|  |  |
| --- | --- |
| **PROCESSO** | - |
| **INTERESSADO** | CEF |
| **ASSUNTO** | Aquisição de Livros para ser entregue nas formaturas, de 2020/02 e 2021/01, ao aluno que se destacou no curso de arquitetura e urbanismo  |
|  |  |
| **DELIBERAÇÃO Nº 20/2020 – CEF-CAU/SC** |

A COMISSÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO DO CONSELHO DE ARQUITETURA E URBANISMO DE SANTA CATARINA – CEF-CAU/SC, reunida ordinariamente no dia 25 de março de 2020, com participação virtual (à distância) dos (as) conselheiros (as), nos termos da autorização estabelecida no item 2 da Deliberação Plenária Ad Referendum nº 01, de 15 de março de 2020, c/c com a Deliberação Plenária Ad Referendum nº 02, de 18 de março de 2020 e com §3º do artigo 107 do Regimento Interno, **no uso das competências** que lhe conferem os artigos 91 e 93 do Regimento Interno do CAU/SC, após análise do assunto em epígrafe, e

Considerando que é convencionado no Conselho de Arquitetura e Urbanismo entregar um livro na formatura para o aluno, indicado pela Instituição de Ensino, que se destacou no curso de arquitetura e urbanismo

Considerando que a aquisição dos livros mencionados foi inserida no Plano Anual de Contratações do CAU/SC, conforme instrução normativa do governo federal (IN ME Nº 01/2019) e a Deliberação do Conselho Diretor do CAU/SC nº 10/2020;

Considerando que será necessária nova compra de livros para entrega na solenidade de formação dos cursos de Arquitetura e Urbanismo do estado de Santa Catarina em 2020.

Considerando o interesse da CEF-CAU/SC em promover o trabalho de arquitetos e urbanistas de relevância no Brasil.

Considerando que a arquiteta e urbanista Lina Bo Bardi “desenvolveu no Brasil, país do qual adquiriu nacionalidade, toda sua carreira profissional tanto no campo da arquitetura quanto no do design industrial e de interiores.”

Considerando que no livro “ Lina Bo Bardi – Obra Construída” estão apresentadas apenas suas obras construídas – entre as quais cabe destacar, por sua popularidade, a Casa de Vidro (residência do casamento com Bardi), o MASP (Museu de Arte de São Paulo), e o SESC Fábrica Pompeia, todas em São Paulo, assim como seus projetos possuem uma precisão conceitual, material e ética que se manifesta especialmente em sua obra construída, toda ela reunida neste volume e fotografada especialmente para esta publicação por Nelson Kon.

Considerando que todas as deliberações de comissão devem ser encaminhadas à Presidência do CAU/SC, para verificação e encaminhamentos, conforme Regimento Interno do CAU/SC.

**DELIBERA:**

1 – Solicitar ao setor de licitações do CAU/SC a compra de 50 (cinquenta) exemplares do livro “Lina Bo Bardi – Obra Construída” da autora Olivia de Oliveira e tradução de Frederico Bonaldo, editora: GG BR - Gustavo Gili conforme ANEXO I desta deliberação.

2- Encaminhar a presente deliberação a Presidência do CAU/SC para providências cabíveis.

**Com 3 votos favoráveis** dos conselheiros Rodrigo Althoff Medeiros, Silvana Maria Hall e Valesca Menezes Marques.

Florianópolis, 25 de março de 2020.

**RODRIGO ALTHOFF MEDEIROS** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Coordenador da CEF

**SILVANA MARIA HALL** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Coordenadora Adjunta da CEF

**VALESCA MENEZES MARQUES** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Membro da CEF

**ANEXO I**

**TERMO DE REFERÊNCIA**

1. **ÁREA SOLICITANTE:** Comissão de Ensino e Formação do CAU/SC.
2. **RESPONSAVÉL PELO SETOR SOLICITANTE:** Coordenador Rodrigo Althoff Medeiros
3. **OBJETO:** Aquisição de livros para o CAU/SC.
4. **JUSTIFICATIVA**

Em virtude dos frequentes convites para participação do CAU/SC em formaturas dos cursos de Arquitetura e Urbanismo do estado de Santa Catarina e considerando a tradição de o Conselho presentear os melhores alunos dos cursos com um livro.

Considerando que o livro Obra Construída - Lina Bo Bardi da autora Olivia de Oliveira e tradução de Frederico Bonaldo traz toda a carreira profissional da Arquiteta e Urbanista Lina Bo Bardi, tanto no campo da arquitetura quanto no do design industrial e de interiores, com enfoque radical e moderno, seu trabalho está impregnado de uma vontade de aproximação da cultura e do modo de vida populares, eliminando a distância entre a cultura de elite e a cultura popular.

Considerando que a autora Olivia de Oliveira nos introduz na obra de [Lina Bo Bardi](https://www.archdaily.com.br/br/tag/lina-bo-bardi) com um discurso poliédrico que permite contextualizar e entender a obra em toda sua complexidade arquitetônica, cultural, política e social.

Tendo em vista o número de formaturas no segundo semestre de 2020 e o número de formaturas no primeiro semestre de 2021, sugerimos a compra de:

50 (cinquenta) exemplares do livro “Obra Construída - Lina Bo Bardi, autora Olivia de Oliveira e tradução de Frederico Bonaldo ”.

1. **ESPECIFICAÇÕES DO OBJETO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ITEM | DESCRIÇÃO/ ESPECIF. | CÓDIGO CATMAT | UNIDADE DE MEDIDA | QUANTIDADE | *VALOR UNITÁRIO ESTIMADO* |
| 1 | **Título:** Obra Construída - Lina Bo Bardi **Autora:** Olivia de Oliveira **Tradução:**Frederico Bonaldo**Prazo de entrega:** Até Julho 2020  |  | Unidade | 50 | R$ 98,68 |

1. **FISCALIZAÇÃO**

A entrega do objeto/prestação do serviço será acompanhada e fiscalizada pela assessora da Comissão de Ensino e Formação - Nayana Maria de Oliveira e o Assessor da Presidência Antônio Couto.

Florianópolis/SC, XX de xxxxxxxx de 20XX.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CargoNome do funcionário |  | CargoNome do funcionário |
| CargoNome do funcionário |  | CargoNome do funcionário |

De acordo:

|  |
| --- |
| Gerente Geral do CAU/SC |
| Presidente do CAU/SC |

|  |
| --- |
| **DDO – DECLARAÇÃO DE DISPONIBILIDADE ORÇAMENTÁRIA**Atesto que existem recursos orçamentários para a presente contratação.Rubrica orçamentária: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.Em \_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_.**Filipe Lima Rockenbach**Gerente Administrativo e Financeiro |