



<b>PROCESSO</b>	953039/2019
<b>INTERESSADO</b>	Maximiliano Lionel Arcos
<b>ASSUNTO</b>	Registro profissional de estrangeiro diplomado no exterior

**DELIBERAÇÃO Nº 93/2019 – CEF-CAU/SC**

A COMISSÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO – CEF-CAU/SC, reunida ordinariamente na Sede do CAU/SC, situada na Avenida Prefeito Osmar Cunha, 260, 6º andar, Centro, Florianópolis, no dia 18 do mês de novembro de dois mil e dezenove, **no uso das competências** que lhe conferem os artigos 91 e 93 do Regimento Interno do CAU/SC, após análise do assunto em epígrafe, e

Considerando a Resolução nº26 do CAU/BR, e suas alterações, que dispõe sobre o registro de arquitetos e urbanistas, brasileiros ou estrangeiros portadores de visto permanente, diplomados por instituições de ensino estrangeiras, nos Conselhos de Arquitetura e Urbanismo dos Estados e do Distrito Federal (CAU/UF), e dá outras providências;

Considerando que o diploma foi revalidado pela Universidade Federal de Santa Catarina, por meio do processo 23080.018521/2013-07, e confirmada pelo CAU/SC com a instituição de ensino por e-mail;

Considerando que o requerente comprovou equivalência entre o seu currículo de graduação em Arquitetura e Urbanismo e a matriz curricular estabelecida pelas Diretrizes Curriculares Nacionais;

Considerando que o interessado apresentou no protocolo 953039/2019 a documentação exigida para o registro definitivo no Conselho de Arquitetura e Urbanismo, conforme disposto no artigo 4º da Resolução nº26 do CAU/BR.

Considerando que todas as deliberações de comissão devem ser encaminhadas à Presidência do CAU/SC, para verificação e encaminhamentos, conforme Regimento Interno do CAU/SC.

**DELIBERA:**

1 – Recomendamos ao CAU/BR o deferimento do registro profissional DEFINITIVO de Maximiliano Lionel Arcos, CPF 011.347.039-88, com título de Arquiteto e Urbanista conforme relatório e voto anexo.

2 - Encaminhar esta deliberação à Presidência do CAU/SC para conhecimento e para encaminhamento ao CAU/BR.

Com 3 votos favoráveis dos conselheiros Gabriela Morais Pereira, Jaqueline Andrade e Diego Daniel.

Florianópolis, 18 de novembro de 2019.

**Gabriela Morais Pereira**  
Coordenadora

**Jaqueline Andrade**  
Coordenadora Adjunto

**Diego Daniel**  
Membro suplente



<b>PROCESSO</b>	953039/2019
<b>INTERESSADO</b>	Maximiliano Lionel Arcos
<b>ASSUNTO</b>	Solicitação de registro profissional de diplomado no exterior
<b>RELATOR</b>	Jaqueline Andrade

**RELATÓRIO e VOTO 953039/2019 – CEF-CAU/SC**

O presente processo trata do requerimento de registro profissional de estrangeiro diplomado no exterior, solicitado por Maximiliano Lionel Arcos, CPF 011.347.039-88, argentino, diplomado em Arquitetura em Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires-Rep Argentina.

Considerando a Resolução nº26 do CAU/BR, e suas alterações, que dispõe sobre o registro de arquitetos e urbanistas, brasileiros ou estrangeiros portadores de visto permanente, diplomados por instituições de ensino estrangeiras, nos Conselhos de Arquitetura e Urbanismo dos Estados e do Distrito Federal (CAU/UF), e dá outras providências;

Considerando que o diploma foi revalidado pela Universidade Federal de Santa Catarina, por meio do processo 23080.018521/2013-07, e confirmada pelo CAU/SC com a instituição de ensino por e-mail;

Considerando que o requerente comprovou equivalência entre o seu currículo de graduação em Arquitetura e Urbanismo e a matriz curricular estabelecida pelas Diretrizes Curriculares Nacionais;

Considerando que mesmo não tendo disciplina específica sobre o Trabalho de Conclusão de Curso, a disciplina de "Arquitectura V" considera trabalho individual que permite a verificação do ofício do pré profissional bem como a síntese dos conhecimentos adquiridos.

Considerando a disciplina "Práctica y organización de obra" que apresenta atividades em obra, trabalhos em campos e trabalhos de extensão, com o objetivo de articulação através da prática de obra com os conhecimentos adquiridos dentro e fora na universidade, sendo as atividades coordenadas por docente, como estágio curricular supervisionado.

Considerando que o histórico escolar apresentado não consta disciplina específica de projeto de paisagismo, verificou-se que a disciplina de "Arquitectura IV" traz questões relacionadas com urbanismo e desenho urbano.

Considerando que a disciplina "Direccion y Legislacion de Obra" por abordar questões de processo de projeto foi considerada nos conteúdos curriculares de Projeto de Arquitetura, Projeto de urbanismo, Projeto de paisagismo, Planejamento urbano e regional.

Considerando que "Práctica y organización de obra" traz em seu conteúdo questões de economia e ética, tendo correlação com o conteúdo curricular de Estudos Sociais e Econômico.

Considerando que o interessado apresentou no protocolo 953039/2019 a documentação exigida para o registro definitivo no Conselho de Arquitetura e Urbanismo, conforme disposto no artigo 4º da Resolução nº26 do CAU/BR.



**CAU/SC**

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Santa Catarina

---

**VOTO:**

Recomendar o deferimento do registro profissional DEFINITIVO de Maximiliano Lionel Arcos, CPF 011.347.039-88, com título de Arquiteto e Urbanista.

Florianópolis, 18 de novembro de 2019.

**Jaqueline Andrade**  
Coordenadora Adjunta

RESOLUÇÃO Nº 26, DE 6 DE JUNHO DE 2012, ALTERADA PELA RESOLUÇÃO Nº 87, DE 12 DE SETEMBRO DE 2014

ANEXO II

MATRIZ CURRICULAR DE ANÁLISE DE CORRESPONDÊNCIA DE CURSO (2)				
Conteúdos Curriculares Mínimos (3)		Histórico escolar do curso estrangeiro		
		Disciplinas	Carga Horária	
Núcleo de Conhecimentos de Fundamentação	Estética e história das artes	Historia I (pg. 57 a pg. 63)	120	
		Historia II (pg. 91 a pg. 97)	120	
		Historia III (pg. 123 a pg. 134)	60	
		Filosofia	60	
	Estudos sociais e econômicos	Historia I (pg. 57 a pg. 63)	120	
		Historia II (pg. 91 a pg. 97)	120	
		Historia III (pg. 123 a pg. 134)	30	
		Prática y Organización de obra (pg. 175 a pg. 185)	120	
		Int. al pensamiento científico	60	
		Int. al conoc. Soc. Y estado	60	
		Filosofia	60	
	Estudos ambientais	Teoria de la arquitectura (pg. 138 a pg. 145)	60	
		Filosofia	60	
	Desenho e meios de representação e expressão	Matematica II (pg.27)	120	
		Sistemas de representacion geometrica (pg. 44 a pg.48)	120	
		Representación arquitectónica (pg. 55 a pg.56)	60	
		Morfología I (pg. 66 a pg. 69)	60	
		Morfología II (pg. 70 - pg. 88 a pg.90)	60	
		Teoria de la arquitectura (pg. 138 a pg. 145)	60	
		Arquitectura y Dibujo (pg. 162 a pg. 163)	60	
		Taller de dibujo	120	
	<b>Subtotal</b>		<b>480</b>	
		Teoria e história da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo	Introduccion a la arquitectura contemporanea (pg. 09 a pg. 13)	60
			Historia I (pg. 57 a pg. 63)	120
			Historia II (pg. 91 a pg. 97)	120
			Historia III (pg. 123 a pg. 134)	60
			Teoria de la arquitectura (pg. 138 a pg. 145)	60
		Técnicas retrospectivas		
Projeto de arquitetura		Intr. Al conoc. Proyectual I	120	
		Intr. Al conoc. Proyectual II	120	
		Arquitectura I (pg.28 a pg. 29)	240	
		Arquitectura II (pg. 64 a pg. 65)	240	
		Morfología II (pg. 70 - pg. 88 a pg.90)	60	
		Arquitectura III (pg. 106 a pg. 107)	240	
		Materializacion de proyectos (pg. 108 a pg. 122)	60	
		Teoria de la arquitectura (pg. 138 a pg. 145)	60	
		Arquitectura IV (pg. 153 a pg. 154)	240	
		Direccion y Legislacion de Obra (pg. 164 a pg. 172)	120	
	Morfología II (pg. 70 - pg. 88 a pg.90)	60		
	Arquitectura IV (pg. 153 a pg. 154)	240		

<b>Núcleo de Conhecimentos Profissionais</b>	Projeto de urbanismo	Dirección y Legislación de Obra (pg. 164 a pg. 172)	120
		Arquitectura V (pg. 173 a pg. 174)	240
	Projeto de paisagismo	Arquitectura IV (pg. 153 a pg. 154)	240
		Arquitectura V (pg. 173 a pg. 174)	240
		Dirección y Legislación de Obra (pg. 164 a pg. 172)	120
	Tecnología da construção	Física Aplicada (pg. 14 a pg. 26)	60
		Introducción a los tipos constructivos (pg. 30 a pg.31)	60
		Construcciones I (pg. 49 a pg. 50)	60
		Instalaciones I (pg. 51 a pg.54)	60
		Estructuras I (pg. 71 a pg. 83)	120
		Construcciones II (pg. 84)	60
		Instalaciones II (pg. 85 a pg. 87)	60
		Construcciones III (pg. 135)	60
	Sistemas estruturais	Instalaciones III (pg. 136 a pg. 137)	60
		Matemática I	90
		Matemática II (pg.27)	120
		Introducción a los tipos constructivos (pg. 30 a pg.31)	60
		Introducción a los tipos estructurales (pg. 32 a pg. 43)	60
		Construcciones I (pg. 49 a pg. 50)	60
		Estructuras I (pg. 71 a pg. 83)	120
		Construcciones II (pg. 84)	60
		Estructuras II (pg. 98 a pg. 105)	120
	Estructuras III (pg. 146 a pg. 152)	120	
	Conforto ambiental	Física Aplicada (pg. 14 a pg. 26)	60
		Construcciones I (pg. 49 a pg. 50)	60
		Instalaciones III (pg. 136 a pg. 137)	60
	Topografía	Teoría de la arquitectura (pg. 138 a pg. 145)	60
	Informática aplicada a arquitetura e urbanismo	Matemática II (pg.27)	120
		Desenho por computadora (pg. 186 a pg. 188)	60
		Modelización Tridimensional (pg. 189 a pg. 192)	60
	Planejamento urbano e regional	Planificación Urbana (pg. 155 a pg. 161)	120
		Dirección y Legislación de Obra (pg. 164 a pg. 172)	120
<b>Subtotal</b>		<b>3570</b>	

\* Duração das aulas é de 60 minutos.

\*As disciplinas repetidas ou de revalidação foram contabilizadas somente uma vez

Trabalho de curso	Arquitectura V (pg. 173 a pg. 174)	240
Atividades complementares		
Estágios curriculares supervisionados	Práctica y Organización de obra (pg. 175 a pg. 185)	120
<b>Subtotal</b>		<b>120</b>

Exigências cumpridas na revalidação:		Horas-aula semestrais
ARQ 5624 - Arquitetura Brasileira I		60
ARQ 5625 - Arquitetura Brasileira II		60
ARQ 5626 - Arquitetura Latino Americana		45
ARQ 5627 - Patrimônio histórico e técnicas retrospectivas		60

<b>Subtotal</b>		225
Matérias sem correspondências nos cursos nacionais		
Subtotal		
<b>Total da carga horária</b>		<b>3915</b>

(2) Nos termos do art. 6º, inciso III da Resolução CNE/CES nº 1 de 28 de janeiro de 2002.

(3) Conforme disposto no Art. 6º das Diretrizes Curriculares Nacionais do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo – Resolução CNE – CES nº 2, de 17 de junho de 2010, que fundamentam o artigo 2º da Lei 12.378/2010.

(4) Carga horária mínima de 3.600 horas, conforme disposto na Resolução CNE nº 2, de 18 de junho de 2007.

Handwritten signatures and stamps in blue ink, including a large oval stamp and several illegible signatures.