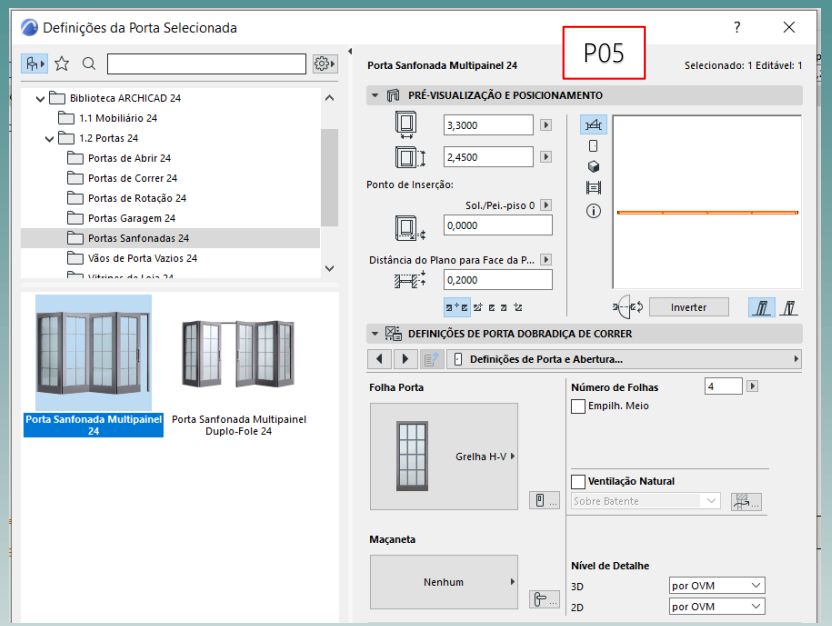
DEFININDO PORTAS - P06 | P08

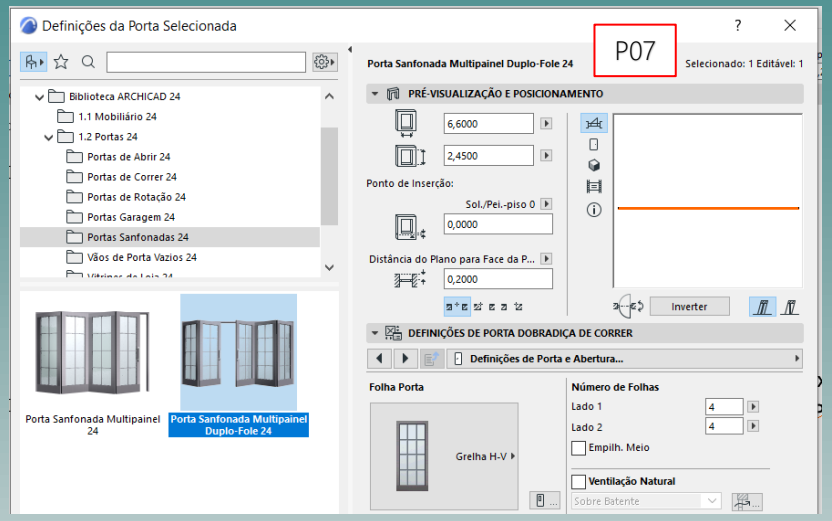


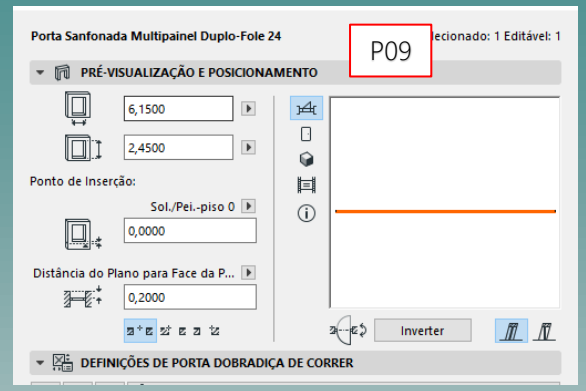




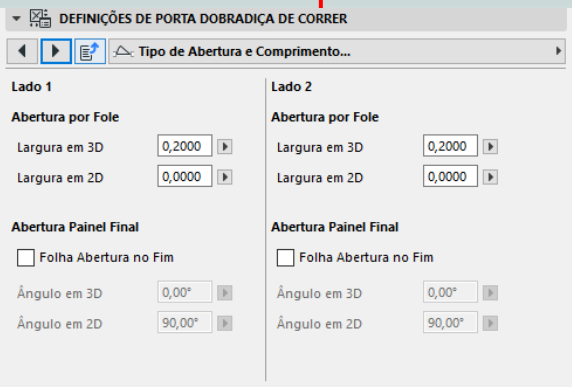
DEFININDO PORTAS - P05 | P07 | P09

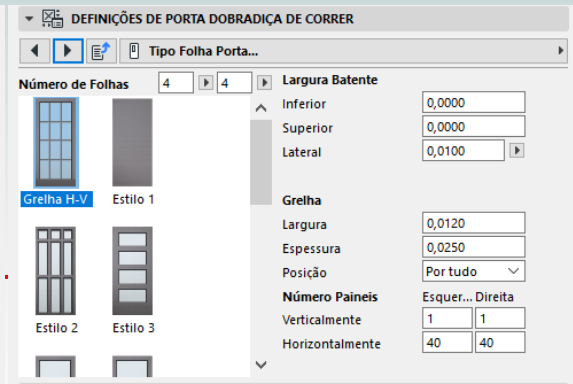


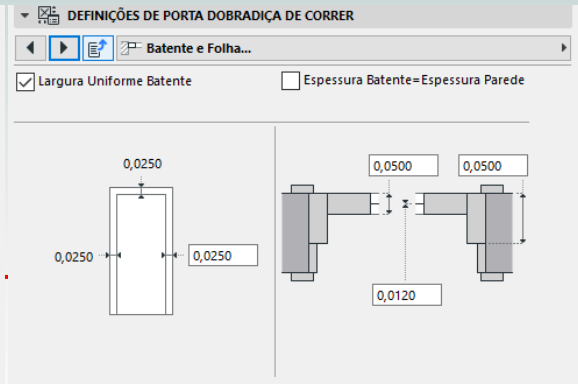


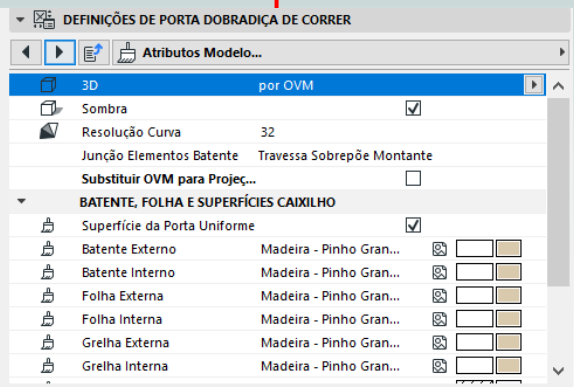


P05 | P07 | P09

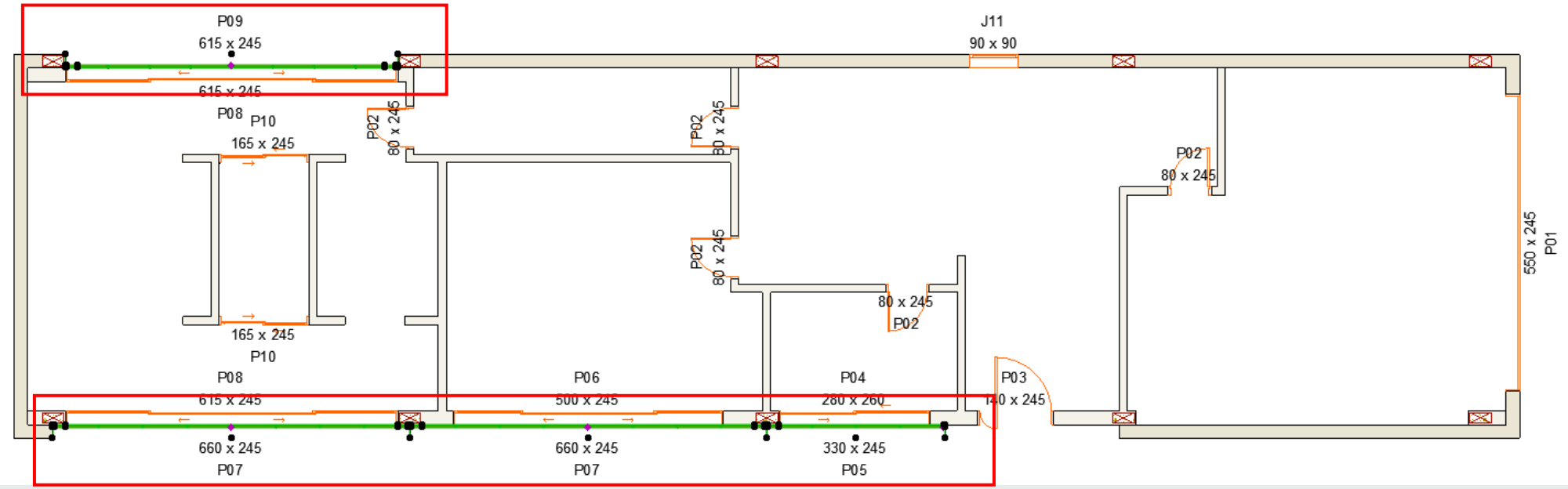




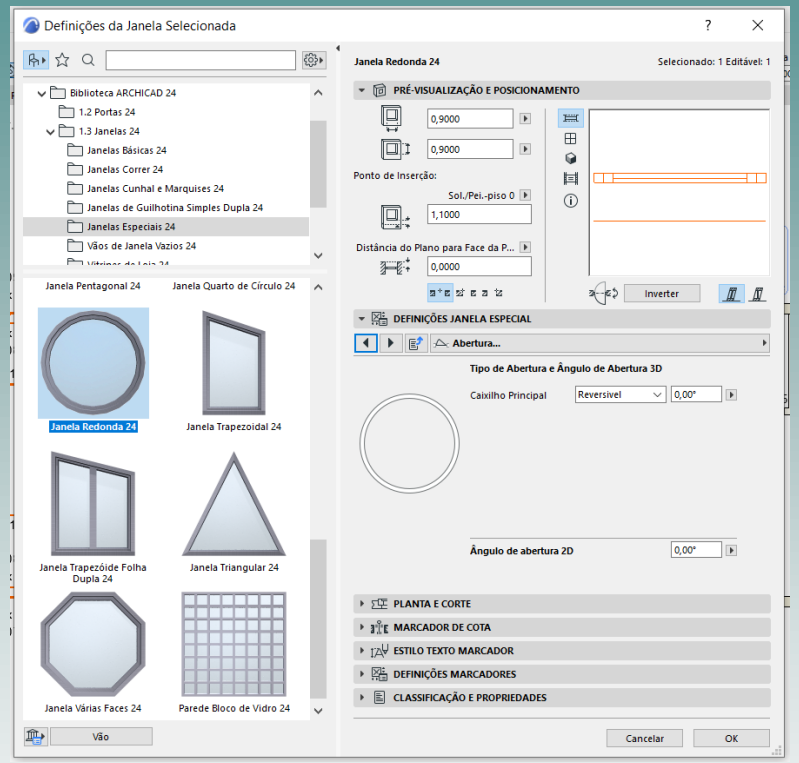


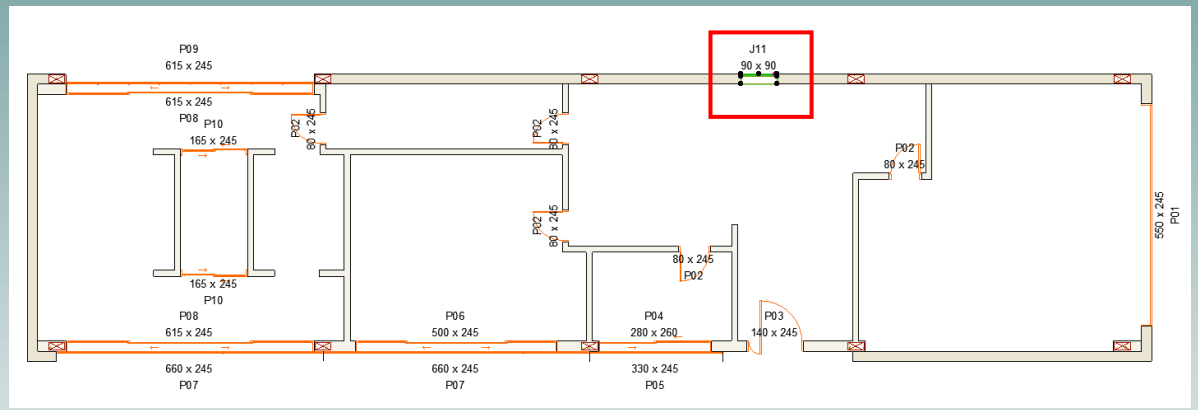


POSICIONAMENTO PORTAS - P05 | P07 | P09

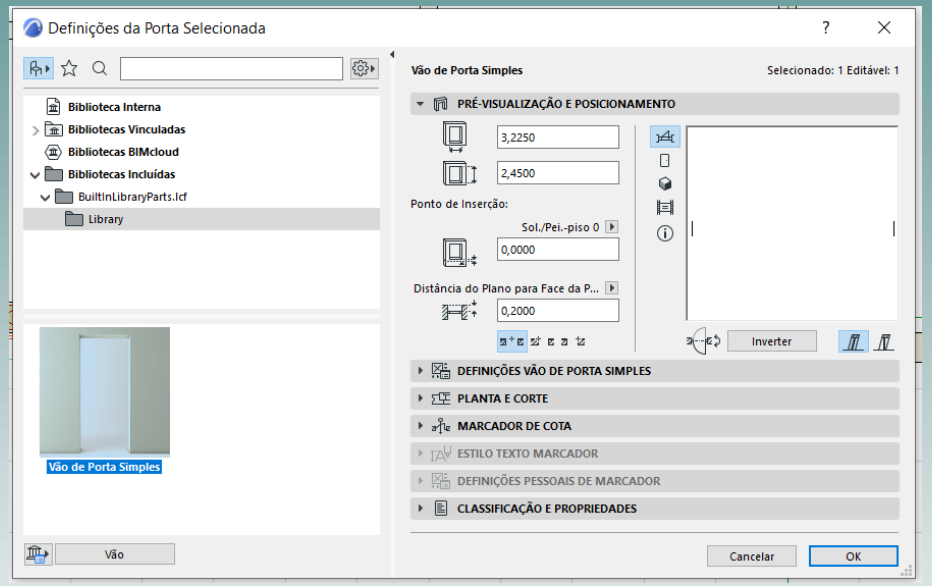


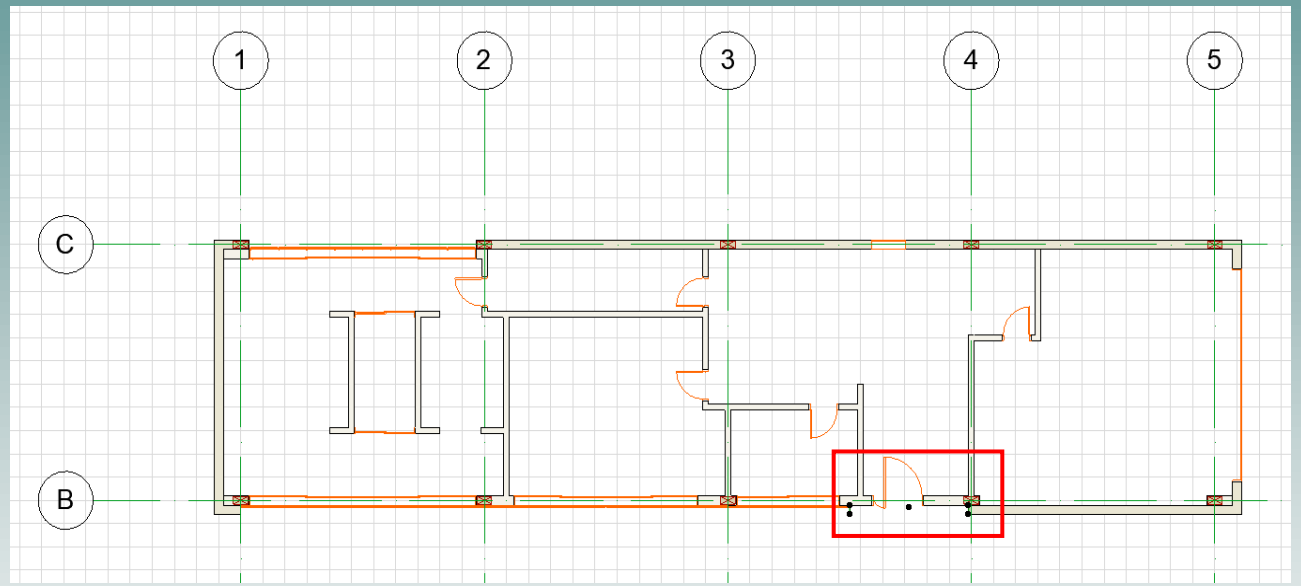
DEFININDO JANELAS - J11



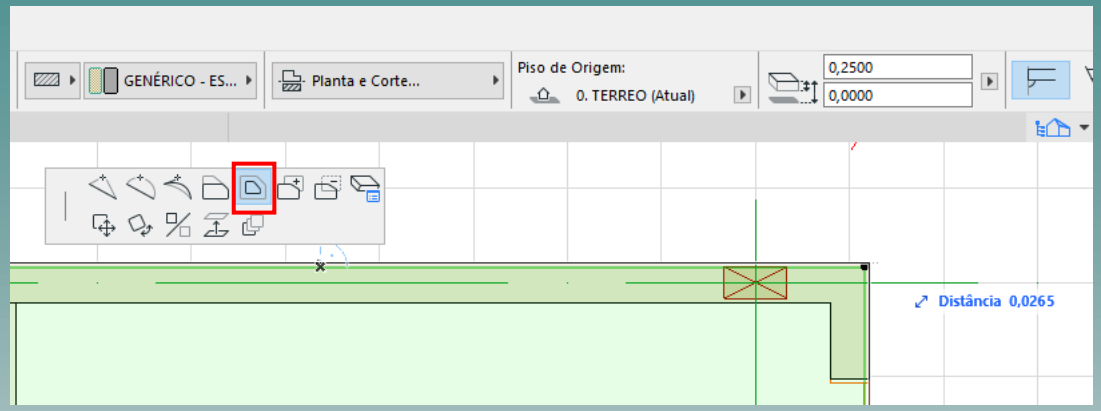


DEFININDO O VÃO

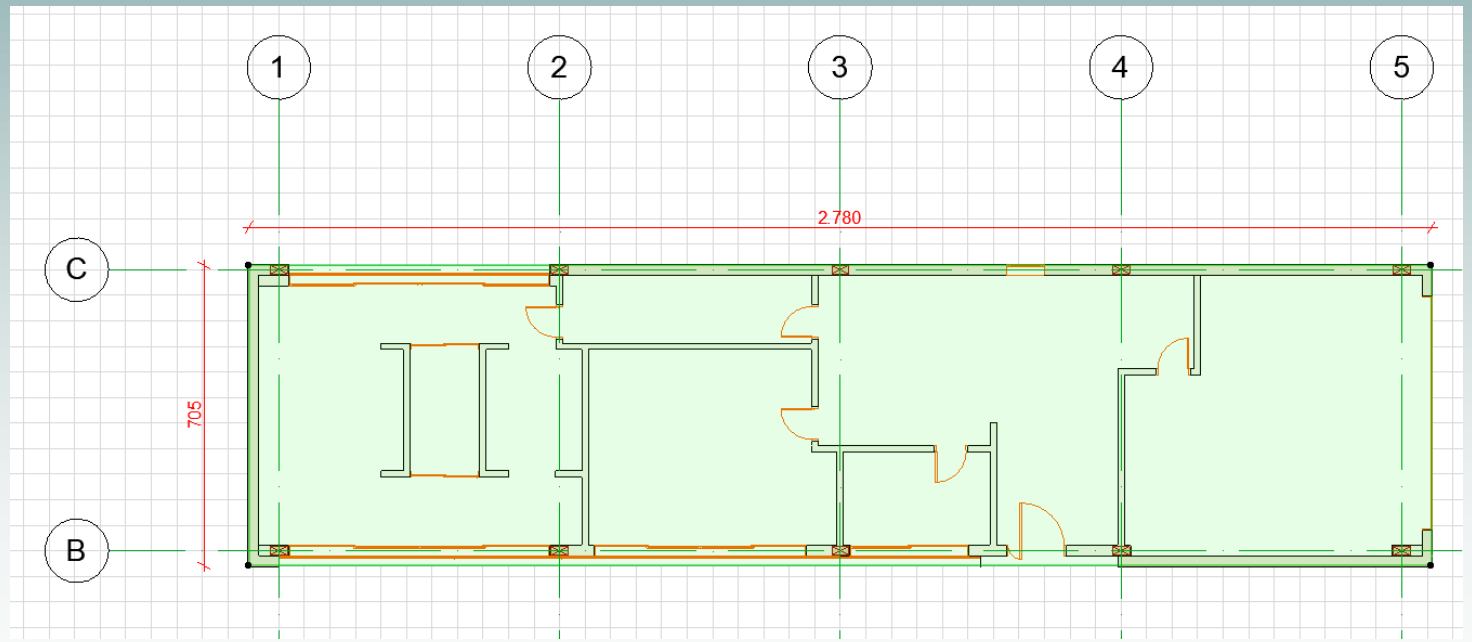


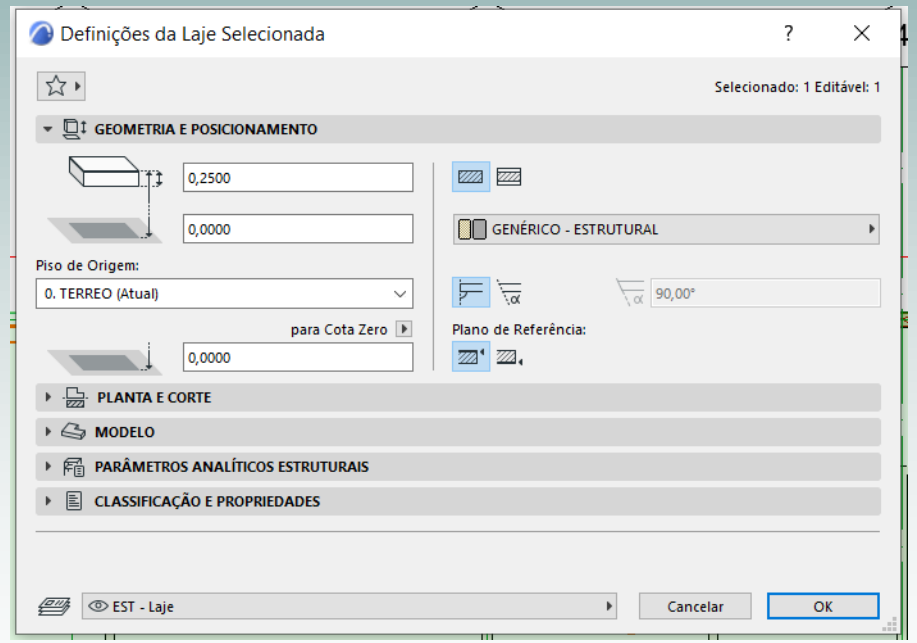


DEFININDO A LAJE DO TÉRREO



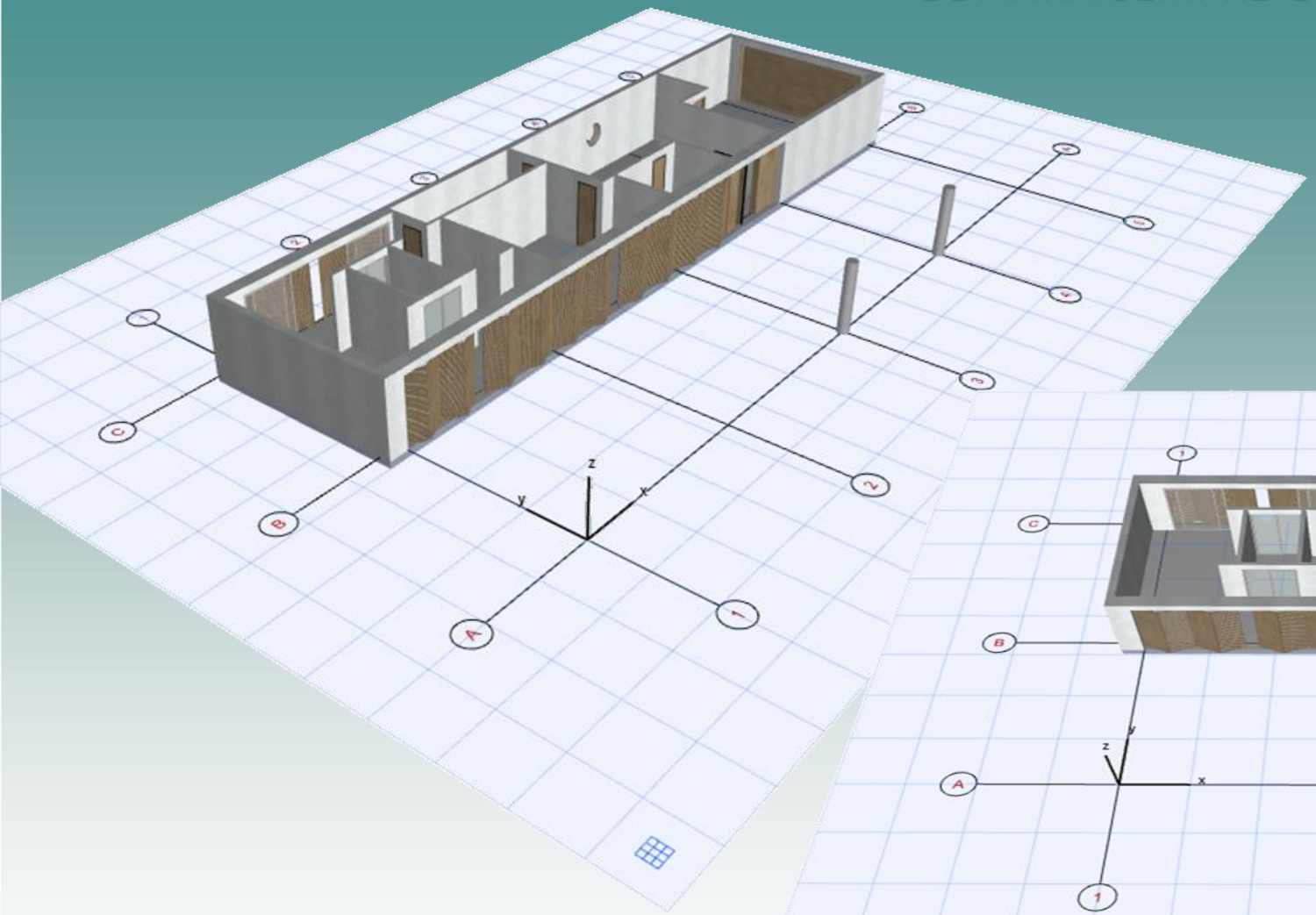
A LAJE PODE SER CONSTRUIDA PELA FACE EXTERNA DAS PAREDES,
APÓS ESTA AÇÃO TODAS AS ARESTAS PODEM SER AFASTADAS EM 2,5 cm.

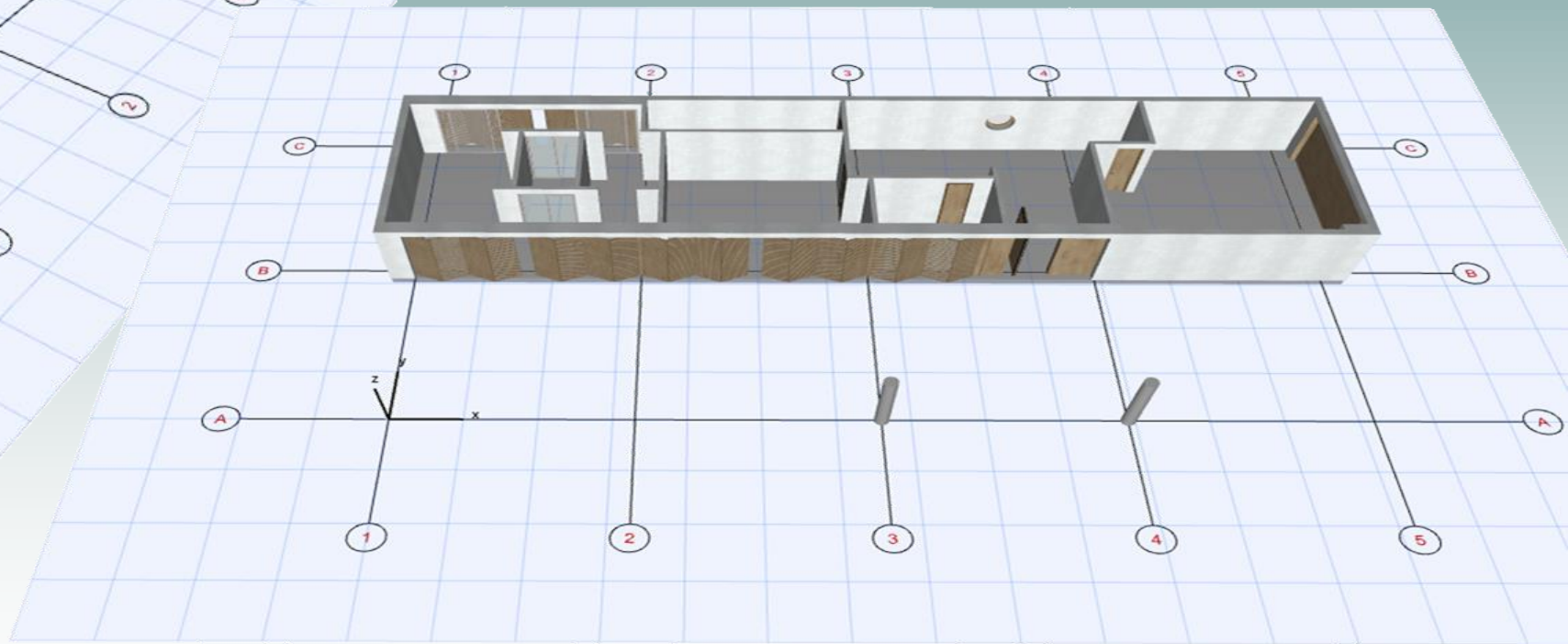




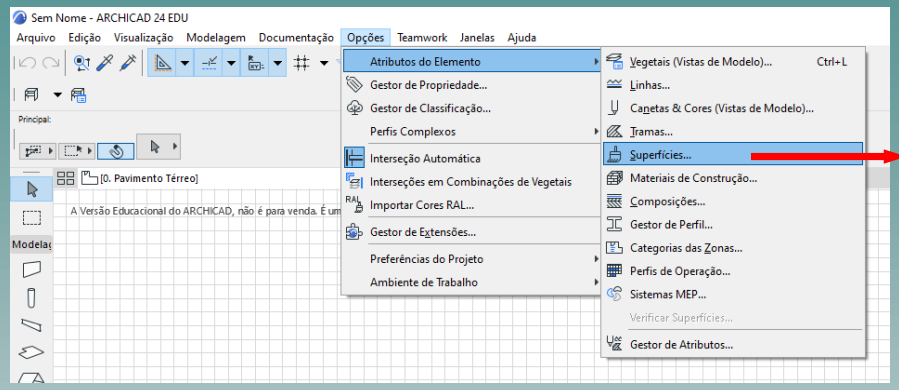
CONFIRA SEMPRE O SEU MODELO NA JANELA 3D

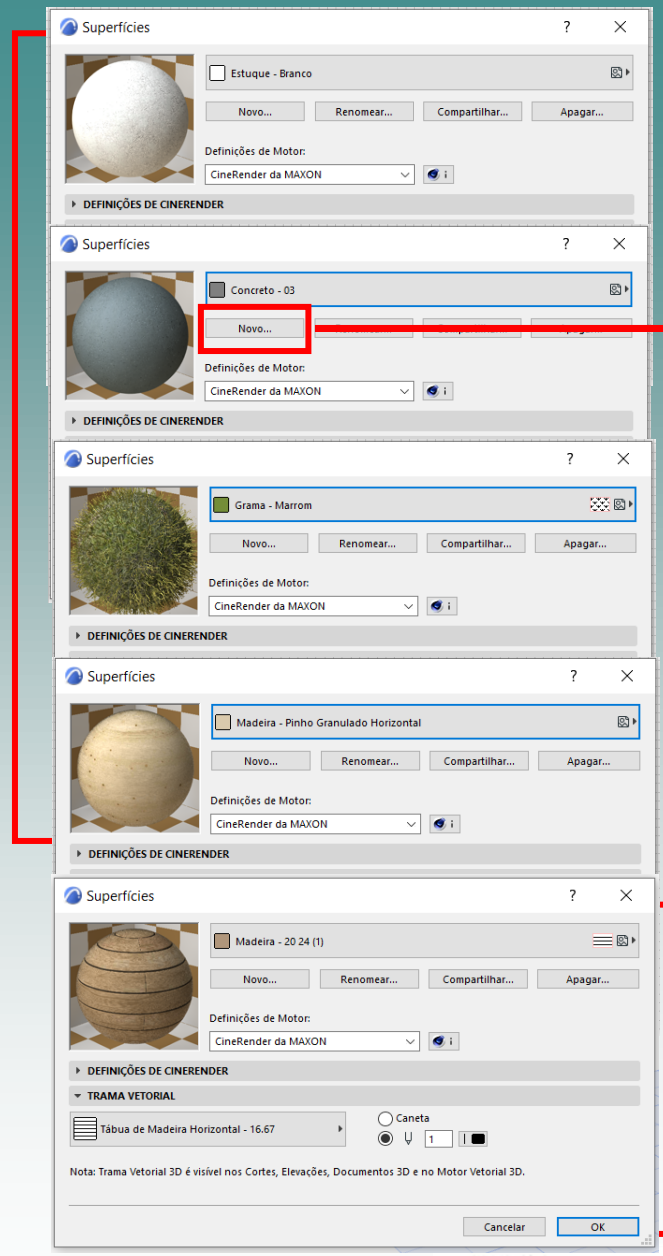
ATALHO F5 WINDOWS OU F4 MAC

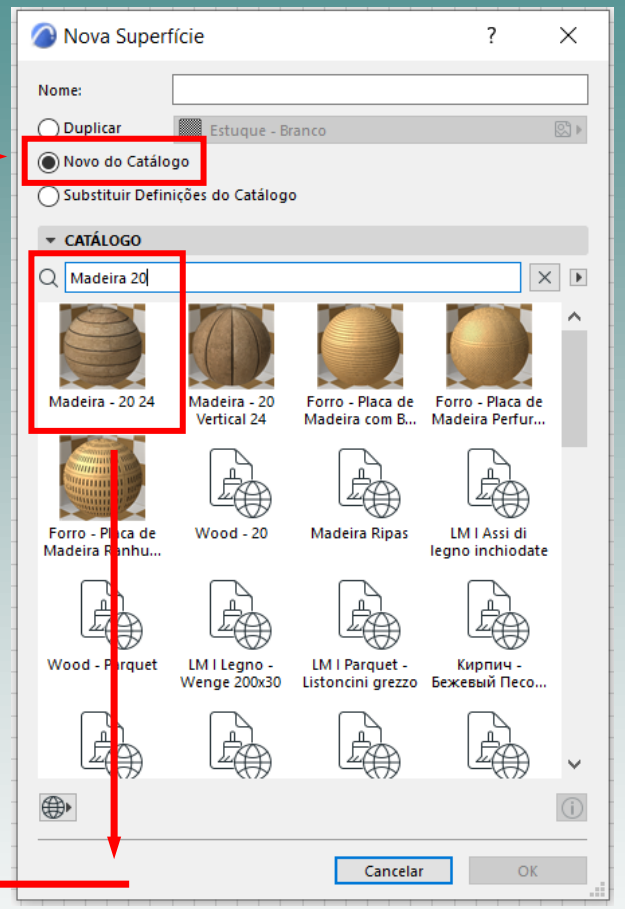




SUPERFÍCIES DO PROJETO





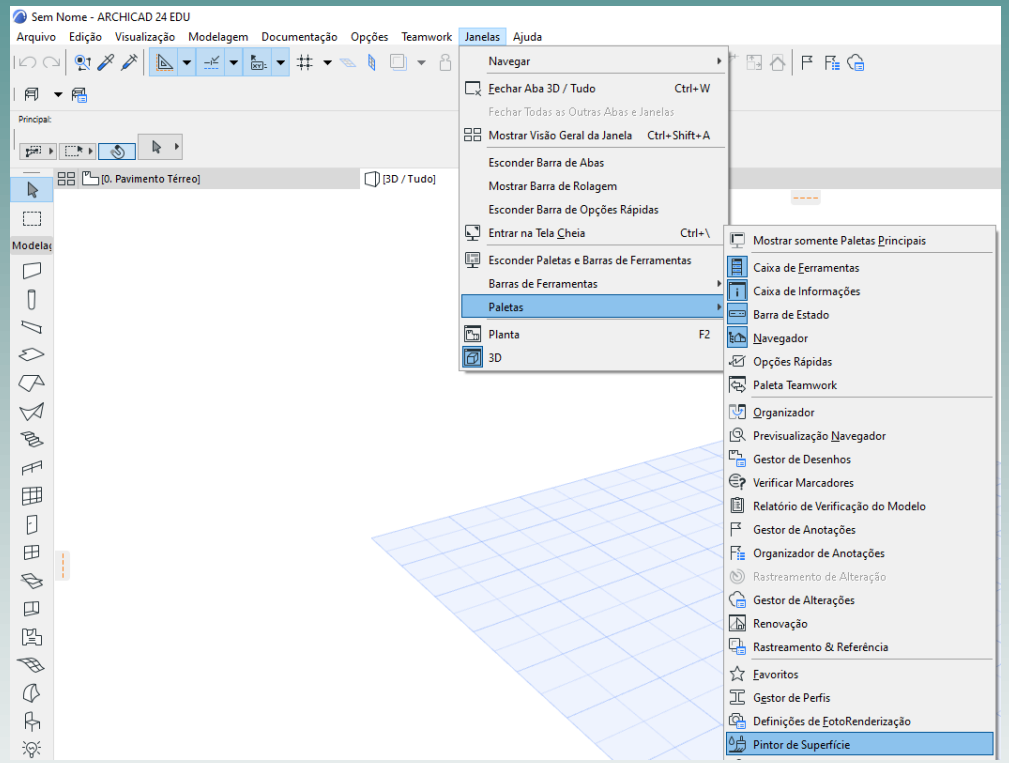


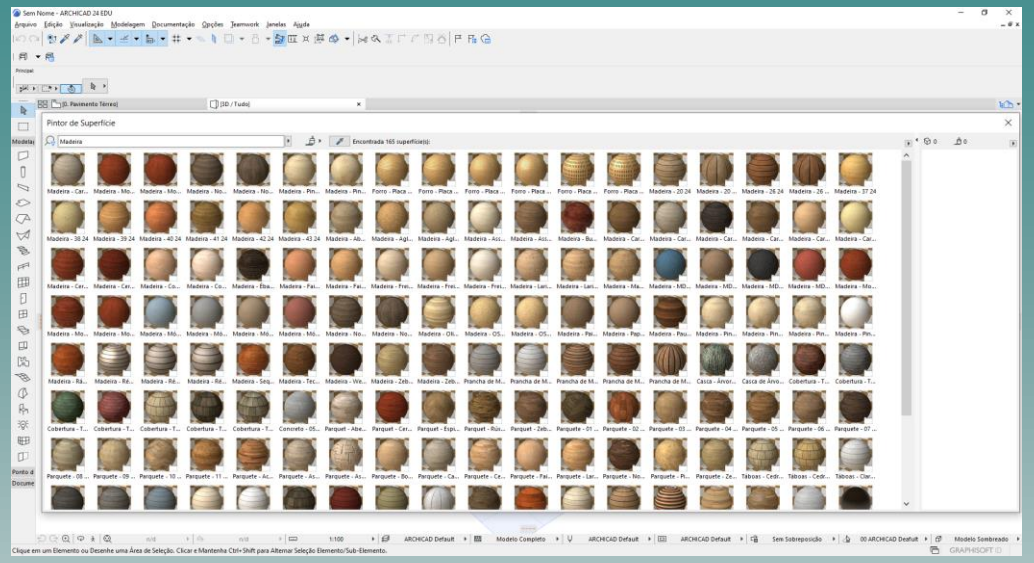
SUPERFÍCIES UTILIZADAS NO MODELO:

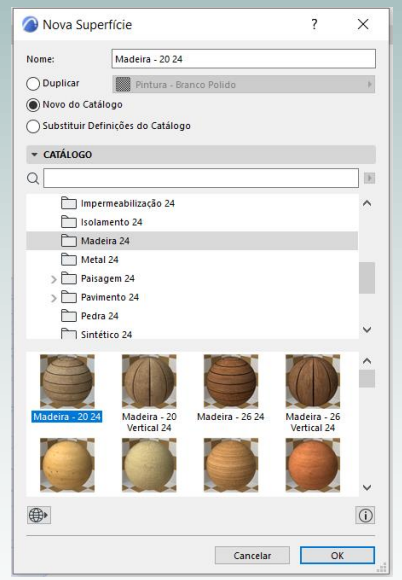
- ESTUQUE BRANCO
- CONCRETO 03
- GRAMA MARROM
- MADEIRA PINHO G. HORIZONTAL

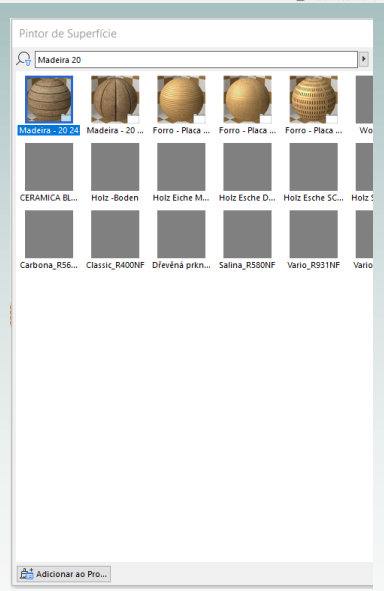
A SUPERFÍCIE **MADEIRA 20** DEVERÁ SER CARREGADA DO CATÁLOGO.

PINTOR DE SUPERFÍCIES









FICHA TÉCNICA

ESTE MATERIAL FOI PRODUZIDO PELA CONSELHEIRA PATRICIA HERDEN, PARA INTEGRAR O PROJETO **INCLUSÃO BIM**, UMA AÇÃO DA COMISSÃO DE EXERCÍCIO PROFISSIONAL DO CAU/SC - CEP-CAU/SC.

REALIZAÇÃO
CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE SANTA CATARINA – CAU/SC

CONCEPÇÃO
COMISSÃO DE EXERCÍCIO PROFISSIONAL | CEP 2020
EVERSON MARTINS – COORDENADOR
PATRÍCIA HERDEN – COORDENADORA ADJUNTA
FELIPE KASPARY – MEMBRO
CLAUDIA POLETTO – MEMBRO
DANIEL RODRIGUES – MEMBRO
CHRISTIANE MÜLLER – MEMBRO SUPLENTE
JULIANA DREHER – MEMBRO SUPLENTE

APOIO/ASSESSORIA
ESTEFÂNIA HIKARI – SECRETARIA DA COMISSÃO
CARMEN ALVAREZ PATRÓN – ASSESSORA DA COMISSÃO

ELABORAÇÃO E REVISÃO DO CONTEÚDO DO WORKSHOP
CONSELHEIRA PATRÍCIA HERDEN
(COM APOIO DE YASMIN HERDEN | EQUIPE BIM)

CONTEÚDO DISPONÍVEL EM:

WWW.CAUSC.GOV.BR/PROJETOS/INCLUSAOBIM

GESTÃO 2018-2020 DO CAU/SC

CONSELHO DIRETOR – 2020
DANIELA PAREJA GARCIA SARMENTO – PRESIDENTE
EVERSON MARTINS – VICE-PRESIDENTE E COORDENADOR CEP
ROSANA SILVEIRA – COORDENADORA CED
RODRIGO ALTHOFF MEDEIROS – COORDENADOR CEF
FÁTIMA REGINA ALTHOFF – COORDENADORA COAF

CONSELHEIROS ESTADUAIS TITULARES 2020
CLAUDIA ELISA POLETTO
DANIELA PAREJA GARCIA SARMENTO
DANIEL RODRIGUES DA SILVA
EVERSON MARTINS
FELIPE BRAIBANTE KASPARY
JAQUELINE ANDRADE
LEONARDO PORTO BRAGAGLIA
MATEUS SZOMOROVSZKY
PATRICIA FIGUEIREDO SARQUIS HERDEN
RODRIGO ALTHOFF MEDEIROS
ROSANA SILVEIRA
VALESCA MENEZES MARQUES

SUPLENTES 2020
CARLA CÍNTIA BACK
CHRISTIANE MÜLLER
CRISTINA DOS SANTOS REINERT
DIEGO DANIEL
FRANCIELE DAL PRÁ
JULIANA CORDULA DREHER DE ANDRADE
MAURICIO ANDRE GIUSTI
SILVANA MARIA HALL

Inclusao BIM
CAU/SC CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO
REALIZAÇÃO
apoio CBIM
SASC
ASBEA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DOS ESCRITÓRIOS DE ARQUITETURA