

PROJETO DE INTERIORES PARA
GERÊNCIA TÉCNICA CAU/SC

MEMORIAL JUSTIFICATIVO E DESCRITIVO

Revisão 04 – 09/01/2017

Obra: Interiores para a Gerência Técnica do Conselho de Arquitetura de Santa Catarina;

Local: Av. Prefeito Osmar Cunha, n.º 260, Ed. Royal Business Center, Térreo, Centro, Florianópolis/SC;

Serviço: Projeto executivo de arquitetura de interiores e de engenharia, bem como a fiscalização da execução da obra.

MEMORIAL JUSTIFICATIVO

Fruto de concurso público nacional de projeto de arquitetura de interiores, o projeto tem como objetivo a adequação do espaço interior proposto para a instalação da Gerência Técnica do Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Santa Catarina, apropriando o espaço de forma que todas as atividades, cargos e funções tivessem seu adequado funcionamento, a fim de oferecer qualidade nos espaços de trabalho e nos serviços que ali serão prestados. Sua ocupação no térreo de um edifício comercial/empresarial deve transmitir através do projeto de arquitetura, a importância da instituição como um serviço público, aberto e transparente aos cidadãos que ali passarem.

Nesse contexto, a partir da sala comercial de formato retangular com pavimento térreo e mezanino e área de 94,93m², localizada no edifício Royal Business Center, no centro de Florianópolis/SC, pensou-se na integração funcional e visual de todos os espaços, a fim de dinamizar o conjunto e oferecer conforto ambiental aos usuários que ali vivenciarão todos os dias ou que apenas estarão de passagem.

Para isso foram utilizados alguns recursos projetuais:

- A separação dos espaços com divisórias vazadas, divisória metálica da recepção e divisória em OSB no mezanino, que permitem a desobstrução dos espaços e o não enclausuramento das atividades exercidas, permitindo também a passagem de iluminação natural aos espaços internos e a relação visual entre todos os ambientes;
- Integração dos espaços de trabalho/funções através do desenho do mobiliário e setorização no interior da sala, que permite a discussão de ideias e a percepção de cada um sobre os trabalhos realizados no Conselho pelos diversos cargos que ali existem;
- Espaço de inclusão, recepção e apoio aos profissionais que visitam o Conselho e funcionários em geral, em que através da recepção e painel multifuncional podem ter acesso a todas as informações disponibilizadas pelo CAU, acesso a internet através de computador pessoal, acesso a biblioteca do CAU, atendimento pessoal através dos profissionais que ali estiverem e espaço expositivo de projetos, concursos, atividades gerais desenvolvidas pelo Conselho;
- A flexibilidade do layout proposto e que se realiza juntamente ao desenho de todo o mobiliário, possibilitando alterações espaciais;
- A utilização de materiais, como o compensado naval nos mobiliários, divisória metálica, divisória em osb, piso vinílico, entre outros, e ambientações que proporcionam dinamismo aos espaços, permitem o contato com a arquitetura e reforçam a imagem da instituição, dando maior sensação de pertencimento e apropriação do espaço para os usuários;

- Acessibilidade do espaço térreo, através da adaptação do sanitário e linearidade dos fluxos;
- A organização dos fluxos e a criação de uma nova escada de acesso ao mezanino permite a melhor conformação dos espaços e atividades;
- O forro metálico tipo colmeia no térreo demarca a área principal de trabalho naquele pavimento e permite a distribuição da iluminação naquele ambiente de alta permanência diária;
- O piso adotado em toda a sala foi o vinílico, já que permite fácil manutenção diária e maior amplitude do espaço com a sua uniformização no todo.

No geral foram adotadas soluções que intervissem na sala existente, de forma a que fosse ocupada pela Gerência Técnica do CAU/SC atendendo todo o programa que esse setor demanda, e principalmente aproveitando os espaços através do desenho do mobiliário que proporciona o aproveitamento máximo de todos os espaços existentes no interior da sala.

Assim, a arquitetura faz-se presente nos espaços concebendo o conjunto geral e transmitindo a imagem e os valores do Conselho na qual representa.

DADOS GERAIS DO PROJETO

NOME DO PROJETO:	Interiores para a Gerência Técnica do Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Santa Catarina
CIDADE/ ESTADO:	Florianópolis – SC
ENDEREÇO DA OBRA:	Av. Prefeito Osmar Cunha, n.º 260, Ed. Royal Business, Térreo, Centro
ANO DO PROJETO/ ANO DE CONCLUSÃO DA OBRA:	2016 – 2017
CONTRATANTE:	Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Santa Catarina
AUTORES DO PROJETO DE ARQUITETURA DE INTERIORES:	Aryadne de Albuquerque João Antonio Teixeira dos Santos
LISTA DE AUTORES DE PROJETOS COMPLEMENTARES	<u>Orçamento:</u> Aryadne de Albuquerque João Antonio Teixeira dos Santos <u>Projeto de Climatização:</u> Aryadne de Albuquerque <u>Projeto Estrutural – laje e escada metálica</u> <u>Projeto de Instalações Elétricas e telefônicas</u> <u>Projeto de cabeamento estruturado, automação e lógica em edifícios;</u> <u>Projeto de Instalações prediais de prevenção e combate a incêndio</u> <u>Projeto de Instalações Hidros sanitárias</u> Eng. Civil Marcos Antonio Ruiz Filho
ÁREA:	94,93m ²

LISTAGEM DE DOCUMENTOS ENTREGUES

PROJETO EXECUTIVO DE ARQUITETURA DE INTERIORES – 02 Cópias impressas

PRANCHAS

FOLHA	CONTEÚDO	FORMATO	ESCALA
01/49	Planta de demolição térreo e mezanino	A3+	1:50
02/49	Planta de demolição forro térreo e mezanino	A3+	1:50
03/49	Corte 01 e 02 demolição	A3+	1:50
04/49	Planta de construção térreo e mezanino	A3+	1:50
05/49	Planta de layout térreo e mezanino	A3+	1:50
06/49	Planta de forro e iluminação térreo e mezanino	A3+	1:50
07/49	Corte longitudinal A e B	A3+	1:50
08/49	Corte longitudinal C e D	A3+	1:50
09/49	Cortes transversais E,F, G, H, I e Fachada	A3+	1:50
10/49	Planta de pisos e revestimentos térreo e mezanino	A3+	1:50
11/49	Detalhamento arquitetônico escada	A3+	indicada
12/49	Detalhamento banheiro acessível	A3+	indicada
13/49	Detalhamento banheiro mezanino	A3+	indicada
14/49	Detalhamento copa	A3+	1:20
15/49	Planta de pontos elétricos térreo e mezanino	A3+	1:50
16/49	Elevação 01, 02 e 03 de pontos elétricos	A3+	1:50
17/49	Detalhamento de portas	A3+	1:20
18/49	Projeto de comunicação visual	A3+	
19/49	Planta de layout especificação de mobiliário térreo e mezanino	A3+	1:50
20/49	Det. Armário módulo 01_cobalto	A3+	1:10
21/49	Det. Armário módulo 02_branco	A3+	1:10
22/49	Det. Armário módulo 02_cobalto	A3+	1:10
23/49	Det. Armário módulo 03_branco	A3+	1:10
24/49	Det. Armário módulo 03_cobalto	A3+	1:10
25/49	Det. Armário módulo 04_biométrica	A3+	1:10
26/49	Det. Armário módulo 05_branco	A3+	1:10
27/49	Det. Gaveteiro cobalto e gaveteiro petróleo	A3+	1:10
28/49	Det. Mesa biométrica e painel de fundo branco para fotos	A3+	1:10
29/49	Det. Mesa recepção/ atendimento	A3+	1:10
30/49	Det. Mesa recepção/ atendimento	A3+	1:10
31/49	Det. Guarda volumes em OSB	A3+	indicada
32/49	Det. Guarda volumes em OSB	A3+	1:10
33/49	Det. Balcão pia	A3+	1:10
34/49	Det. Balcão pia	A3+	1:10
35/49	Det. Armário de arquivos	A3+	1:10
36/49	Det. Armário de arquivos	A3+	1:10
37/49	Det. Armário vertical mezanino	A3+	1:15
38/49	Det. Mesa de trabalho apoio esquerdo_branco e cobalto	A3+	1:10
39/49	Det. Mesa de trabalho apoio esquerdo_branco e cobalto	A3+	indicada
40/49	Det. Mesa de trabalho apoio direito_branco e cobalto	A3+	1:10
41/49	Det. Mesa de trabalho apoio direito_branco e cobalto	A3+	indicada
42/49	Det. Painel multifuncional – conjunto de prateleiras, lousa e revestimento	A3+	1:25
43/49	Det. Painel multifuncional – conjunto de prateleiras, lousa e revestimento	A3+	1:10
44/49	Det. Painel multifuncional – conjunto de prateleiras, lousa e revestimento	A3+	1:10
45/49	Det. Painel e divisória recepção/espera	A3+	indicada

46/49	Det. Lousa de vidro mezanino	A3+	indicada
47/49	Det. Divisória/forro em OSB	A3+	1:20
48/49	Det. Divisória/forro em OSB	A3+	indicada
49/49	Imagens gerais do projeto	A3+	

OUTROS DOCUMENTOS

CONTEÚDO	Nº DE PÁGINAS
Memorial Descritivo/Justificativo	45
Planilha de Quantitativo/Orçamentária	20
Cronograma Físico-financeiro	03
Anexo I – Histórico de Revisões	05
Anexo II – Índice de arquivos em mídia digital	01

PROJETOS COMPLEMENTARES – 02 Cópias impressas

PRANCHAS

FOLHA	CONTEÚDO	FORMATO	ESCALA
01/01	Projeto de climatização	A2	1:50
01/01	Projeto Estrutural – detalhamento escada metálica	A1	indicada
01/01	Projeto Estrutural – laje	A3	indicada
01/04	Projeto Elétrico térreo e mezanino	A1+	indicada
02/04	Projeto telefônico térreo e mezanino	A2	indicada
03/04	Projeto de lógica térreo e mezanino	A2	Indicada
04/04	Projeto de monitoramento (locação de câmeras) térreo e mezanino	A2	indicada
01/03	Projeto hidrossanitário térreo	A2	indicada
02/03	Projeto hidrossanitário mezanino	A2	indicada
03/03	Projeto hidrossanitário detalhamentos gerais	A3	indicada
01/03	Projeto de prevenção e combate a incêndio – planta de risco e quadro de estatística	A2	indicada
02/03	Projeto de prevenção e combate a incêndio – planta térreo e mezanino	A2	indicada
03/03	Projeto de prevenção e combate a incêndio – cortes e detalhamentos	A2	indicada

MEMORIAIS

CONTEÚDO	Nº DE PÁGINAS
Memorial de Projeto de Climatização	07
Memorial de Projeto de Estrutura metálica	05
Memorial de Projeto de Laje pré-fabricada	03
Memorial de Projeto elétrico, comunicações, lógica e previsão de câmeras de monitoramento	05
Memorial de Projeto Hidrossanitário	18
Memorial de Projeto de Prevenção contra incêndio	06

PROJETO EXECUTIVO DE ARQUITETURA DE INTERIORES E PROJETOS COMPLEMENTARES – 01

CD com arquivos digitais

Ver Anexo II, índice de arquivos em mídia digital.

INDÍCE

I. INTRODUÇÃO	9
II. CONVENÇÕES PRELIMINARES	9
III. ÍNDICE DE PROJETISTAS	11
IV. SERVIÇOS PRELIMINARES.....	11
V. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS	12
1. DEMOLIÇÕES	12
2. ALVENARIAS	13
3. ESTRUTURAS.....	13
3.1. Laje pré-moldada	13
3.2. Escada metálica.....	14
4. ESQUADRIAS DE MADEIRA E FERRAGENS.....	14
4.1. Porta de sanitário acessível – térreo.....	15
5. FORROS.....	15
5.1. Forro de gesso.....	15
5.2. Forro metálico tipo colmeia.....	15
6. PISOS.....	16
6.1. Regularização de base para assentamento de piso vinílico	16
6.2. Piso vinílico em régua.....	16
7. RODAPÉS	17
8. REVESTIMENTOS DE PAREDES E LAJES	17
8.1. Argamassa	17
8.1.1. Chapisco	18
8.1.2. Emboço.....	18
8.1.3. Reboco	18
8.1.4. Requadros.....	18
8.2. Revestimentos Cerâmicos.....	18
9. IMPERMEABILIZAÇÕES.....	19
10. VIDROS E ESPELHOS.....	20
10.1. Porta de vidro - Hidrante	20

10.2. Espelhos.....	20
11.PINTURA.....	20
11.1. Pinturas internas.....	21
11.2. Esquadrias de madeira.....	21
11.3. Forro de Gesso.....	21
12. BANCADAS EM MÁRMORE.....	22
13. METAIS, LOUÇAS E ACESSÓRIOS.....	22
13.1. Sanitário térreo com acessibilidade.....	22
13.2. Sanitário Mezanino.....	25
13.3. Copa.....	27
14. INSTALAÇÕES ELÉTRICAS, TELEFONICAS E LÓGICA.....	28
16. INSTALAÇÕES HIDRO SANITÁRIAS E PREVENÇÃO CONTRA INCÊNDIO.....	33
17. CLIMATIZAÇÃO.....	33
19. ELETRO-ELETRÔNICOS, CADEIRAS E ACESSÓRIOS.....	41
20. COMUNICAÇÃO VISUAL.....	43
21. MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E ACABAMENTOS.....	44
22. LIMPEZA FINAL DA OBRA.....	44

I. INTRODUÇÃO

Este memorial visa complementar o projeto arquitetônico e têm por finalidade fornecer subsídios referentes a quantidades, referências e formas de execução dos serviços que envolverão a reforma da sala comercial em questão e o projeto de arquitetura de interiores, localizado na Av. Prefeito Osmar Cunha, n.º 260, Ed. Royal Business, Térreo, Centro, Florianópolis/SC.

Este memorial abrange os serviços de parte civil a serem executados, complementando o projeto arquitetônico.

Em complementação ao projeto arquitetônico deverão ser observados os projetos complementares bem como suas especificações, quantitativos e orçamentos.

Eventuais dúvidas e divergências que possam ser observadas neste memorial, no projeto arquitetônico e demais documentos que compõe material necessário à execução das obras, deverão ser esclarecidas diretamente com os autores do projeto arquitetônico.

II. CONVENÇÕES PRELIMINARES

O projeto prevê a reforma e arquitetura de interiores da sala comercial térrea do Edifício Royal Business em Florianópolis, que abrigará a Gerência Técnica (GERTEC) do conselho de arquitetura e urbanismo de Santa Catarina (CAU/SC).

O projeto abrange uma área de intervenção de 94,93m², referente à área total da sala em que se instalará a GERTEC, devendo ser executado dentro das normas de construção, obedecendo a desenhos e detalhes do projeto arquitetônico e complementares fornecidos, bem como seguindo as presentes especificações.

Fica entendido que o projeto arquitetônico, os projetos complementares, as especificações e toda a documentação são suplementares entre si, de modo que qualquer detalhe que se mencione em um documento e se omita em outro será considerado especificado e válido.

Os serviços não aprovados, ou que se apresentarem defeituosos em sua execução, serão demolidos e reconstruídos por conta, exclusiva, do construtor.

Todos os materiais a serem empregados na obra deverão atender às especificações do projeto e obedecer às especificações de qualidade e desempenho da ABNT. Caberá à fiscalização a aprovação dos materiais antes de sua utilização. Na ocorrência de comprovada impossibilidade de adquirir e empregar determinado material especificado deverá ser solicitada sua substituição, a juízo da fiscalização que analisará sua qualidade, resistência, aspecto e preço.

Os materiais que não satisfizerem às especificações, ou forem julgados inadequados, serão removidos do canteiro de serviço dentro de quarenta e oito horas a contar da determinação da Fiscalização.

O Projeto Arquitetônico da obra faz parte dos documentos, junto com o Memorial Descritivo, Planilha Orçamentária e Projetos Complementares:

- Instalações Elétricas Prediais de baixa tensão;
- Instalações telefônicas prediais;
- Instalações prediais de prevenção e combate a incêndio;
- Instalações hidros sanitárias;
- Climatização;
- Cabeamento estruturado, automação e lógica;
- Estrutural – estrutura metálica e laje.

A execução dos serviços de construção obedecerá rigorosamente aos projetos e materiais especificados. Esclarecimentos adicionais deverão ser solicitados à fiscalização. Nenhuma modificação poderá ser feita no projeto sem consentimento por escrito, da fiscalização e dos autores do projeto.

O presente memorial tem por objetivo discriminar os serviços e materiais a empregar, justificando o projeto executado e orientando a execução dos serviços na obra.

A execução da obra, em todos os seus itens, deve obedecer rigorosamente aos projetos, seus respectivos detalhes e as especificações constantes neste memorial. Em caso de divergências deve ser seguida a hierarquia (em ordem decrescente) conforme segue, devendo, entretanto ser ouvidos os respectivos autores e a fiscalização:

- 1º. Projeto arquitetônico;
- 2º. Memorial descritivo;
- 3º. Demais projetos complementares.

Todos os materiais e serviços aplicados na obra serão comprovadamente de primeira qualidade, satisfazendo as condições estipuladas neste memorial, os códigos, normas e especificações brasileiras, quando cabíveis. Os materiais e serviços somente poderão ser alterados mediante consulta previa aos autores do projeto e fiscalização, por escrito, havendo falta dos mesmos no mercado ou retirada de linha pelo fabricante.

É de responsabilidade exclusiva do licitante, qualquer acidente que venha a ocorrer com o pessoal do mesmo ou a terceiros durante a vigência do contrato em razão da obra. É ainda de sua responsabilidade qualquer dano ou prejuízo causado a propriedades de terceiros ou do Contratante, bem como o pagamento de toda e qualquer indenização exigida em razão de negligência ou má condução da obra.

Todo o material a ser empregado na obra, inclusive os das instalações hidráulicas, elétricas e dos serviços especiais devem ser fornecidos pelo licitante.

Toda a mão de obra a ser empregada é de responsabilidade exclusiva do licitante incluindo-se aí toda e qualquer mão de obra especializada.

Cabe ao licitante aplicar na obra materiais com qualidade e preço iguais ou similares às marcas e modelos especificados neste volume. Sempre de 1ª linha, com qualidade superior, sendo vedada a utilização de 2ª linha ou comercial.

III. ÍNDICE DE PROJETISTAS

Projeto de Arquitetura de Interiores

Arq. Aryadne de Albuquerque – CAU n.º A105825-8

Arq. João Antonio Teixeira dos Santos – CAU n.º A107003-7

Projeto de climatização

Arq. Aryadne de Albuquerque – CAU n.º A105825-8

Projeto de Estrutura metálica - Escada

Projeto de Laje

Projeto de Instalações Elétricas e telefônicas

Projeto de cabeamento estruturado, automação e lógica em edifícios;

Projeto de Instalações prediais de prevenção e combate a incêndio

Projeto de Instalações Hidros sanitárias

Eng. Civil Marcos Antonio Ruiz Filho – CREA/PR n.º 84.886/D

IV. SERVIÇOS PRELIMINARES

Ficam a cargo da Contratada, todas as providências e despesas correspondentes às instalações provisórias da obra, compreendendo o aparelhamento, maquinário e ferramentas necessárias à execução dos serviços contratados. Instalar uma placa de obra com 1,00x0,80m, onde constem as informações da obra e de seus profissionais envolvidos.

Cabe a Contratada proceder a retirada periódica dos entulhos que se acumularem no canteiro de obra, pelo tempo que durar a obra, levando-os para locais determinados pelo poder público. A retirada de entulhos deve seguir normas específicas: a LEI 12305/2012 e CONAMA 307/2002.

O Contratado ao apresentar o preço para esta construção esclarecerá que:

- a) está ciente de que as recomendações constantes das presentes especificações prevalecem sobre os projetos, e estes sobre o quantitativo orientativo;
- b) não teve dúvidas na interpretação dos detalhes fornecidos em projeto;
- c) visitou o local da obra, inspecionou as instalações hidráulicas e elétricas existentes, verificou pisos e revestimentos cerâmicos a ser reformado; demolições ou retiradas;
- d) identificou as patologias "in loco" a solucionar, constatando a atual situação da edificação em questão;
- e) está ciente de que o quantitativo apresentado pelo contratante é apenas orientativo e que a obra é por empreitada GLOBAL.

V. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

1. DEMOLIÇÕES

As demolições e retiradas existentes deverão seguir rigorosamente o Projeto Arquitetônico e atender ao disposto nas Normas Brasileiras em vigor, tomando os devidos cuidados de forma a se evitarem danos aos planos e estruturas a serem conservados.

Será de responsabilidade da construtora a demolição e remoção dos entulhos existentes e que não serão reaproveitados conforme indicado na planta de demolições. As remoções e demolições dos materiais existentes tais como louças, metais, esquadrias, divisórias, luminárias, deverão ser executadas visando o aproveitamento destes, de modo que sejam desmontados com zelo, embalados, transportados, descarregados, armazenados, acomodados, relacionados e quantificados, por tipo de material, até local determinado pela fiscalização.

Todos os materiais inaproveitáveis e entulhos provenientes das demolições devem ser encaminhados para bota foras adequados ao recebimento dos mesmos de acordo com a regulamentação do CONAMA.

A contratada executará a limpeza do local de demolições tomando o devido cuidado para não prejudicar a edificação. A utilização de maquinário pesado para os serviços de demolições só deveser utilizado tendo-se tomados todos os cuidados necessários para a preservação das demais edificações inclusive circunvizinhas.

Fazem parte do escopo das demolições:

- Demolição de alvenarias em tijolo cerâmico;
- Demolição de divisórias em gesso acartonado;
- Remoção de forro de gesso;
- Remoção de revestimentos existentes (piso cerâmico, vinílico e rodapés);

- Remoção de instalações elétricas e luminárias;
- Remoção de instalações hidráulicas, louças, metais e acessórios;
- Remoção de estrutura metálica (escada em caracol e mezanino ampliado);
- Remoção de esquadria de vidro;
- Remoção de portas e batentes em madeira;
- Remoção de bancadas (granito e vidro);
- Remoção de extintores de incêndio existentes;
- Remoção de móveis planejados;
- Remoção de instalações de ar condicionado.

2. ALVENARIAS

Cabe a contratada a execução das alvenarias conforme orientação a seguir:

As paredes devem ser de alvenaria de tijolos cerâmicos 6 furos com 9x19x19cm, de primeira qualidade, secos e padronizados, respeitando-se os padrões técnicos necessários para uma boa segurança, durabilidade e conforto ambiental.

Seu assentamento será feito em meia vez, espessura de 9cm, com argamassa mista 1:4:12 (cimento, cal e areia) com espessura entre 1,0 cm a 1,5 cm e mão de obra esmerada, sem juntas abertas, com os pés direitos, espessura e alinhamento conforme indicar o projeto. As três primeiras fiadas de tijolos, devem ser assentes com argamassa de cimento e areia no traço 1:4 com adição de aditivo impermeabilizante de 1ª qualidade, em proporção de 1:15 com a água de amassamento, ou nas proporções indicadas pelo fabricante.

Deve ser executada a fixação da alvenaria (encunhamento) com argamassa adicionada de aditivo compensador de expansão, de 1ª qualidade, na proporção indicada pelo fabricante do produto.

Executar vergas de concreto armado, que devem corresponder ao comprimento do vão +25cm para cada lado, sobre todos os vãos de portas.

Seu assentamento, imprescindível observar, a altura do pé direito, prumos, espessura e alinhamento conforme indicar o projeto.

3. ESTRUTURAS

3.1. Laje pré-moldada

Laje pré-moldada para piso, sobrecarga 200kg/m², vão de até 3,50m, lajotas e cap. com concreto fck=20mpa, 4cm, inter-eixo 38cm, c/escoramento e ferragem negativa, conforme projeto estrutural de laje.

3.2. Escada metálica

A estrutura de sustentação da escada será toda metálica devidamente soldada e parafusada em aço ASTM, de acordo com os detalhes do projeto estrutural.

O fornecimento, fabricação e montagem deverão obedecer as Normas da AISC, ASTM, AWS e ABNT. A estrutura deverá receber tratamento de superfície mecânica padrão st2, e uma demão de tinta de fundo e acabamento com duas demãos de esmalte sintético acetinado cor preto, com 25 micra de espessura, **ref. Sherwin Williams esmalte eco acetinado preto ou similar.**

As pisadas, patamar e balcão serão em madeira tauari com 35mm de espessura, aparelhadas e lixadas, com aplicação de duas demãos de selador incolor com lixamento entre as demãos, **Ref. Selador NC Fundo 222.001 Farben ou similar**, e de duas a três demãos de verniz incolor anti chama, **ref. Aerotex ou similar**. Na superfície superior das pisadas de madeira, deve ser aplicado três demãos de verniz antiderrapante incolor semi brilho, **Ref. Sparlack Cetol deck antiderrapante ou similar.**

4. ESQUADRIAS DE MADEIRA E FERRAGENS

Cabe a Contratada fornecer e instalar as esquadrias e ferragens, conforme orientações abaixo e detalhamento de projeto:

Nas portas de madeira, utilizar batentes e guarnições confeccionadas em madeira de 1ª qualidade, seca e sem defeitos, as guarnições devem ser de 7x1cm com bordas quadrada, os batentes devem ter 3,5 cm de espessura com a largura mínima de 15 cm (para acompanhar a alvenaria de tijolos de 9 cm de espessura), ref. Cedro Rosa para batentes e guarnições.

Utilizar portas de madeira de 1ª qualidade, encabeçada e chapeada com 35 mm de espessura, **ref. Pormade ou similar**. Todas as faces e topos devem ser aparelhados e perfeitamente lixados.

As fechaduras e dobradiças das portas de madeira devem ser novas, com bom funcionamento e perfeitamente instaladas para que não haja frestas ou apresentem defeitos. Utilizar fechadura de 1ª linha para banheiros, acabamento cromado, **ref. La Fonte linha Unique conjunto 752 roseta 307 WC 46.007, acabamento cromado acetinado CRA-028 ou similar**, e dobradiças **ref. La Fonte 395 com rolamento em aço inox 3 1/2 x 3, acabamento inox lixado INL-040 ou similar.**

Durante os trabalhos em obra as fechaduras deverão estar totalmente protegidas da sujeira e de choques que a possam danificar. As ferragens obedecerão às especificações da ABNT.

Todos os furos necessários para instalação das ferragens deverão ser feitos com máquinas de furar manual ou elétrica. Se for julgado necessário, por falta de meios de proteção, as ferragens serão retiradas para a execução da pintura.

Todas as portas deverão receber no mínimo duas demãos de fundo branco fosco nivelador para madeiras, **ref. Suvinil ou similar**, em que devem ser lixadas entre as demãos. Por fim deve ser aplicada pintura de acabamento com lixamento e aplicação de no mínimo três demãos de esmalte sintético premium acetinado, **ref. Suvinil cor Elefante D161**.

Terminada a obra, as chaves mestras serão entregues a fiscalização que se encarregará de ensinar os usuários finais de seu uso. A facilidade de operação das esquadrias será sempre o fator determinante do comprimento da execução do serviço.

4.1. Porta de sanitário acessível – térreo

Na porta do sanitário acessível serão fixados no lado externo e interno barras de apoio em aço cromado de 40cm de comprimento, conforme detalhe em projeto arquitetônico, conforme NBR-9050/2015.

5. FORROS

Os forros devem atender às mais rigorosas normas de segurança contra o fogo assim como devem conferir elevado nível de qualidade tanto do produto quanto das matérias-primas utilizadas em sua fabricação.

5.1. Forro de gesso

Execução de forro de gesso acartonado nos locais indicados no projeto de Arquitetura.

Painel em placas constituídas de gesso com aditivos, envolvida por cartão, parafusada sobre estrutura em aço galvanizado, **ref. Placo modelo F-530 ou similar**. Execução de estrutura metálica, utilizando pino com rosca, tirante, borboleta, união e canaleta 70/20, conforme orientação do fabricante.

5.1.1. Tabica em Forro de Gesso

- Execução de tabicas para forro de gesso, conforme projeto de arquitetura;
- Seguir as mesmas orientações do forro de gesso;
- Executar conforme detalhes do projeto de arquitetura.

5.2. Forro metálico tipo colmeia

Sistema de forro na forma de colmeia com aspecto monolítico, suspenso, removível, sendo os lados da célula da colmeia compostos por perfis na forma de "U" com 10 mm de base e altura de 25 mm, e dimensões das células de 52,5x52,5mm (medidas entre eixos das células). É composto por quatro perfis diferentes que se entrelaçam e compõem as grelhas e possui efeito visual monolítico e simétrico, **Ref. Forro Refax B10, Aluzinc, cor cinza alumínio, ou similar**.

Montagem:

Por ser alto estrutural dispensa o uso de porta-painéis. A fixação ao teto se dá por meio de tirantes e reguladores de nível. Estes são fixos ao perfil principal da grelha por meio de grampos especiais não visíveis.

6. PISOS

Cabe ao Contratado executar os pisos e revestimentos, conforme orientações abaixo:

6.1. Regularização de base para assentamento de piso vinílico

Antes do assentamento dos pisos, deve ser executada a camada de regularização de argamassa a base de cimento especial e aditivos (autonivelador), **ref. Bautech Rapfinish ou similar**, para reparos e alisamento do piso cerâmico existente, com espessura média de 1cm, nas áreas em que será assentado piso vinílico.

6.2. Piso vinílico em régua

Nos locais indicados em projeto, deverá ser instalado piso vinílico em régua **Ref. Tarkett linha ambiente liso, régua 18,4x95cm, cor Cedro ou similar**.

Piso vinílico em régua, conforto acústico, fácil limpeza, conforto térmico, hipoalergênico e resistente a cupim. Régua de: 95,00cm (comprimento) x 18,40cm (largura) x 3mm (espessura).

O contrapiso existente, no caso piso cerâmico, deverá receber autonivelante para correções de imperfeições que poderão causar problemas futuros no produto. Caso o contrapiso apresente irregularidades, fissuras e/ou deslocamentos, ele deverá ser corrigido adequadamente antes da aplicação do produto. Feita a conferência de contrapiso, identificação e correção das irregularidades, proceder à limpeza do mesmo com vassoura e/ ou aspirador de pó, para evitar a presença de partículas de sujeira indesejadas.

Obs.: O contrapiso não deve possuir desníveis maiores que 3 milímetros a cada 2 metros lineares. Recomenda-se que o revestimento seja instalado com temperatura ambiente superior a 18° C, conforme a norma DIN 18202.

O produto deve ser climatizado por 24 horas antes da instalação no local onde o piso será aplicado, mantendo as caixas na posição horizontal e em superfície plana, para evitar que as régua fiquem deformadas. As caixas devem ser empilhadas em ambiente coberto, fechado e não exposto a intempéries.

Antes de iniciar a instalação, confirmar no projeto arquitetônico a paginação e o sentido escolhido para instalação das régua nos ambientes.

Como as réguas são diferentes umas das outras e não possuem cor uniforme, abra as caixas e misture os lotes antes da instalação.

Utilizar adesivo acrílico e aplicação indicada pelo fabricante do piso vinílico para que não ocasione danos no produto ou perda de garantia.

Deixar um espaço de 8 a 10 mm junto às paredes para que as réguas possam dilatar e retrair sem dificuldade. Caso necessário, usar bloco batente e barra de tração para locais de difícil acesso. Proceder com cuidado para que as peças não sejam danificadas.

Em caso de instalação sob batentes, deve-se cortar os batentes para que as réguas do piso passem por baixo, dando melhor acabamento.

Após o término da instalação, remover todo o resíduo referente ao trabalho com um pano umedecido bem torcido.

7. RODAPÉS

A Contratada deve seguir as orientações abaixo para fornecimento, confecção e assentamento de rodapés:

Rodapé em poliestireno: instalar em todos os ambientes rodapés Ref. Santa Luzia linha moderna 450 RP/BR, com 8cm de altura, cor branco, ou similar. Fazer a instalação com cola, Bucha "T" e massa premium para acabamento de juntas, ref. Santa Luzia ou similar.

8. REVESTIMENTOS DE PAREDES E LAJES

Os revestimentos só poderão ser iniciados após serem executadas todas as revisões de instalações hidráulicas, elétricas e com a devida colocação de batentes.

Cabe a Contratada a execução dos revestimentos de paredes e lajes, conforme orientações abaixo:

8.1. Argamassa

Os revestimentos de argamassa deverão apresentar-se perfeitamente desempenados, apurados, alinhados e nivelados. As superfícies deverão ser limpas e abundantemente molhadas, antes do início do revestimento. O revestimento de argamassa será constituído de no mínimo, duas camadas superpostas contínuas e uniformes. O emboço aplicado sobre a superfície a revestir, previamente chapiscada e o reboco sobre o emboço.

A superfície a ser pintada deve estar curada em um período mínimo de 28 dias, sem imperfeições na alvenaria ou no concreto.

8.1.1. Chapisco

Todas as novas alvenarias serão chapiscadas com argamassa de cimento e areia, traço 1:3. Recomenda-se a utilização de aderente **ref. Chapix ou similar**.

8.1.2. Emboço

O emboço deverá ser iniciado após a completa pega do chapisco, depois de embutidas todas as tubulações. Deverá o emboço ser fortemente comprimido, regularizado a régua, sendo que a superfície a revestir deverá ser áspera para facilitar a aderência do reboco. A espessura máxima do emboço deverá ser de 2,0cm. O emboço e reboco das alvenarias a executar, será com argamassa mista de cimento, cal e areia sem peneirar, no traço 1:2:8, como execução de taliscas.

A argamassa de cal e areia deve ser preferencialmente usinada. Para a argamassa misturada em obra deve-se respeitar o prazo mínimo de 24 horas da mistura antes de sua aplicação, garantindo a queima da cal.

8.1.3. Reboco

O reboco somente será iniciado após a completa pega do emboço, cuja superfície deverá ser limpa e molhada suficientemente. O reboco será regularizado a desempenadeira. Deverá apresentar aspecto uniforme com paramento perfeitamente plano, não sendo tolerada qualquer ondulação ou desigualdade de alinhamento de superfície. O reboco das paredes e tetos será de argamassa de cal e areia fina, traço 1:2, espessura de 0,5cm.

8.1.4. Requadros

Os requadros deverão ser executados obedecendo a prumos e esquadros, sem salientar emendas.

8.2. Revestimentos Cerâmicos

Deve-se verificar:

- Limpeza, nível e prumo dos pisos e paredes;
- Se todos os pontos elétricos, hidráulicos e outros que sejam necessários estão executados conforme projeto;
- O alinhamento das peças cerâmicas e espessura das juntas;
- O preenchimento das juntas, que deve estar homogênea e sem falhas por falta ou excesso de rejunte;
- Se a peça cerâmica está totalmente aderida na argamassa, verificando se não tem o som de "oco";

- A planicidade do revestimento, passando a mão ou desempenadeira nas cerâmicas assentadas, não devendo estar sobressalentes umas às outras.

No final do serviço o ambiente deve estar limpo e as cerâmicas sem mancha de argamassa de assentamento e rejuntamento. Os revestimentos cerâmicos de paredes serão de primeira linha, bem cozidos e perfeitamente planos. Deverão ter dimensões uniformes, arestas vivas e, quando esmaltados, a vitrificação e coloração deverão apresentar-se homogêneas sendo de uma mesma tonalidade e calibre. Não poderão apresentar deformações, gretagem, empenamentos, eflorescência ou escamas.

As paredes dos ambientes indicadas no projeto receberão revestimentos cerâmicos de 1ª linha, tipo extra, lisos, em cor e dimensões conforme Projeto Arquitetônico. As peças serão assentadas com argamassa colante, observando-se o alinhamento das fiadas. O rejunte será a prumo, com espessura e cor especificados em projeto e aplicação após decorridos no mínimo 5 (cinco) dias da colocação.

Quando houver necessidade de furar alguma cerâmica para passagem de tubulações, ou junto às caixas de interruptores ou tomadas, não serão admitidas peças quebradas ou trincadas. Os furos de tubulações ou caixas de eletricidade devem ser justos, inteiramente recobertos pelo acabamento de canoplas ou placas.

As cerâmicas e acessórios deverão ser assentados obedecendo às instruções de aplicação indicada pelos fabricantes. As peças que depois de colocadas, soarem ocas, serão retiradas e assentes novamente.

A colocação das cerâmicas somente poderá ser iniciada após o término de toda instalação elétrica e hidro sanitária embutida.

Ao final da obra deixar na edificação 5% da metragem total dos azulejos utilizados.

Sanitário Acessível térreo: Revestimento cerâmico para parede, **ref. Eliane linha metrô blue BR 10x20cm, brilho bold ou similar**, aplicado com rejunte ref. Rejunte para porcelanatos e cerâmicas Quartzolit ou similar, cor cinza platina;

Sanitário Mezanino: Revestimento cerâmico para parede, **ref. Eliane linha metrô lime 10x20cm, brilho bold ou similar**, aplicado com rejunte ref. Rejunte para porcelanatos e cerâmicas Quartzolit ou similar, cor cinza platina.

9. IMPERMEABILIZAÇÕES

Serão impermeabilizados os pisos dos banheiros (térreo e mezanino) até 40cm de altura de suas paredes. A superfície onde será aplicado **Ref. Impermeabilizante Sika Igoflex Preto ou similar** deverá estar regularizada com argamassa de cimento e areia no traço 1:4 em volume, com caimento adequado para os ralos (1 a 2%), acabamento desempenado, limpa, isenta de partículas soltas e umedecida, porém não saturada.

Devem ser aplicadas pelo menos 2 demãos cruzadas, totalizando um consumo de 2 kg/m (no mínimo), com trincha, broxa e/ou vassourão de pelo macio. O intervalo entre as demãos é o que permite trânsito sobre a demão já aplicada. Normalmente, o intervalo situa-se entre 6 e 12 horas, de acordo com as condições do ambiente. Em seguida, deve-se aplicar argamassa no traço 1:4 (cimento: areia) em volume como proteção mecânica, na espessura mínima de 2 cm.

10. VIDROS E ESPELHOS

Cabe a Contratada fornecer e colocar os vidros e espelhos conforme projeto e orientações abaixo:

10.1. Porta de vidro - Hidrante

Utilizar vidro liso e incolor, isento de bolhas, trincas e imperfeições, com espessura adequada, sendo vedada a utilização de espessura inferior a 4mm. O vidro será jateado na cor branco nas áreas indicadas pela arte do projeto. Executar esquadria em aço inox escovado e ferragens adequadas para o sistema de hidrante.

A porta deve ser executada conforme projeto arquitetônico, porém suas medidas devem ser confirmadas no local antes de sua execução.

10.2. Espelhos

Deverão ser instalados espelhos cristal com espessura de 4mm, com as bordas lapidadas, colados sobre os azulejos nas instalações sanitárias sobre os lavatórios das bancadas de mármore, conforme detalhamento arquitetônico.

11. PINTURA

Cabe a Contratada executar as pinturas conforme orientações abaixo e especificações definidas pelo Projeto Arquitetônico:

- As marcas de referência para a pintura da obra são todas de primeira linha **Ref.: Suvinil**;
- A pintura deverá ser iniciada após a cura do emboço, emassamento acrílico ou PVA. Cada etapa de pintura deve possuir a superfície plana e perfeita bem como completamente seca para iniciar-se a etapa seguinte;
- Verificar a regularização da superfície e os requadros de vão de portas, janelas e cantos vivos não estejam quebrados ou com excesso de massa corrida;
- Verificar se os acabamentos elétricos, metais, pisos e rodapés estão protegidos e isolados para que não respingue tinta sobre eles;
- Verificar se a tinta foi preparada de acordo com as recomendações do fabricante;

- Conferir visualmente a homogeneização da pintura, não deve apresentar manchas e falhas de cobertura da tinta, caso ocorra deve ser dado mais uma demão de tinta na parede ou teto identificado;
- Após a execução do serviço o ambiente deve estar limpo e sem resíduos provenientes da execução.

Nota: Para melhor rendimento e qualidade no acabamento, toda tinta aplicada em paredes, tetos e madeira, deverá respeitar o tempo de secagem, entre demãos determinado pelo fabricante.

11.1. Pinturas internas

As pinturas serão iniciadas depois de autorizadas pela fiscalização, com cuidado e perfeição, oferecendo acabamento impecável.

Todas as superfícies a pintar deverão ser cuidadosamente limpas e preparadas para o tipo de pintura a que se destinem. Para a verificação dos tons, o empreiteiro deverá preparar todas as amostras necessárias no local escolhido na obra.

Deverão ser obedecidas rigorosamente às instruções do fabricante para se conseguir a tonalidade desejada.

Cada fase parcial de execução dos serviços de pintura deverá ficar totalmente concluída e aceita pela fiscalização, para ser iniciada a subsequente.

Aplicar 2 demãos de **massa corrida base pva Suvinil ou similar** em paredes e tetos internos, exceto nos locais que vão receber revestimento cerâmico, conforme projeto. Nas paredes internas (onde não houver azulejo) e tetos, sobre a massa pva, **aplicar tinta acrílica premium fosco completo Suvinil ou similar**, mínimo três demãos, cores conforme indicação em projeto. Pintar até o perfeito recobrimento das superfícies.

11.2. Esquadrias de madeira

Lixar os batentes, portas, guarnições, faixas e outros com lixa 220 e 300, aplicar duas demãos de fundo branco fosco nivelador para madeiras para corrigir as imperfeições, lixando sempre entre as demãos. Aplicar no mínimo 03 demãos de pintura de acabamento com lixamento, **ref. esmalte sintético premium acetinado Suvinil cor Elefante D161 ou similar**, de 1ª qualidade.

Não serão admitidas superfícies ásperas ao toque ou com bolhas de ar.

11.3. Forro de Gesso

Após a execução do forro e tabica nos sanitários e copa, executar acabamento com a aplicação de duas demãos de **fundo preparador ref. Suvinil ou similar**, procedendo ao lixamento entre as demãos, e por ultimo aplicar três demãos de **ref. Suvinil tinta gesso látex fosco, cor branco ou similar**. Pintar até o perfeito recobrimento das superfícies.

12. BANCADAS EM MÁRMORE

As bancadas de mármore dos lavatórios devem ser confeccionadas em mármore branco polido com espessura de 2 cm, com moldura (espelhos) junto as paredes e com saia (ver detalhe arquitetônico), o acabamento das bordas da bancada e das molduras é em meia esquadria. Sob as bancadas devem ser chumbadas barras de metalon a cada 50 cm, para melhorar o desempenho do mármore.

Sobre os tampos de mármore serão instaladas cubas de louça, conforme projeto.



13. METAIS, LOUÇAS E ACESSÓRIOS


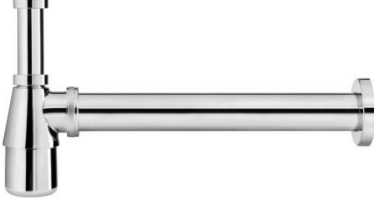




Os metais serão de fabricação perfeita e cuidadoso acabamento. As peças não poderão apresentar defeitos de fundição ou usinagem; as peças móveis perfeitamente adaptáveis às suas sedes, não sendo tolerado empeno, vazamentos, defeitos na película de recobrimento, especialmente falta de aderência com a superfície de base.

As louças para os diferentes tipos de aparelhos sanitários e acessórios serão de grês branco (grês porcelânico), satisfazendo rigorosamente as normas brasileiras ABNT NBR 6.451, NBR 6.499 e NBR 6.463. As peças serão bem cozidas, desempenadas, sem deformações ou fendas, resistentes e praticamente impermeáveis. O esmalte será homogêneo, sem manchas, depressões, granulações ou fendilhamento. Os modelos e marcas de referência estão especificados em projeto arquitetônico e seu detalhamento.

Conforme projeto arquitetônico, foram especificados para cada ambiente os seguintes acabamentos:

13.1. Sanitário térreo com acessibilidade




Quantid.	Especificação	Imagem
01	Torneira para lavatório de mesa bica baixa, ref. Docol Lóggica 00274006 ou similar;	
01	Acabamento para registro de gaveta, ref. Deca linha Aspen 4900.C35.GD ou similar;	


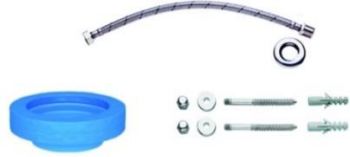



01	Engate flexível em inox, 1/2" x 30cm, ref. Deca ou similar;	
01	Sifão cromado tipo copo para lavatório, ref. Docol 00660806 ou similar;	
1	Válvula de escoamento para lavatório com tampa metálica, ref. Deca 1602.C ou similar;	
01	Kit de instalação para vaso sanitário com caixa acoplada, fixação vertical, ref. Deca 1200.C.KIT.PCD ou similar;	
01	Cabide em aço inox cromado, ref. Docol Idea 00585906 ou similar;	
02	Barra de apoio em aço inoxidável polido 80cm;	
01	Barra de apoio em aço inoxidável polido 40cm;	

		
01	Vaso sanitário com caixa acoplada louça branca, capacidade 3/6L e assento, ref. Deca quadra: bacia para caixa acoplada P.210.17, caixa acoplada com acionamento duo CD.21F, assento plástico slow close AP.215, ou similar;	
01	Cuba de semi-encaixe retangular cor branco, ref. Deca L.733.17, dimensões: 365x330mm, ou similar;	
01	Dispensador manual de papel toalha interfolhado cor branco, com visor e chave, ref. Premisse linha urban C19281 ou similar;	
01	Dispensador manual de papel higiênico interfolhado (cai cai), ref. Premisse linha clean C19637 ou similar;	
01	Dispensador manual de Sabonete líquido 800ml com reservatório, ref. Premisse linha urban C19181 ou similar;	

		
01	Ralo de escoamento inteligente click up para banheiros (10x10cm), zinco com acabamento cromado, ref. Sincenet RC01 ou similar.	



13.2. Sanitário Mezanino

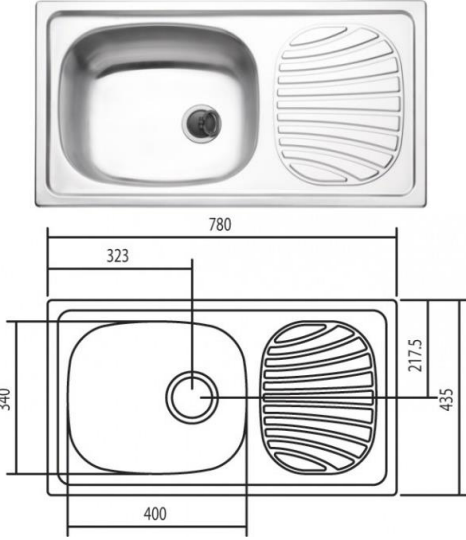



Quantid.	Especificação	Imagem
01	Torneira de bica alta de mesa (reaproveitamento da obra);	
01	Acabamento para registro de gaveta, ref. Deca linha Aspen 4900.C35.GD ou similar;	
01	Engate flexível em inox, 1/2" x 30cm, ref. Deca ou similar;	
01	Sifão cromado tipo copo para lavatório, ref. Docol 00660806 ou similar;	
1	Válvula de escoamento para	

	lavatório com tampa metálica, ref. Deca 1602.C ou similar;	
01	Kit de instalação para vaso sanitário com caixa acoplada, fixação vertical, ref. Deca 1200.C.KIT.PCD ou similar;	
01	Cabide em aço inox cromado, ref. Docol Idea 00585906 ou similar;	
01	Vaso sanitário com caixa acoplada louça branca, capacidade 3/6L e assento, ref. Deca quadra: bacia para caixa acoplada P.210.17, caixa acoplada com acionamento duo CD.21F, assento plástico slow close AP.215, ou similar;	
01	Instalação de cuba de apoio redonda cor branco (reaproveitamento da obra);	
01	Dispensador manual de papel toalha interfolhado cor branco, com visor e chave, ref. Premisse linha urban C19281 ou similar;	

01	Dispensador manual de papel higiênico interfolhado (cai cai), ref. Premisse linha clean C19637 ou similar;	
01	Dispensador manual de Sabonete líquido 800ml com reservatório, ref. Premisse linha urban C19181 ou similar;	
01	Ralo de escoamento inteligente click up para banheiros (10x10cm), zinco com acabamento cromado, ref. Sincenet RC01 ou similar;	

13.3.Copa

Quantid.	Especificação	Imagem
01	Torneira cromada de mesa, bica móvel para pia de cozinha, ref. Docol linha uno 00524906 ou similar;	
01	Válvula reguladora de vazão para filtro, niquelada, ref. Blukit 1/2" 310903 ou similar;	

01	Cuba de sobrepor em aço inox acetinado, ref. Tramontina 93840102, dimensões: 780x435x153mm, ou similar;	
01	Engate flexível em inox, 1/2" x 30cm, ref. Deca ou similar;	
01	Sifão tipo copo em PVC para pia cozinha, 1.1/4 x 1.1/2, ou similar;	
01	Válvula de escoamento para pia de cozinha, ref. Deca 1623.C ou similar.	

14. INSTALAÇÕES ELÉTRICAS, TELEFONICAS E LÓGICA

Cabe a Contratada a execução das instalações conforme projetos e memoriais específicos apresentados pela Contratante.

Os interruptores e tomadas serão da **ref. Bticino linha Thesi up ou similar**.

As caixas de paredes ou tetos deverão ficar alinhadas com o emboço e manter alinhamento em nível para altura de tomadas e interruptores fornecido em projeto.

Toda a instalação elétrica deverá ser embutida.

Todas as tomadas elétricas deverão possuir aterramento e, deverão ter dispositivo anti-choque.

Os interruptores e tomadas deverão obedecer às especificações conforme norma brasileira específica, na cor branca e indicações presentes em projeto de rede elétrica. Os espelhos de acabamento devem cobrir perfeitamente a caixa de instalação, sem vãos aparentes.

Quantidades e especificação estão no projeto de eletricidade e telefonia.

Instalar luminárias em todos os ambientes seguindo especificações contidas no projeto elétrico.

As luminárias devem ser distribuídas de forma que todas as áreas tenham uma boa iluminação e acionadas conforme indicação em projeto.

Será utilizado PVC rígido somente nas entradas de energia e tubulações telefônicas, as demais serão em mangueira corrugadas ou flexíveis anti-chama de boa qualidade, de acordo com diâmetros especificados em projeto.




Em todos os serviços executados, cabe a contratada utilizar materiais de 1ª qualidade.







Como parâmetro de qualidade, foram utilizados na confecção do orçamento: eletrodutos de pvc rígido e conexões da marca Tigre e Provinil, fios e cabos Condu spar, interruptores e tomadas bticino linha thesi up na cor branca, quadros de distribuição confeccionados por empresa especializada com disjuntores padrão europeu da Siemens/Merlin Gerin protegidos por placa de acrílico, com os circuitos identificados por etiquetas.

Instalar iluminação de Emergência, conforme indicado no projeto.

Verificar pontos para a instalação de ar condicionado, ventilação mecânica do tipo split.

15. ILUMINAÇÃO

Quantid.	Especificação	Imagem
01	Luminária de parede com suporte, cor preto, voltagem 220v, ref. Reka RK.04051A ou similar;	
01	Lâmpada led bulbo cristal, 4W, 220v, 4000K, Base E27, 420 lumens, ref. Philips ou similar;	
02	Pendente com aletas móveis, cor branco, 2,50m de comprimento, kit com cabo de aço 2,00m de comprimento cada, 220v, ref. Reka RK.05003 ou similar;	
04	Lâmpada fluorescente T5 28W, 125cm de comprimento, 220v, ref. Osram ou similar;	
04	Pendente linear, cor branco, 2,00m de comprimento, kit com cabo de aço 1,50m de comprimento cada, 220v, ref. Iluminar Narrow, componentes: Narrow perfil 200x5cm 1281.01;	

	Narrow comp. Luz direta p/ iLed S 200cm 1187.01; iluminação por lled S 1000 12W/m 6400K 12v ML4192; Microcanopla fixa com 1,5m de cabo de aço cada 1914.01; canopla 14cm de diametro 1,5m de cabo cristal 4x1mm ² 1911.01, ou similar;	
02	Pendente painel de led quadrado 30x30x1cm, cor branco, 6400K, 220v, kit com cabo de aço 0,50m de comprimento cada ref. Kian slim way 9041 ou similar;	
01	Trilho eletrificado completo, cor branco, 2,00m de comprimento, 220v, ref. Bella DL020B ou similar;	
5	Spot para trilho para lâmpada led, cor branco, base GU10, 220v, ref. Bella DL034B ou similar;	
2	Spot de parede orientável com acabamento em pintura cor branco, base GU-10, 220v, ref. New Line IN50625BT ou similar;	
07	Lâmpada Led dicroica, 220v, 6,5W, 4000K, Base GU10, 36 graus, ref. LG P0630U25N01.ACWCB00 ou similar;	

02	Plafon de led de embutir quadrado, cor branco, 300x300mm, 24W, 4000K, 220v, ou similar;	
03	Spot orientável de embutir quadrado, moldura e interior cor branco, 117x117x75mm (nicho 103x103mm), uma lâmpada PAR 16, 220v, ref. New Line IN50321 ou similar;	
03	Lâmpada led PAR16, 8W, base GU10, 4000K, 220v, ref. Philips ou similar;	
04	Spot orientável de embutir quadrado, moldura cor branco e interior cor preto, 153x153mm, uma lâmpada AR111 base G53, 220v, ref. Iluminar Planus 6541.01, ou similar;	
04	Lâmpada led AR111, 8,5W, 3000K, 24 graus, 220v, ref. Osram led superstar dim AR111 DIM ou similar;	
03	Bloco autônomo de iluminação de emergência 30 Leds, 2W, cor branco, 220v., ref. Engesul Bla 102 ou similar.	

16. INSTALAÇÕES HIDRO SANITÁRIAS E PREVENÇÃO CONTRA INCÊNDIO

Cabe a Contratada a execução das instalações hidro sanitárias e de prevenção contra incêndio conforme projetos e memoriais específicos apresentados.

Cabe a Contratada utilizar somente materiais de primeira qualidade na execução das instalações.

Rede de água fria toda em tubo PVC rígido soldável, de 1ª qualidade e metais (registros, torneiras, válvulas de retenção) conforme marca aprovado pela ABNT.

A rede de esgoto em PVC rígido com tubos e conexões, embutidos no piso e/ou parede, conforme projeto a cargo do contratado e o seu destino final a Rede Pública.

Cabe a Contratante verificar a qualidade dos materiais aplicados, caso julgue que estes não são de 1ª linha, solicitará a Contratada que faça a substituição.

Foram utilizados como parâmetro de qualidade, na confecção do orçamento orientativo, tubos e conexões da marca Tigre.

O sistema de prevenção contra incêndio equipado com extintores deverá ser instalado de acordo com determinação do projeto de prevenção de incêndio.

A execução do projeto de prevenção contra incêndio deverá seguir rigorosamente os detalhamentos e especificações técnicas, de procedimentos e materiais, que compõem o sistema conforme apresentado no projeto. Não será permitida nenhuma alteração no projeto sem o consentimento e autorização dos autores do projeto. Os materiais e mão-de-obra empregados deverão ser de primeira qualidade, de comprovada eficiência e capacitação técnica, seguindo os dispostos nas normas técnicas pertinentes.

Os desenhos do projeto e o memorial descritivo se completam e tem o mesmo grau de importância. Em caso de conflito entre estes documentos, a fiscalização deverá ser consultada para esclarecimento das informações discordantes.

17. CLIMATIZAÇÃO

Cabe à Contratada executar uma rede para ar condicionado do tipo split em tubos de cobre com isolamento, para todos os ambientes, conforme projeto de climatização, elétrico e hidráulico.

Junto aos pontos de força, destinados a instalação de ar condicionado, cabe a Contratada executar o ponto de dreno conforme projeto hidráulico.

As condensadoras deverão ser instaladas e posicionadas conforme projeto de climatização.




18. MARCENARIA

Os materiais empregados nos serviços de marcenaria terão fabricação esmerada e serão assentes com a máxima perfeição. Serão recusadas todas as peças que apresentarem sinais de empenamento, rachaduras, brocas, lascas, desigualdade de madeira e outros defeitos.

Nas especificações de lousa de vidro, utilizar vidro liso e incolor, isento de bolhas, trincas e imperfeições, com espessura adequada, sendo vedada a utilização de espessura inferior a 6mm. Aplicar película adesiva na cor branca, na porção posterior do vidro. Estes devem ser assentados juntamente com o devido móvel, que irá fixa-lo na parede, conforme projeto arquitetônico.

Deve-se seguir a fabricação do mobiliário conforme projeto de detalhamento, com todas as especificações indicadas.

Segue especificações de todos os materiais utilizados no projeto de marcenaria em geral:




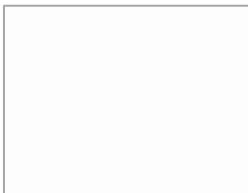
CHAPAS - Estrutura		
Material	Especificação	Imagem
Compensado Virola Naval	Espessura variável conforme especificação do projeto 10/15mm; Resistente à umidade; Composição da chapa: Laminas de Virola, Resina uréia-formaldeído (cola branca), Coloração madeira natural. Ref. Compensado Virola Naval Globalplac (2,50x1,60m) ou similar;	
MDF Natural	Espessura de 12mm; Painel de Fibra de Média Densidade, coloração clara e 100% fibra longa; Painel homogêneo, com excelente estabilidade dimensional e de superfície uniforme e lisa; Ref. MDF Natural Berneck (2,75x1,85m) ou similar;	
OSB	Espessura de 15mm; Tiras de madeira reflorestada com alto nível de orientação; Resina MDI Metileno-Difenil-Isocianato;	


	OSB próprio para fabricação de estrutura de móveis, com painéis uniformes livres de nós soltos e fendas; Ref. OSB Indu-Plac Globalplac (2,44x1,22m) ou similar;	
--	--	--

SELADOR E VERNIZ – Acabamento natural nas chapas

Material	Especificação
Selador + Verniz	1ª demão: Aplicar Selador Concentrado de Nitrocelulose (Pistola ou Boneca) Ref. Selador NC Fundo 222.001 Farben ou similar, em seguida lixar com lixa grana 320; 2ª demão: Aplicar Selador Concentrado de Nitrocelulose (Pistola ou Boneca) Ref. Selador NC Fundo 222.001 Farben ou similar, em seguida lixar com lixa grana 320; 3ª demão: Aplicar Verniz Nitrocelulose Semi Fosco (Pistola) Ref. Verniz NC Semi Fosco 242.031 Farben ou similar.

LAMINADO MELAMÍNICO - Acabamentos


Material	Especificação	Imagem
Laminado Melamínico Verde Oficial	Espessura mínima de 6mm; Cor: ref. Formica Unicolor Verde Oficial L113; Acabamento texturizado (TX);	
Laminado Melamínico Petróleo	Espessura mínima de 6mm; Cor: ref. Formica Unicolor Petróleo L114; Acabamento texturizado (TX);	
Laminado Melamínico Cobalto	Espessura mínima de 6mm; Cor: ref. Formica Unicolor Cobalto L118; Acabamento texturizado (TX);	
Laminado Melamínico Branco Real	Espessura mínima de 6mm; Cor: ref. Formica Unicolor Branco Real L515; Acabamento texturizado (TX)/ Top Matte (TM), conforme especificações;	





Laminado Melamínico Corda	Espessura mínima de 10mm; Cor: ref. Formica Real Color Corda L562; Acabamento Top Matte (TM);	
------------------------------	--	---



LACAS - Acabamentos

Material	Especificação
Laca Nitrocelulose cor verde	<p>1º) Aplicar Massa REF. Farben 206.000 ou similar, para corrigir as imperfeições da madeira. Após secagem, promover o lixamento com lixa grana 150 até 240 seguindo o sentido dos veios da madeira;</p> <p>2º) Retirar com ar ou pano seco todo pó do lixamento deixando a madeira limpa;</p> <p>3º) Aplicar de 2 a 3 demãos de Primer Nitrocelulose Branco REF. Primer NC Branco Farben 212.134 ou similar, lixando entre as demãos com lixa grana 320;</p> <p>4º) Aplicar 2 demãos de Laca Nitrocelulose Semi Fosco na cor pantone 5473C #006871 (C80/M0/Y30/K50 – R0/G104/B113) REF. Laca NC Semi Fosco Farben cor verde motor 84 cód. 6980 ou similar, com intervalo de 1 hora entre demãos;</p>
Laca Nitrocelulose cor branco	<p>1º) Aplicar Massa REF. Farben 206.000 ou similar, para corrigir as imperfeições da madeira. Após secagem, promover o lixamento com lixa grana 150 até 240 seguindo o sentido dos veios da madeira;</p> <p>2º) Retirar com ar ou pano seco todo pó do lixamento deixando a madeira limpa;</p> <p>3º) Aplicar de 2 a 3 demãos de Primer Nitrocelulose Branco REF. Primer NC Branco Farben 212.134 ou similar, lixando entre as demãos com lixa grana 320;</p> <p>4º) Aplicar 2 demãos de Laca Nitrocelulose Semi Fosco REF. Laca NC Semi Fosco Farben cor branco polar 2008-12 cód. 1246 ou similar, com intervalo de 1 hora entre demãos;</p>

FERRAGENS E ACESSÓRIOS		
Material	Especificação	Imagem
Rodízio giratório 64mm com freio	Rodízio giratório com roda em gel cor fumê com freio, estrutura cromada; Tamanho: 64mm de altura; Carga: Min. 40kg/peça; Base com 4 parafusos, fixação tipo parafuso união, que une a roda com a chapa do rodízio e permite que ambos sejam trocados; REF. Modelo RG50 H=64mm FGVtn Brasil ou similar;	
Rodízio giratório 50mm com freio	Rodízio giratório com roda em gel cor fumê com freio, estrutura cromada; Tamanho: 50mm de altura; Carga: Min. 35kg/peça; Base com 4 parafusos, fixação tipo parafuso união, que une a roda com a chapa do rodízio e permite que ambos sejam trocados; REF. Modelo RG35 H=50mm FGVtn Brasil ou similar;	
Corrediça Invisível/oculta slowmotion 450/ 500mm	Corrediça invisível/ oculta de extração total com sistema Slowmotion para fechamento suave de gavetas; Perfis em aço e componentes de montagem em plástico resistente, acabamento em aço zincado; Capacidade: Min. 35Kg/par de corrediça; Comprimento da corrediça variável conforme projeto; REF. Corrediça TN Oculta Slowmotion ET 450mm cód. 54TNOC16450TSX0 FGVtn Brasil ou similar; REF. Corrediça TN Oculta Slowmotion ET 500mm cód. 54TNOC16500TSX0 FGVtn Brasil ou similar;	

<p>Laterais com corrediça Soft-close 500mm</p>	<p>Conjunto laterais com amortecedor soft-close e corrediças com extração total para gavetas. Corrediças em aço zincado e laterais em aço lacado cinza. Carga: Min. 40kg; REF. Batista gomes CL.Smart-box H180 com painel, ou similar;</p>	
<p>Laterais com corrediça Soft-close 400mm</p>	<p>Conjunto laterais com amortecedor soft-close e corrediças com extração total para gavetas. Corrediças em aço zincado e laterais em aço lacado cinza. Carga: Min. 40kg; REF. Batista gomes CL.Smart-box H180 sem painel, ou similar;</p>	
<p>Corrediça telescópica de esfera slowmotion 500mm</p>	<p>Corrediça telescópica com abertura total do comprimento nominal com deslizamento através de esferas de aço e fechamento suave das gavetas, através de molas e pistão, peça única de montagem lateral autotravante no final do curso aberto e travas no final do curso que permitem a retirada da gaveta. Aço relaminado com acabamento em Zinco eletrolítico cromatizado; Capacidade: Min. 45Kg/par de corrediça; REF. Corrediça Telescópica de esferas TT45 500mm Slowmotion FGVtn Brasil ou similar;</p>	
<p>Sistema para 3 portas de correr com amortecedor</p>	<p>Perfil plástico de alta resistência, rodízios inferiores com ajuste de altura; Para portas em madeira com peso de até 15Kg; Kit para 3 portas com amortecedor; Trilho embutido para três portas na cor branco; REF. Kit SL 55 3 portas 15kg 36549 Hettich ou similar; REF. Kit amortecedor para 2 portas 9079731 Hettich ou similar; REF. Perfil SL 55 branco 4000mm 25120 Hettich ou similar;</p>	

Sistema para 2 portas de correr com amortecedor	Perfil plástico de alta resistência, rodízios inferiores com ajuste de altura; Para portas em madeira com peso de até 15Kg; Kit para 2 portas com amortecedor; Trilho embutido para duas portas na cor branco; REF. Kit SL 55 2 portas 15kg 5150220006 Hettich ou similar; REF. Kit amortecedor para 2 portas 9079731 Hettich ou similar; REF. Perfil SL 55 branco 4000mm 25120 Hettich ou similar;	
Fechadura para gaveteiro frontal com acessórios e barra	Fechadura para gaveteiro frontal com acessórios + barra 500 mm para 4 gaveteiros; Ref. FGVtn cód. 0089.288502 ou similar;	
Fechadura para armário vertical 29mm	Fechadura para armário vertical 29mm em aço zamak; Ref. FGVtn cód. 0089.871231 ou similar;	
Fechadura frontal com lingueta longa	Fechadura de acionamento frontal com lingueta longa; Ref. Soprano cód. 06502.1861.XX ou similar;	
Dobradiça curva 105° de abertura	Dobradiça curva com abertura de até 105 graus; Ref. Dobradiça QS Mini curva FGVtn Cód. 51QS15050802000 ou similar;	

<p>Dobradiça TN Slowmotion</p>	<p>Dobradiça com amortecedor para fechamento suave das portas – sistema de montagem slide-on – apresenta coberturas para corpo e caneco da dobradiça. Ref. Dobradiça TN Slowmotion Alta completa FGVtn Cód. 51MS15XTN115B10 ou similar;</p>	
<p>Caixa de mesa em alumínio e ABS 4 blocos</p>	<p>Caixa de mesa em alumínio injetado (colarinho e tampa), e guia de caixa e fundo em termoplástico de engenharia ABS/PC-V0; Tampa com abertura mecânica; Passa cabos tipo rampa com abertura para cabos com até 10mm de diâmetro que podem sair em qualquer posição linear à abertura da tampa; Fornecimento Standard: 3 tomadas elétricas, 1 bloco cego; Ref. QT Mov linha open box, caixa de mesa ABS 4 blocos Keystone (158x116Xh=115mm); Acabamento em ABS Branco keystone QM 17040.02 ou similar; Acabamento em ABS Cinza keystone QM 17040.01 ou similar; Verificar no projeto de mobiliário a cor das caixas de mesa a serem utilizadas.</p>	 <p>Colarinho e Tampa</p> <p>K7 p/ Blocos e Guia de Caixa</p> <p>Fundo de Caixa</p>

19. ELETRO-ELETRÔNICOS, CADEIRAS E ACESSÓRIOS

Quantid.	Especificação	Imagem
01	Frigobar 120 litros, cor branco, voltagem 220, ref. Consul CRC12C 120 litros (86x48x52cm), ou similar;	
01	Purificador de água cor prata, com três temperaturas de água, voltagem 220, ref. Electrolux PE10X cor prata ou similar;	
02	Ar condicionado split, cor branco, Inverter, quente e frio, 24000 BTUs, 220v, ref. Komeco Kohi 24QC ou similar;	
09	Cadeira linha design Arne Jacobsen, Estrutura Em aço inox tubular, assento e encosto em contraplacado moldado revestido com tingimento em PU com acabamento preto, ref. Artesian C3123, ou similar;	

02	Cadeira linha design Hans Wegner, Estrutura em madeira maciça torneada tingimento em Pu cor natural, assento com espuma injetada e revestimento em Courvin (a definir), encosto em poliuretano injetado reforçado (branco), ref. Artesian CB9034, ou similar;	
01	Mesa lateral linha Artesian, Estrutura da base em aço carbono com pintura eletrostática epóxi pó, tampo em Lâmina Carvalho Americano, ref. Artesian M5065, ou similar;	
02	Persiana de alumínio, 220x95cm, 50mm de largura, lâminas lisas, acionamento standart, ref. Uniflex linha aluminium 50mm Tin 741 ou similar;	
01	Persiana em rolô de proteção solar, 3,20x2,30m, com proteção térmica e visibilidade externa, acionamento standart. Ref. Uniflex novo thermoscreen 3003, cor Pearl 3003, ou similar;	 <p>Imagem ilustrativa</p>

01	Porta Guarda-chuva em chapa, perfil e tela de aço com acabamento em pintura epóxi-pó cor preto. Ref. Tok & Stok Show porta guarda-chuva 72759, ou similar;	
05	Lixeira redonda 17L em chapa, perfil e tela de aço com acabamento em pintura epóxi-pó cor preto. Ref. Tok & Stok Show Lixeira redonda 17L 72756, ou similar;	
03	Lixeira com tampa basculante, em polipropileno cor preto. Ref. Tok & Stok corner can lixeira 10L 319911, ou similar;	

OBS.: Atentar para as TV/Monitores e impressoras que encontram-se no projeto arquitetônico apenas para ilustração. Tais itens não constam em memorial descritivo e orçamento.

20. COMUNICAÇÃO VISUAL

Na fachada do Conselho, deverá ser instalada película adesiva perfurada na cor branco em todo o vidro, que permite visibilidade para ambos os lados, com arte conforme indicado em projeto. Assim como deve ser instalado letreiro em caixa alta, com 7cm de espessura, com os dizeres CAU/SC, colado no vidro, conforme indicado em projeto de comunicação visual.

Na recepção deverá ser instalado sobre o painel de MDF laqueado, letreiro em acrílico, cor branco, com espessura variável, com os seguintes dizeres:



DET. LETREIRO P/ PAINEL RECEPÇÃO/ESPERA

O nome "CAU" deverá ser em fonte Dax bold, com altura de 26,50cm, os dizeres "/SC" deverá ser em fonte Dax Light, com altura de 25,50cm, ambos com 35mm de espessura. Os dizeres "SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL" e "Conselho de Arquitetura e Urbanismo de Santa Catarina" deverão ser em fonte Dax condensed-regular, com altura de 4,5cm e espessura de 15mm, conforme projeto de comunicação visual.

Deverão ser instaladas nas portas dos sanitários ícones em acrílico, cor preto, cortados a laser conforme a arte elaborada, e fixados com cola própria para acrílico, conforme o projeto de detalhamento.

21. MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E ACABAMENTOS

Com relação às especificações implícitas neste caderno, podem ser empregados produtos de igual ou superior qualidade desde que a linha especificada se encontre fora do mercado.

Os produtos que substituem os especificados, só poderão ser empregados, mediante aprovação do corpo técnico (autor do projeto, comissão técnica contratante e fiscalização responsável pela obra).

Qualquer alteração deve ser previamente apresentada para devida análise e aprovação.

22. LIMPEZA FINAL DA OBRA

Ao término da obra deverão ser desmontadas e retiradas todas as instalações provisórias, bem como todo o entulho gerado, sendo cuidadosamente limpos e varridos os acessos.

O Contratado deve entregar a obra em perfeito estado de limpeza e conservação, devendo apresentar funcionamento perfeito de todas as suas instalações e aparelhos com as instalações definitivamente ligadas.

A limpeza dos revestimentos cerâmicos deve seguir corretamente as orientações prescritas por suas indústrias, com produtos próprios da própria indústria ou de outro autorizado pela mesma.

Devem ser removidos quaisquer vestígios de tinta e argamassa. Não serão aceitas peças com manchas, respingos, falhas na cromação, incrustações ou sujeira.

Os vidros, louças, revestimentos e pisos devem ser lavados, de acordo com as especificações dos fabricantes dos materiais.

Todos os metais e espelhos devem ser perfeitamente polidos.

Todas as ferragens devem ser limpas e lubrificadas, substituindo-se aquelas que não apresentarem perfeito funcionamento e acabamento.

Executar todos os testes para verificação do perfeito funcionamento de todos os sistemas. Caso isso não ocorra, fazer todos os reparos para sua correção por conta do contratado.

Será procedida cuidadosa verificação, por parte da fiscalização, das perfeitas condições de funcionamento e segurança de todas as instalações de água, aparelhos sanitários, equipamentos diversos, ferragens, etc.

Florianópolis, 09 de Janeiro de 2017.

Aryadne de Albuquerque
CAU nº A105825-8

João Antônio T. dos Santos
CAU nº A107003-7